

滬首向台捐獻造血幹細胞

績優大學生為女台胞點燃生命希望

【本報訊】24日上午，來自上海第二工業大學的學生曾泉峰在復旦大學附屬華山醫院完成了造血幹細胞採集，成為上海首例向台灣捐獻造血幹細胞的志願者。當天下午，他捐獻的200毫升造血幹細胞將送抵台灣。

綜合新華社、中新社上海24日報道，今年7月，上海接到中國造血幹細胞捐獻者資料庫的通知，21歲的小曾與台灣一名20歲的女性白血病患者配型相同。

上海第二工業大學有關人士告訴記者，曾泉峰是上海崇明縣人，現為該校人文學院社區管理專業學生。他學習認真刻苦，成績名列前茅，曾榮獲國家勵志獎學金。今年七月，上海市分庫接到中華骨髓庫通知，二十一歲的曾泉峰與台灣一名二十歲的白血病患者配型相同。他由此成為上海市首例向台灣地區捐獻造血幹細胞的捐獻者。面對並不完全接受的父母，小曾和老師、醫生一起努力做說服工作，最終解除了父母親的疑慮和擔心。曾泉峰表示，能點燃一位白血病患者生命的希望，這樣做值得，這是每一個青年學子應盡的責任！

經過體檢、簽署同意書等一系列工作，曾泉峰於19日入住復旦大學附屬華山醫院，分別在23日和24日兩次進行了造血幹細胞採集。之後，上海市紅十字會常務副會長馬強與台灣地區代表交換了造血幹細胞交接單。

據悉，上海市紅十字會1992年在大陸率先開展造血幹細胞捐獻工作，1996年上海的銀行員工孫偉成為大陸捐獻造血幹細胞第一人。中國造血幹細胞捐獻者資料庫上海分庫迄今已有9.7萬多名入庫志願者，是大陸最大的分庫之一。曾泉峰是上海第六例向境外捐獻造血幹細胞的志願者。



大學生曾泉峰(左)成為上海首例向台灣捐獻造血幹細胞的供者。上海市紅十字會舉行捐贈儀式後，台灣地區代表將攜帶著曾泉峰捐獻的二百毫升的造血幹細胞昨日下午返回台灣 (中新社)



曾泉峰昨天在華山醫院由母親陪伴採集造血幹細胞 (中新社)

國台辦促兩岸網友大交流

【本報訊】據中新社廈門二十四日報道，國台辦主任助理龍明彪二十四日在廈門參加「第九屆中國網絡媒體論壇」時表示，網絡媒體要努力搭建適應兩岸網友需求的交流平台，努力讓兩岸網友在互聯網上實現大交流、大融合、大團結。

龍明彪說，在兩岸關係改善與發展進程中，網絡媒體也發揮了重要作用，成為兩岸信息傳播的重要渠道、兩岸人民情感溝通的重要橋樑和兩岸關係發展的重要推動力。

龍明彪指出，兩岸關係持續改善和發展，為兩岸新聞交流提供了前所未有的機遇。網絡媒體應該進一步承擔起自身使命和歷史責任，以更宏觀的角度、更開放的視野、更積極的態度、更客觀的立場、更貼近姿態，服務兩岸網友，造福兩岸同胞。

他並強調，網絡媒體在全方位報道兩岸關係新聞，客觀反映兩岸各種新聞事件，滿足兩岸同胞資訊需求的同時，更要大力發掘網絡的互動功能，努力搭建適應兩岸網友需求的交流平台，努力讓兩岸網友在互聯網上實現大交流、大融合、大團結。

龍明彪呼籲，加強兩岸媒體產業合作，打造富有中華文化特色的媒體產業，共同應對世界媒體競爭，是兩岸傳媒業界的共同責任。在「多媒體融合」的浪潮下，兩岸網絡媒體要抓住機遇，加強交流與合作，壯大自身，為繁榮華文媒體注入新的活力，促進華文網絡媒體在世界舞台上取得更大影響力。

