

責任編輯：朱開通

56根民族柱「補妝」遷新家

漏夜拆除移廠 廣場恢復舊貌



▲56根民族團結柱3日凌晨全部撤出天安門廣場，當天早上，廣場恢復了昔日的樣子 (本報記者 張靖唯攝)



▶2日晚上，工作人員在吊運56根民族團結柱撤出天安門廣場 (新華社)

矗立在天安門廣場已兩個半月的民族團結柱於2日夜間，被靜悄悄地集體撤離廣場，一如它們進駐時一樣。為了永久留存這56根民族團結柱，北京市政府決定將它們拆除遷移回廠，進行妥善維護後再擇地安放。記者今天看到，天安門廣場已恢復了昔日的樣子。

【本報記者張靖唯北京三日電】

56根民族團結柱是在今年的9月14日新中國成立60周年前夕，分批進駐天安門廣場的。它們分列於廣場東、西兩側，坐落在人民大會堂與國家博物館中間。這些柱子每根高13.6公尺，重26噸，外包玻璃鋼，底座重達21噸，可以抵抗11級強風，柱身雕刻載歌載舞的中國各民族青年男女，底色是「中國紅」，圖案是金色。

拆除遷移歷時十小時

國慶大典上，高大亮麗的民族團結柱不僅烘托了喜慶的節日氣氛，更向世界無聲但驕傲地宣示：擁有56個民族的中國各民族和睦相處、和衷共濟、和諧發展。

2日晚上8時起，北京住總集團等單位連夜施工，共動用八輛吊車、56輛平板運輸車對民族團結柱的柱身和柱墩進行拆裝和運輸。為確保柱身不出現任何損傷，施工和運輸過程中採取了捆紮、緊固等必要的防護措施。整個拆除遷移工作歷時十個小時。至今天早晨，整個拆除遷移過程才告完成。

關於民族團結柱在廣場上的去留問題，曾經有過不同聲音。對此，有的民眾支持，56根民族柱象徵民族團結的內涵。然而，亦有人反駁稱，在「祖國的心臟」——天安門廣場上擺放這些柱子，顯得侷促許多，大紅柱子和廣場的青灰色調不搭配，也破壞廣場的開闊性。還有

部分遊客認為，柱子擺放過密，破壞了廣場原本的通透和開闊性。

北京市在廣泛聽取民意並徵詢專家意見後，決定其撤離天安門廣場，再選擇適當的地方安放。

將與鳥巢水立方為伴

在11月24日，北京奧林匹克公園管委會宣布，團結柱年底將正式落戶北京奧林匹克公園，與「鳥巢」、「水立方」為伴。落戶方案備選三地：民族大道、景觀大道和森林公園。最終花落誰家將由北京市政府相關部門拍板。

儘管鮮紅雄偉的56根民族團結柱已經「告別」天安門廣場，但是可以肯定的是，它們所象徵着民族大團結的涵義和人們內心期待民族團結的精神，擁護社會穩定、繁榮發展的美好願望不會「遷走」。不管民族團結柱的家最終安在哪裡，它所代表的各民族相互融合、彼此依存發展的歷史不會改變。

巫山紅葉笑迎天下客

【本報記者張加林、冉慶重慶巫山三日電】「遊高峽平湖，賞巫山紅葉」。中國重慶巫山三日電：第三屆國際紅葉節今天在巫山開幕。巫山地處長江三峽腹心，萬畝紅葉遍布峽江兩岸，11月以來，因受寒潮降溫影響，三峽紅葉提前泛紅。

據悉，當地已在長江三峽和大寧河、神女溪等江河兩岸遍種紅葉，與野生的樹種連成了20多萬畝紅葉景觀林，其中集中成片的紅葉達10萬畝以上，建成「百里神女紅葉長廊」，將巫山裝扮得層林盡染，色彩斑斕。

目前，巫山紅葉的品種有200多個，形狀20多類，色彩20多種，形成獨樹一幟的「江山紅葉」，觀賞期長達三個月，與北京的「香山紅葉」齊名。

「前兩屆紅葉節上，分別有九萬和十萬餘遊客湧往巫山觀賞紅葉。」巫山縣旅遊局負責人告訴記者，從目前酒店訂房情況來看，今年紅葉節遊客較前兩屆將會有大幅增長，預計將超過13萬人。



紅葉年年映三峽。圖為遊客在神女峰下欣賞巫山紅葉 (本報記者 張加林攝)



今年7月以來，山東省多所藝校、模特學校陸續迎來準備報考高校模特、空姐等專業的高三學生，接受形體、舞蹈及表演方面的強化培訓。圖為即將參加「模特藝考」的幾位高三學生在青島東方麗人模特學校訓練。(新華社)

