

南京遍地「蝸居」富翁

住200萬「豪宅」擠公交上下班

【本報訊】「一萬兩萬不算富，十萬八萬剛起步」，如今再提起這句話，只能是笑話了。為什麼？因為遍地是百萬富翁——在南京，只要有套房子，那你就百萬富翁！可是，這些「百萬富翁」又生活得如何呢？

據《揚子晚報》報道，在南京工作15年的李先生，今年年初買了河西的一套房子，拿到100多萬元的房款之後，以小換大，在城南仁恆翠竹園買了一套大戶型，房價150萬，自己還貼了多年來辛苦攢下的50萬元積蓄。現在房子已經升值到快200萬元了。

百萬豪宅像空頭支票

但在最近的一次四川某大學同學聚會上，大家開玩笑說，同學這麼多人，如今只有李先生一個人住上了百萬豪宅！可是，面對同學們，李先生反倒很無語。

為什麼呢？因為李先生的同學大多都留在四川，當地的房價鮮有百萬豪宅，幾十萬元就夠買套房子的了，大家也都有房子。同學甲是開公司的；同學乙開的是奧迪——而李先生呢？就空守着

這套200萬元的豪宅，沒有私家車，天天擠着公交車上下班，一點也沒有這班老同學日子過得滋潤。

「想想挺鬱悶的，感覺光有一個百萬豪宅的空頭支票一樣！這輩子就蝸居在這200萬元的豪宅裡吧！」李先生苦笑着說。

據介紹，南京還有不少這樣的「住房產型百萬富翁」，「蝸居」在自己的百萬豪宅之中。

主城區三分一是百萬豪宅

滿堂紅（南京）置業公司提供的數據說，南京市江南八區的二手房平均成交價已經在近期兩月突破1萬元/㎡，其中10月份均價為10481元/㎡、11月份為11447元/㎡。這樣一算，一個家庭，只要在主城區有一套面積在100平方米以上的房子，都是一戶「百萬富翁」。

按照目前南京江南八區的主城區90萬戶家庭的數量來粗略估算，一戶以一套房子計算，主城區就有90萬套房子，而100平方米以上的房源約在1/3左右。這就意味着有30萬套房子的價值在100萬元；那麼，南京就有30萬戶這樣的百萬富翁。

可是，如果賣掉現在的房子，拿着100萬到哪裡去買房子呢？今年下半年，南京市明城牆之內，只要是新樓盤開賣，單價幾乎都在2萬元以上；而一些核心區域開價就是3萬元，中央路國際廣場甚至喊到了5萬元/㎡！

「所以說，這只是一個虛假的一百萬、二百萬元富翁而已。」南京福舍投資顧問有限公司總經理史東說，這只是一個概念意義上的百萬富翁，一旦把房子賣掉後估計就要忙着「脫貧」了——而面對這多年飛漲的房價，若純粹以資產來衡量，那百萬富翁又算得上是什麼有錢人呢？所以，從房地產的市場來衡量的所謂「百萬富翁」只是一個虛幻的名詞，南京有20萬個、30萬個甚至更多這樣的百萬富翁，都沒有什麼意義。



3日，第五屆「色彩中國」年度大獎頒獎典禮在北京舉行，模特在典禮上表演（新華社）

荷里活明星助陣 宣傳走向國際 哈爾濱強推「國際冰雪節」

【本報訊】中新社洛杉磯三日消息：為推動「哈爾濱國際冰雪節」走向世界，哈爾濱市政府與美國五洲電視集團三日共同宣布，多位荷里活藝人將參加「哈爾濱國際冰雪節」開幕式文藝演出，共同打造一台灣國歌舞晚會。

第二十六屆哈爾濱冰雪節開幕式文藝演出——「五洲同唱一首歌」將於明年一月五日在哈爾濱舉行。曾主持「與星共舞」真人騷的荷里活知名電視主持人約翰·歐赫利將擔綱晚會主持人，葛萊美獎最佳男歌手獎得主、著名歌星麥克爾·波頓、黑人喜劇演員尼克·卡農、美國新生代少女組合「校園女郎」等將和中國大陸及港澳明星同台獻藝。