書記採購歸來 扭轉下滑趨勢 蘇對台出口今年首現正增長

【本報記者賀鵬飛南京二十四日電】受兩岸經濟逐步回暖的刺激，大陸對台貿易額最高的省份江蘇10月份對台出口金額同比增長8.8%，實現今年以來的首次正增長。

江蘇省商務廳發布的最新統計數據顯示，今年10月份江蘇對台出口金額為5.18億美元，比去年同期增長8.8%，這一增幅比9月份環比提高了12.4個百分點，比10月份江蘇總體出口增幅也高出17.9個百分點。同時，10月份江蘇對台進口金額也達到20.35億美元，同比降幅收窄至7.4%，比年初大幅提高了61.4個百分點。

值得一提的是，中共江蘇省委書記梁保華上月率領規模龐大的代表團訪問台灣，並舉辦「台灣江蘇周」活動。期間江蘇企業與台灣企業簽訂一系列採購合同，合同金額達到41.3億美元。隨著這些採購合同的落實，江蘇對台進口很快有望扭轉持續下降的趨勢。

不過1至10月份江蘇累計對台進出口總額只有198.95億美元，同比大幅下降35.34%。其中進口總額為160.27億美元，同比下降35.8%；出口總額為38.68億美元，同比下降33.2%。

陸訂單激漲 台外銷復增

台灣10月的外銷訂單拉高至317.5億美元，已回到去年金融海嘯爆發月的水平，是12個月來新高。

《經濟日報》今日頭條新聞報道，台灣經濟部公布十月份台灣外銷訂單年增率達4.41%，是金融海嘯以來首度正增長。

就按單地地區而言，來自大陸(含香港)的接單較去年10月增19.6%，來自東盟六國接單增長16.26%。來自美國的訂單接近零增長，來自歐洲訂單仍減少逾10%。

據商務部台港澳司統計，今年1至10月，大陸與台灣貿易額為836.4億美元，同比下降27.1%。

其中，大陸對台灣出口為160.1億美元，同比下降28.4%；自台灣進口為676.3億美元，同比下降26.9%。此前統計顯示，今年1至9月兩岸貿易額同比下降29.7%。

文化部再推七條措施，從加強對台和對外文化交流工作、加大資金扶持力度、支持非物質文化遺產保護、扶持文化產業發展等方面支持和加強海峽西岸經濟區文化建設。福建省文化廳廳長宋閩旺在接受本報記者專訪時表示，文化部七舉措，是在去年出台支持海西文化發展五舉措基礎上的進一步延伸和提升，對未來海西經濟區文化的發展和繁榮具有重要促進作用。

本報海西新聞中心記者陳仁水 報道

文化部力推海西文化建設



▲來自海峽兩岸的京劇演員參加第四屆福建藝術節京劇展演暨福建京劇院建院六十周年演出 (吳頌潔攝)

宋閩旺表示，文化部此次新出台的七條舉措，較去年的五舉措，對海西文化發展提出了更具體的支持，在非遺保護、文化產業、舞臺藝術以及對台文化合作方面，從發展方向、資金、項目等方面都提出了具體的支持意見，顯示出文化部對海西文化事業發展的高度重視。

多方位促海西文化發展

據介紹，文化部對福建非物質文化遺產的保護工作一直十分支持，今年福建南音、媽祖信俗、中國木拱廊橋傳統營造技藝同時被列入世界非物質文化遺產保護名錄，這樣一年內一省三項非遺被列入世界非遺名錄在國內實屬罕見。而這次文化部的七舉措中，也明確提出將會出台相關文件，落實南音、媽祖信俗、中國木拱廊橋傳統營造技藝的保護工作。宋閩旺說，福建是文化資源大省，尤其是在非物質文化遺產方面，已擁有多項世界「非遺」，文化部提出將加大資金扶持力度，將在未來幾年內實行資金傾斜政策，支持海西非物質文化遺產保護，並對傳承人、項目保護等方面提出具體要求，這對加強福建非物質文化遺產保護具有重要的指導和支持作用。

宋閩旺表示，文化部此次還選出將加大扶持海西文化產業發展。目前文化產業在全國的發展都具有小、散、弱的特點，作為福建來說，發展文化產業最重要的就是利用好對台優勢，打造對台文化產業互動、交流、提升平台。



▲福建省委常委、副省長陳樺(前右二)陪同原文化部副部長趙維經(前右一)觀看第四屆福建藝術節非物質文化遺產展之福建永春紙織畫創作 (本報攝)