神農架「野人毛」屬菌類植物

【本報訊】原本認為是「野人毛」的奇異毛狀物，實際上可能是一種罕見的寄生植物。湖北省神農架自然保護區組織11月29日對一村民聲稱檢到的可疑毛髮進行初步鑑定後作出上述結論。如果屬實，在歷次普查中不曾發現的物種，將成為神農架珍稀植物的「新丁」。

神農架國家級自然保護區於27日晚接到報告稱，當地小當陽村村民王本學在山上採藥時，在接近自然保護區的山上檢到一束長三、四尺，極似人髮的東西，並懷疑是所謂的「野人毛」。

29日上午，自然保護區安排科所、宣教科人員前往調查核實。在王本學家裡，他們見到了王在山上檢獲的黑色毛髮狀物，有輕微彎曲，表面並無光澤，測量最大長度近1.4米。細觀發現毛髮呈扁平，寬約0.1毫米，燃燒後有黑灰，無人髮燃燒的氣味。

參與調查的自然保護區科所副所長楊開華說，這應是一種天然植物。中科院有關專家認為，這實際上是一種比較原始的地衣類植物，常常寄生在其他較高植物上，能夠在神農架發現其存在，實屬罕見。自然保護區科所所長楊敬元證實，發現物種為珊瑚菌科龍鬚菌屬植物黑龍鬚菌(Pterula umbrinella Bres)，以菌絲體入藥。全年可採，鮮用或曬乾，是一種名貴的中藥，在治療心痛及婦科病方面有很好的功效。至於是否真的如此神奇，還有待進一步的科學研發。

在神農架近年組織的植物普查中，還沒有發現這一物種。所以這一可能常被民間稱為「野人毛」的植物首次被科研機構獲得，將意味着物種的一個新分布或新發現，被譽為植物王國的神農架珍稀植物可望添「新丁」。



村民王本學展示「野人毛」

嶺南美食 天價脆肉鯪創百味宴

本報記者 黃寶儀

作為中山(東昇)脆肉鯪美食節的「重頭戲」，在脆肉鯪魚王比拼大賽中重量冠軍的15.9公斤脆肉鯪魚王，日前以十萬元的天價拍出，該魚王將在中山詹園中展出，本月26日詹園將舉辦東昇脆肉鯪美食嘉年華，嘗試用蒸炒煮燜等百種不同做法，製作出不同的脆肉鯪菜式，讓遊客可以品嚐到各式不同味道的脆肉鯪，一試東昇脆肉鯪獨特的美味。

出產於稱為「中國脆肉鯪之鄉」的中山東昇脆肉鯪，因其肉質結實爽脆、肉味特別清香可口早已名揚四海。據悉，現在脆肉鯪塘頭價格為每公斤17.6元，這條魚王每公升6289元，是名副其實的天價。

早在2006年，脆肉鯪已經在北京大飯店、釣魚台國賓館等「拋頭露面」，更開始走出國門，在東南亞、日本、歐洲等地的餐桌上出現。中法合璧的「脆肉鯪進京城」，把法



天價脆肉鯪吸引遊客前來觀賞 (本報記者 黃寶儀攝)

國的腸肝醬巧妙地糅合進脆肉鯪中，一口下去，是脆度適中的脆肉鯪，到了第二口，一絲鵝肝醬的香濃才從牙隙間滲出，滑過舌尖，讓中國人的豪爽，與法國的浪漫完美結合在一起！

XO醬爆脆肉鯪也是一道創新菜色，以XO醬代替豉汁，又為美味的脆肉鯪，披上一道中西合璧的外衣。野山菌煨脆肉鯪，則採用的魚柳肉是一條魚身上最具「肉感」的部位，魚肉中滲透了冬菇、草菇、雞腿菇等菌類特有的清香，口感彈牙細膩。在脆肉鯪美食的烹飪中，還有像銀鱈魚一般烤的、下咖哩烹飪的，風味各異，見證脆肉鯪的百變魔力。【本報廣州三日電】

瀕危植物報春苜苔 生物繁殖發明專利

【本報記者袁秀賢廣州三日電】今天從中國科學院華南植物園獲悉，中國第一批重點一級保護的珍稀瀕危保護植物的報春苜苔(Primulina tabacum Hance)，經華南植物園專家運用植物生物技術繁殖和栽培，實現了報春苜苔在原生地的種植成活和生態恢復，日前喜獲國家發明專利授權。據悉，目前運用植物生物技術保護和利用這種珍稀瀕危植物，海內外均未見報道。

報春苜苔為苦苣苔科多年生小型草本植物，自1881年美國人亨利在粵北連州連江流域的石壁山發現了報春苜苔這一珍稀植物後，它就神秘消失了120年。直到幾年前，內地有關媒體報道在連州又發現了報春苜苔這一國家第一批一級瀕危保護植物，它才重新進入人們的視線，它的發現對研究嶺南古氣候、土壤和動植物演變無疑具有重大的學術價值。

