

## 帶孩子少運動

## 伏明霞划艇取水腰痛背痛

小母牛「競步善行 2009」慈善比賽昨假維園舉行，出席嘉賓除了小母牛香港分會董事局主席梁錦松、董事局成員葉澍堃、活動主禮嘉賓唐英年及中聯辦副主任黃志民，還有小母牛愛心大使伏明霞、中國國家體操隊金牌運動員劉璇及李小鵬，另外無線亦派出藝員黃長興、呂慧儀、陳倩揚和胡諾言參與，共籌得超過六百萬元。

## 訪安徽貧區

早前曾到安徽貧困地區探訪的伏明霞，表示此行探訪的雖是貧困居民，但她覺得他們的精神面貌都很好，也很團結，更有自信可以改善生活。小伏又自覺活在幸福之中，如果有機會，她也打算帶三個分別六歲半、五歲和歲半的子女去探訪體驗生活。她又笑言探訪期間曾跟隨當地人划艇取水，但划了十分鐘已腰酸背痛，主因她忙於照顧孩子無暇運動。小伏坦言三個夠晒數，無意再生，而對孩子的教育，她不會給予太大壓力，故未為他們聘請補習老師，而她目前只知幾個孩子很喜歡水，還不知道他們有否體育天分。又梁錦松被問到可有為小伏探訪時要擔水而心痛？他笑言讓她鍛煉一下。而他則曾到訪魚排上搭建的房子，雖然夏天還可以，但冬天會很辛苦；當地居民又很怕遇上打風，早前試過一場颱風便奪去三人的性命。

劉璇和李小鵬難得和小伏見面，三位金牌選手不免多傾幾句，其中劉璇更已半年沒見過小伏，故昨日特別興奮。李小鵬自 2000 年後再沒有見過小伏，今次難得碰頭也感到高興。他透露退役後便專心修讀碩士課程，並有學習外語。

## 叫陳豪讓羨

另外，Soler 和黎耀祥昨也到現場作呼籲，有指鄧萃雯在今年台慶頒獎禮，志不在獎項，祥仔道：「她最緊要是搵錢，以她今時今日的地位，加上又有信仰，已是天下無敵！（你奪視帝呼聲最高嗎？）我有看《宮心計》，陳豪做得幾好，會視他為勁敵，其實他之前已拿過這個獎，家裡沒位擺放，我就不同，家裡有很多位擺放獎項，讓讓我們這些後輩啦！」



▲伏明霞曾是跳水王后，但嫁了梁錦松（左）後，相夫教子，少與李小鵬（右二）及劉璇（右一）聚首

◀李小鵬和劉璇鬥鬼馬

## 華仔撐賈思樂騷送驚喜

《賈思樂弦續友情 30 載音樂會》前晚開始一連兩場於文化中心舉行，譚詠麟、劉美君、盧海鵬及 Soler 等好友擔任嘉賓。而劉德華更秘密到場看騷支持，卻被

嘉賓之一的鵬哥在台下與觀眾握手時發現了，立即惹來全場哄動。

## 阿倫高歌

阿倫與賈思樂認識三十幾年，賈思樂指之前請阿倫做嘉賓，但等了三個星期對方也沒回覆，後來接到阿倫秘書來電，對方講很多恭賀說話，還以為阿倫不會來。賈思樂笑說：「原來阿倫要求一定要唱歌，不過唔可以再唱三十年前的舊歌。」阿倫見賈思樂談舊事，甫出場便笑罵：「講咁多嘢、咁老，搞到我都唔想行出來。」阿倫又解釋因為去了內地拍戲，才遲了回覆，更指為了做嘉賓，前晚都推了志偉，沒有

拍攝其執導的新片。

## 眼泛淚光

賈思樂今次是首次開演唱會，他坦言十分感動，更眼泛淚光。他指今次等了十多年才開到演唱會，足足花了一年時間去籌備，像「十月懷胎」一樣。他一定不會忘記這個騷。提到華仔捧場，問到他為何不邀請華仔上台？他表示這樣不好，不想像利用朋友那樣。不過，當初他是親手寫信邀請華仔的，他都開心見到對方到場，華仔更要求坐較旁邊的位置。

▼阿倫任嘉賓，賈思樂非常感動



▲華仔突然現身，看到眉飛色舞

## 劉嘉玲戒煙生仔

劉嘉玲及兩大「天王嫂」樂基兒及熊黛林，前晚在上海出席 FENDI 亞洲旗艦店的開幕儀式，受邀出席的其他嘉賓還包括有鄧君梅、董潔、劉璇及郭晶晶等人。

嘉玲以一身名貴皮草亮相，盡顯貴氣。嘉玲婚後，坊間一直關注其造人計劃，最近有指她已戒煙五年，為生孩子做準備，但嘉玲表示戒煙只是形勢，跟生不生小孩無關。熊黛林身穿一襲粉色及地長裙，問她送什麼生日禮物給郭富城？她謂不便透露，至於最近與城城傳緋聞的王秀琳，她直言不認識對方。