▶閩台木偶劇演員在漳州首屆海峽兩岸木偶藝術節演出後合影 (朱興鑫攝)



因此文化部此次的支持舉措中，也提出在項目、資金、人員互動等方面提供相關政策扶持，以支持福建打造海峽兩岸文化產業基地。此外，在舞臺藝術方面為繼續保持福建在全國的領先地位，文化部將在人才培養、資金投入上加大傾斜扶持力度，並支持福建優秀藝術作品參評文華獎、「五個一」精品工程等，這些新的支持措施，對於海西舞臺藝術的進一步發展都具有重要意義。

重點推動入島基層交流

福建作為大陸最早對台開展文化交流的省份，近年來對台文化交流合作一直走在全國前列，在文化部此次出台的七項舉措中，支持福建加強對台和對外文化交流工作，打造對台文化交流重要基地是其中一項重要內容，提出將充分利用海外中國文化中心地優勢，全面推介海西文化，打造海西文化品牌。

據宋閩旺透露，福建省文化廳目前已充分考慮海西作為對台重要區域所擁有的資源、地緣、人員交流優勢，制訂了未來五年加強對台文化交流規劃，以進一步發揮文化作為支撐海西經濟區發展、推動兩岸交流合作的窗口、橋樑渠道作用。

宋閩旺表示，未來海西對台文化交流，將進一步推動文化藝術入島交流，並將側重大與台灣基層民眾和青少年的交流力度。他指出，自從兩岸三通全面實現後，福建的文化藝術團隊能夠更加方便地進入台灣本島進行文化交流活動。今年來，福建省文化廳已組織了三次福建文化藝術寶島行活動，共有十二個藝術團隊五百多人次的演員入島與台灣方面進行交流。而根據文化廳加強對台文化交流規劃要求，未來閩省將進一步整合全省文藝資源，形成合力，推動更多的文化藝術門類和團隊入島交流。

宋閩旺強調，在推動福建文化入島交流的同時，福建省文化廳未來還將把與台灣基層民眾與青少年作為交流的側重對象，積極參加台灣島內主辦的包括媽祖文化節、鄭成功文化節在內的民俗慶典活動，並積極推動文化藝術團隊進入台灣校園進行參訪交流，使海西文化藝術更加貼近台灣基層民眾與青少年。對於一些此前沒有到過縣市、鄉鎮的交流活動，福建省也將加大力度前往交流，通過文化

的橋樑作用，讓更多台灣普通民眾了解福建。

閩藝術節凸顯海峽特色

本月六日至十二月六日舉行的第四屆福建藝術節，是近年來福建省人民政府主辦的規模最大的一次文藝盛會，薈萃了閩省文化藝術的所有種類，堪稱海西藝術的盛會，福建人民的節日。二十三日晚，作為第四屆福建藝術節的重頭戲之一，由台灣漢唐樂府古典樂舞團演繹的古典南音樂舞《鸞歌行》如期在福建大劇院歌劇廳上演。當晚的演出分為鸞歌行、簪花記、相思嶺、堂上樂、滿堂春等五幕，古典的漢唐仕女造型、沉穩舒緩的南音古樂、細膩柔美的梨園歌舞，讓現場數百名榕城觀眾如癡如醉。

宋閩旺告訴記者，閩省將繼續積極搭建平台，吸引島內文藝團體和基層民眾來閩交流，這將是未來福建對台文化交流工作的重點。眼下正在舉辦的福建省第四屆文化藝術節上，兩岸文藝團隊同場獻藝已成為一大亮點，其中歌仔戲《蝴蝶之戀》的男女主角就分別由兩岸知名演員同台挑大樑。此外，台灣此次派出了多支藝術團隊參加福建舉辦的文化藝術節，包括國光京劇社、南音劇團漢唐樂府等台灣知名演出團隊的加盟，使得這屆福建文化藝術節顯出濃濃的海峽味。

宋閩旺最後說，福建將繼續加強與台灣藝術團體之間的合作，促使兩岸合作創造出更多的優秀劇目同台表演，進一步深化兩岸在文化藝術上的交流與合作。



崛起海峽西岸 第246期