青銅時代的土地戰爭

春秋第一牛人(四)

大權到手後，志得意滿的管仲沒有忘記跟齊桓公談條件，他說：「人窮志短啊！您雖然給了我不錯的職位，但是我收入不高，房子不大，嫖母不多，出門沒車，生活太清苦了，怎麼能夠全心全意為人民服務啊？」

齊桓公一琢磨，這好辦啊，於是動用國庫資金給管仲蓋了大房子，竟然還把臨淄城裡的「市」(商品交易區)稅收的三分之一發給管仲當工資。

管仲在生活上富裕起來以後，又有了新煩惱，就是怕被上流社會的老牌貴族們看不起，於是他強烈要求齊桓公給自己弄個尊號——你齊國那幫老牌貴族一個個為眼難似的看我，鐵定是內心裡瞧不起我，有機會肯定要找我茬，我要幫你打理國土資源，幹稱霸諸侯的大事，哪有工夫和他們玩小孩子遊戲啊，對他們只有一個辦法：比他們地位高！

這要求也太過分了吧？人家可都是老幹部了，國氏、高氏兩家還都是周天子親自封的，你剛工作，還想比他們都高？這怎麼可能？

要名要利要官有合理性

齊桓公覺得沒法答應這要求，一直沒理管仲這茬兒。可管仲不依不饒，耐心啓發，終於把齊桓公磨得沒脾氣了，索性尊稱他為「仲父」——

就是齊桓公的二叔或者乾爹的意思，這誰還敢惹啊！

就這樣，管仲既富且貴，位高權重，按他的邏輯，這才便於往下開展工作了——在其位謀其政，責、權、利統一，大概就是從他那兒講起來的。

管仲當下屬當到這個地步，當真是古今第一彪悍人哪！

但是，當領導當到齊桓公這個地步，從古到今5000年，又有幾人呢？

說到底，管仲這些要求其實都有他的現實必要性與合理性，那時候等級制度森嚴，一般來說，卿大夫的地位比諸侯要低，卻比一般人要高很多。齊桓公雖然任命管仲來執掌國政，但是齊國的貴族地位高，財富多，即使管仲有「相」這個官位，也還是很難去管理這些人。齊國有國氏、高氏兩個家族，這兩個家族是周王早些年親自任命的，比一般卿大夫地位要高，而且家族根系發達枝葉蔓延，掌握着齊國的實權，是當時體制的既得利益集團。管仲的確需要把地位提高到國、高二氏之上以後，才能切實按照自己的想法進行改革，所以他的要名、要利、要官，從技術角度來看，是有一定合理性的。

讓歷史驚喜的是，齊桓公其實也認識到這個必要性與合理性，並且付諸行動。齊國之所以能

稱霸，齊桓公之所以在那個王權衰微、諸侯紛爭的年代寫下濃墨重彩的一筆，關鍵還是齊桓公用人上的歷史大手筆，那種大胸懷大氣魄，古往今來，細細檢閱5000年歷史長卷，沒有幾個領導可與之並肩。

優伶編段子凡事問仲父

在《韓非子·難二》裡記載了這樣一個故事：晉國派使臣到齊國來進行國事訪問，主管接待的官員就去向齊桓公請示，用什麼禮節去接待，齊桓公大手一揮，說：「問仲父去！」這傢伙再次請示，齊桓公又讓他去問仲父，一連三次都是這樣。

當時有一個優人，相當於現在滑稽戲、小品、相聲演員一類的角色，認為齊桓公把什麼事都交給管仲管理，自己不操什麼心，是很滑稽的一件事，他於是編了個段子：「天底下什麼工作崗位最舒服最容易？那就是做國家領導人了。如何強國富民？我在喝酒，問仲父去吧；如何強兵爭霸？我要去打獵，問仲父去吧；如何打理國土資源？我忙著陪美人遊玩哪有閒心管那事兒，問仲父去吧……」

那時雖然沒手機，但段子也傳播得特快，很快也傳到齊桓公耳朵裡去了。可他聽了，一點都不生氣，反而很得意，還專門把那編段子的優人

管仲要待遇 (吳晔 繪)

找過來談心：「我明白一個道理，當領導的，在尋求人才上要花費很大精力，一定要找到好的人才，儘可能給他好的位置、大的權力，不要干擾他，讓他盡情地去發揮，這樣才能讓人才發揮能力。我得到管仲這樣一個人才，太不容易了。有了這麼一個人才，我什麼事還都摻和，那不就太傻了嗎？他比我做得還要好，我為什麼不讓他去做呢……」

有道是——
交友要交鮑叔牙，
用人當用管夷吾。
領導需找齊桓公，
三美得一好人生。

(連載四十九)