



# 北乃紀伊明年出碟自評50分

女星北乃紀伊於昨日出席郵局與朱古力品牌「Kit Kat」合辦的活動，該活動乃為鼓勵應屆考生而舉辦，而北乃更會為考生唱出打氣歌《櫻花開》，歌曲更會在明年二月推出單曲版，意味着北乃會進軍樂壇。

## 為考生打氣

近年不少新世代女星如綾瀨遙等都出碟，北乃亦不甘後人。她表示，自少已有意當歌手，現在有如做夢一樣，就如初次做主角時的心情，在錄音時感到很緊張，一想起有人會聽到她的歌聲就會感到難為情，自評處女歌曲只得五十分。北乃會在本月十二日在神戶率先披露新曲，她說有很多支持自己的人，所以新曲也是懷着感謝的心情來演繹，希望能為聽眾打打氣。

北乃同時就任朱古力品牌的第七代代言人，並會推出為考生而設的護身符，兼任考生啦啦隊隊長的北乃笑謂，現時在街上看到考生，也有上前為他們打氣的衝動。

## 未上映先轟動

此外，北乃與「Kat-Tun」成員赤西仁合演的新片《Bandage》，預定於明年一月十六日上映，早前電影門票作公開預售，一日賣出七萬張之多，創下紀錄，雖然外界都把功勞歸於赤西仁的人氣，但相信北乃也可憑電影進一步提升知名度。



◀北乃紀伊（左）與赤西仁合演的《Bandage》預售反應佳，令北乃知名度提升



▲北乃紀伊將在明年二月推出處女單曲《櫻花開》  
▲北乃紀伊就任為考生啦啦隊隊長，為應屆考生打氣

## 梨花露半球 輕勝廣末

將於明年一月與建築家男友結婚的女星梨花，與廣末涼子和Ryo一同獲時裝雜誌的讀者選為潮流領袖，三人一同現身頒獎禮。面對兩位女星，梨花以一襲超性感的服飾應戰，露出半個胸脯，甚為大膽，即時成為傳媒的焦點，輕勝廣末和Ryo兩位對手。

梨花當日得到在場三百名讀者的祝福，她笑謂與男友已拍拖多年，早有結婚打算，所以現在心情並非格外雀躍，但得到祝福時也會感到很高興。她又透露現時正為結婚作準備，待嫁的幸福不言而喻。



▶梨花（左起）、Ryo與廣末涼子一同獲選為潮流領袖，三人出席頒獎禮



## 江口主持紀錄片 講經濟

江口洋介宣布為東京電視台的紀錄片《Giga的黎明》擔任主持，明年一月起他便會接力，首次參與同類工作。紀錄片講述日本與世界的經濟現狀，一直以來都是由役所廣司擔任主持，而江口則擔當介紹人。江口早前在劇集《急症室24小時》第四季中的表現出色，其正義醫師的形象深入民心，因此獲電視台起用，而江口則說，自己對世界的各種情報也很感興趣，很樂意擔任主持一職，使自己也能增廣見聞。

◀江口洋介將為節目任主持，與觀眾分析世界經濟



## Exile 新碟一出即破百萬

十四人男子組合「Exile」今年勢不可擋，於二日推出的新碟《給應愛的未來》，大碟首批的出貨量已達一百零五萬張，成績驕人。

今年日本的唱片業繼續低迷，據日本唱片協會的調查所知，今年生產的唱片數量只及去年的百分之八十五，而今年有過百萬銷量的成績大碟至今只有「嵐」的《All the BEST! 1999-2009》與「GReeeeN」的《鹽，胡椒》，但「Exile」的新碟首日的出貨量驚人，實銷要突破百萬指日可待。



▲「Exile」近年成為樂壇救星，銷量保證  
▶「Exile」的新碟《給應愛的未來》一推出，出貨量便過百萬

## 金俊甲型流感康復



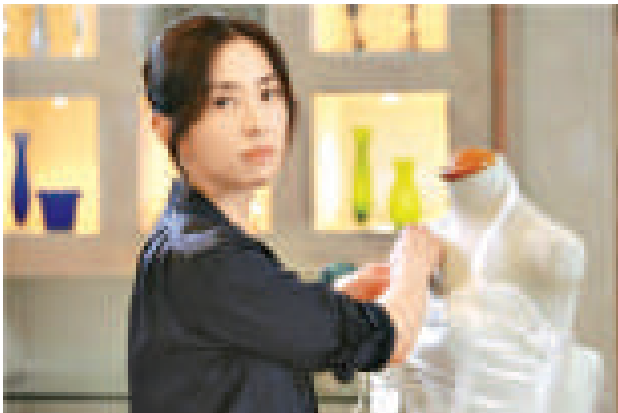
《花樣男子》之一的金俊，早前患上H1N1甲型流感，現在已經完全康復。本月六日他更將與他所屬的組合「T-MAX」其他成員一同參加在仁川國際機場舉行的簽名會。這次簽名會是為紀念二〇〇九年仁川訪問年活動順利結束及當地外國遊客突破七百萬人次而舉行。出席這項活動前，他會先在本月三日到泰國進行宣傳。

▲金俊復工後，先到泰國宣傳，跟着回韓參加簽名會  
▶早前患上H1N1甲型流感的金俊，現已康復工作



## 薛景求宋允兒夫妻大對決

薛景求和宋允兒夫婦，近期分別主演新片《絕不寬恕》及《婚紗》，薛景求在出席新片發布會時，坦言希望自己主演的電影能比宋允兒的電影票房更佳。他說在家裡從來不和宋允兒談工作的事，而他也說笑會對《婚紗》的小演員出言「恐嚇」，表示對她絕不寬恕。兩部電影將分別在一月七日和十四日上映。



▲薛景求坦言希望其主演的電影能比妻子的電影賣座  
◀宋允兒主演的《婚紗》與丈夫薛景求主演的《絕不寬恕》同期上映

▶朴恩惠一改戲路，在新劇中飾演復仇女子  
▼朴恩惠在新劇飾演的復仇女子，變成陰沉的復仇女子

## 朴恩惠 化身復仇女神

《大長今》女星朴恩惠自出道以來經常飾演一些溫文角色，不過她近期銳意改變，在明年一月四日開播的MBC劇集《粉紅色口紅》中飾演因遭丈夫和好友背叛，而化身復仇女神的女子。朴恩惠表示角色原本善良溫婉，因經歷被背叛後才變得陰險及不擇手段，劇情令人想起去年大熱的劇集《妻子的誘惑》。



## 桑田佳祐 大唱電影金曲

男歌手桑田佳祐於二日在神奈川舉行提高預防愛滋病意識的演唱會「Act Against AIDS (AAA)」的尾場演出，大唱多首名曲，更吊在五米高空飛翔，不遜於年輕歌手。

上年桑田以「一個人紅白」為主題，今年則以「一個人電影節」為題，他在演唱會中以《仙樂飄飄處處聞》、《男之苦》和《生之欲》，以至《20世紀少年》等不同年代的電影作背景，唱出四十一首歌曲。今年已是桑田第十七年舉辦同類型演唱會，他慨嘆現時日本每年愛滋病的患者數字都不斷上升，每次辦同一演唱會，都希望能是最後一次，又笑謂明年還未想到主題，但還是會繼續辦下去。

演唱會的收益將會用作印製小冊子，在各小、中、高校，以及保健所等地，還有在愛滋教育活動等地派發，以提高市民對預防愛滋病的意識。



桑田佳祐每年均會舉辦預防愛滋的演唱會