◀劉嘉玲戒煙後，更見神采飛揚



## 惠英紅銀幕素顏不忍睹

香港亞洲電影節於上月 15 至 30 日舉行，前晚於中環播放閉幕電影《心魔》及《闖入 7 事》，《心》片的演員及導演包括惠英紅、徐天佑、趙碩之、陳楚喬及彭發前晚盛裝到場，當中趙碩之卻封胸不賣性感，被影圈新人陳楚喬搶去不少風頭。

惠英紅分別競逐無線頒獎禮及台灣金馬獎最佳女配角，對於金馬獎，小紅坦言過往曾經多次提名，信心只屬一半一半。她表示：「得獎要睇天時地利人和！」對於出席金馬獎的晚裝，她言早有準備，並說：「我已經揀咗幾套，分別有保守、小性感及大性感。（會否穿 Deep V 或大露背？）我呢 D 洗衫板點大露背，不過我都希望穿起件衫會令大家失望！」她透露在《心魔》中的角色無化妝亦無整頭，可謂慘不忍睹，小紅笑言：「我個角色係鬼咁所以耍犧牲吓！雖然醜化咗我但幫助套戲都好！」至於會否增加接拍電影，她笑言：「咁要睇緣分，有好劇本都會拍，如果無就唔會委屈自己，因為而家好劇本難求！」

## 陳楚喬性感

另外，影圈女新人陳楚喬當晚以性感低胸裙亮相，更有意無意露出膠粒，她表示尊重場合因此經過悉心打扮，兼且做足安全措施。她說：「我有貼膠粒，同時亦曾經自拍都唔覺得有問題！今次條裙係私伙，性感程度都算極限！」她並稱自己當日到髮型屋整頭髮發現有鬼刺頭，陳楚喬說：「我都唔知點解會咁，其實以前都試過甩髮，不過好彩自己頭髮比較密及厚！」



▲小紅和天佑對新片期望高

## 有線《拾香記》情繫香江



正當無線在大張旗鼓的進行台慶活動，並宣傳兩齣重頭劇集之際，卻原來有線電視也邁進十六周年，同時製作一系列新節目慶賀，其中不少很特別且具意義。

我特別喜歡《拾香記》，十個發生在香港的故事，十個看似平凡的人物，交織成一段段令人感動的大都會生活旋律，由四位主持林嘉欣、劉心悠、李麗怡及黃翠如介紹和分享她們的感受。

第一集介紹的是「愛我的十大規條」。十三歲的偉陽從小要照顧十八歲的智障哥哥，他在家照料他，上街拖着他，甚至獨自帶哥哥到廣州探望婆婆，並希望能一生一世照顧他。偉陽的外貌和一名普通的初中生無異，但是當我聽到他在講哥哥的「規條」時，那種平靜和懂事的神情，既有趣也讓人感到戚戚然。我又想到和他同齡的小朋友都在沉迷上網打機，或者和同學朋友唱 K 打球到處跑，甚至惹是生非，或可能走入歧途，但偉陽很樂意且坦然背負一個如此偉大的使命。

這十個故事還包括了一個失去視力的媽媽永不放棄，努力的去發展體育和舞蹈的能力，和乖巧的女兒心連心；七十三歲的嫗婆要照顧八十歲行動不便的丈夫，和患上精神病的四十歲兒子媳婦，還有五歲的孫子；三十歲的 Gloria 雖然小時因火災失去雙親和外貌，但她卻能不屈不撓，樂觀的面對冷眼，克服種種困難，還要幫助其他燒傷的人重新振作等。在香港面對新的轉型時期，這些動人的故事，正正喚醒大家，香港人要珍惜助人自助的可貴精神，推動社會向前發展，節目並聯合「願望成真基金」，希望觀眾捐款廣傳愛心。

另外，還有由尹光、名廚高潔新、曹敏寶主持的《嘗·回味》，帶大家去古舊食府，品嚐古舊食物如金錢雞、金腿釀芽菜、蝦子柚皮等和一些失傳的菜式；而許博文、李嘉喜主持的《空間大改造》，用深入淺出的方法，教大家如何在狹窄的環境中創造生活空間，並有資深裝潢師傅提供專業知識，都是不錯的節目。 崔曉



最近財經版竟然報道了一些電影消息，皆因那些電影公司是上市公司或上市公司的子公司。先有某公司與外國的電影項目因找不到原定的演員而告吹，然後是更觸目的

《阿童木》上映後的意馬國際股票表現，令行外讀者更清楚電影業並非如外觀的風光，每每會遇上困難時刻。

《阿童木》在香港上畫一周收二百多萬元，成績一般，在日本首周收三十三萬美元，第二周已跌出十大，不算理想。美國方面，《阿童木》在三千個影院上畫，首周末收六百七十萬美元，在同期電影中排行第六，比日本表現佳。幸好，此片在內地票房首周末已達四千萬，應有億元以上票房，可見放眼世界，亞洲電影的最佳市場是內地。



謝雪心成為近期人氣高漲的藝人，她在《宮心計》中演的郭太后霸氣十足，專橫弄權，更有網民形容謂她令人心寒，心姐可具攻心寒氣？睇戲的觀感各不盡同，但大唐宮闈連番明爭暗鬥、爾虞我詐，確是因為這太后專政壞了朝綱。

謝雪心搶戲的程度，毫不遜於今屆台慶登視后熱門的楊怡，及與前屆的視后米雪與余詩曼互相輝映。

截至截稿前，謝雪心在好些網站的人氣榜居首位，由亞視跳槽無線未足兩年的心姐，能夠匯聚演藝功力一蹴而成，直搶無線中青旦角的風頭，說是時來運到，更信是地利人和足供發揮。

一九九七年已投效亞視的謝雪心，當年她在《九七變色龍》中飾演的昌嫂角色，影射紅伶羅家寶，劇集播映時，鄧家爭產事件未息，心姐的角色成為劇中焦點。限於收視勢弱，謝雪心在視壇的首炮未能打響，這之後的《我來自潮州》、《縱橫天下》、《影城大亨》及《萬家燈火》等重頭劇，謝雪心都有份演出，而派演的苦情角色未足以盡顯其長。

後期她引薦女兒珈穎同效亞視，母女檔在綜合節目及廣告層面反

## 《阿童木》凸現本地創意

意馬國際的股價或股權變化，並非這裡要討論的話題。值得注意的是，意馬國際在本港僱有四百個動畫師，配合美國的創作人員製成了《忍者龜》及正在上映的《阿童木》，對香港的創意工業作出了貢獻。

意馬的前身是人造聖誕樹製造商寶達，由人稱聖誕樹大王的高長昌創立，其後該公司轉型易名意馬國際，由高先生的公子高偉豪任主席，專營動畫製作，首作《忍者龜》成績不俗。但耗資六千萬美元炮製的《阿童木》，在日本和美國初步成績不理想，令股價下跌，可能要靠內地回收來「穩定」股民之心。

高偉豪現不當主席，只當創作總監。以戲論戲，《阿童木》算不錯，雖然有時代的限制，亦算是水準之作。像高偉豪一樣有志電影業的非「紅褲仔」（由低做起）的監

## 謝雪心奸出位人氣升

而受用，○四年心姐被派參與奧運主持職務，專注在游泳項目作講解，於她這個渡海泳好手，是有用武之地，她的實戰經驗解說甚為吸引。在無線近期主持台慶細說香江片段，心姐應邀再講述她在渡海泳奪獎的輝煌歷史。

性格活躍善於交際的謝雪心，她在社區層面人脈關係廣闊，去年初她應邀擔任西九龍警察部交通安全大使職務，贏得「Madam 謝」稱號，在此之前，她已有多個區域公職，且積極推廣粵劇義務作顧問教導後輩，最近她獲八和會館推選為公關組委員，着意在本行出力。

好戲的演員獲派演合適角色好比如魚得水，心姐加盟無線首部劇集《巾幗梟雄》演陰險奸詐的大奶奶，是發揮戲路，從來奸角就比正派搶戲，如果演得出色的話，她精湛的粵劇功力如身段關目與唸白做手，在視屏是揮灑自如，琴棋改邪歸正多時，無線正欠缺這類好戲的反派彩旦，心姐的投效是切合時宜，但其實她戲路縱橫可以勝任不同的角色，不局限於奸戲。

敬業樂業，敢於嘗試與藝通人和，都是心姐得以立足藝壇近半世紀的利好條件。以現今的淒厲勢頭，謝雪心是有雄心再創新篇，已脫離亞視的珈穎亦有心隨母再踏演藝事業，無線不妨考慮這位前亞視當家花旦，重組母女兵大派用場。

周沂



謝雪心在《宮心計》中奸到出汁