據介紹，「哈爾濱國際冰雪節」已成為「中國十大節慶活動」之一。哈爾濱積極推動「國際冰雪節」走向世界，希望吸引更多國際觀光客到訪。

「五洲同唱一首歌」文藝晚會電視節目將在美國五洲電視台以每天兩次的頻率連續播出二十天，主辦方希望通過這一節目擴大「哈爾濱冰雪節」在海外的知名度。



陳省身故居對外開放

12月3日是國際數學大師陳省身先生逝世五周年紀念日，位於南開大學的陳省身故居——寧園對外開放。許多南開大學師生來到這裡獻花，表達對大師的思念之情。

今年10月，修葺一新的寧園被闢為「陳省身故居」，著名書畫家、南開大學終身教授范曾為故居題字——「陳省身故居」。在這座雅致的二層小樓內，展出有陳省身生前使用過的黑板、書籍、電腦、電視等物品以及他的照片、畫像等。而其中陳省身手書的「幾何之家」也成為陳省身故居的別稱。

【圖文：本報記者劉現雲、通訊員張麗 王後峰】

《蝸居》男主角影射陳良宇秘書

【本報訊】內地一套描寫「房奴」、蝸居者的電視劇《蝸居》在全國各家衛視播出以來，始終處於大熱狀態。其反映真實生活的風格贏得了廣泛的口碑，而有關劇中人物的原型也引發了新一輪的熱議。有網友發帖表示，劇中主角宋思明及海藻分別影射了上海前第一秘書秦裕及東方衛視的女主持陳蓉。

據《長江商報》報道，在論壇有網友發帖表示，主角宋思明乃是影射上海前第一秘書秦裕，因為《蝸居》劇中，市長秘書宋思明車牌為「江A00029」，而滬A00029則是上海前第一秘書秦裕的車。

據悉，秦裕1995年1月起以副處級幹部身份進入上海市委辦公廳，時任上海市委副書記秘書。2002年11月，秦裕升職為上海市委辦公廳副主任等職，人稱「上海一秘」。2006年夏，秦裕被火線調任寶山區區長。但不

到一個月，新華社播發秦裕「接受調查」的消息。

此外，海藻原型是東方衛視主持人陳蓉。「證據」是劇中海藻因姐姐海萍買房欠下巨款，而與宋秘書進行交往，最終離開相戀多年的男友，成為宋的小三。

網友指，1999年，陳蓉主持一檔大型晚會，會後結識某大人物，之後這位「大人物」常借職務之便頻頻邀陳，一來二去，兩人便「熱鬧」起來。陳的男友察覺後，多次詢問陳，最後分手。拆散這對昔日戀人的「大人物」就是已經被接受調查的前寶山區區長秦裕。

另外，在劇中是海藻的領導，多次接近宋秘書的房地產商陳寺福應是周正毅的化身，因為「香港上市公司老總，沒文化，農民出身，因強行折遷而東窗事發，全部符合周正毅的故事。」



電視劇《蝸居》在全國熱播（互聯網）

世博元首夫人旗袍每件十萬

【本報訊】中通社蘇州四日消息：這兩天，在蘇州新區東渚鎮一個不起眼的工廠裡，十多名織娘正在加班加點地工作，她們必須在明年三月之前趕製出六十套縹緞面料，作為上海世博會贈送給各國元首夫人的禮物。工廠選用了經過攝氏一百二十度高溫處理過的上等白蠶絲，並將六根白蠶絲擰成一根蠶絲作為材料。為了保證縹緞旗袍達到宋朝縹緞鼎盛時期的效果，此次製作中，織娘採用了全套宋朝織法。該工序有十六道之多，經過這些工序製成的縹緞面料，經反覆水洗不會褪色，反覆搓揉不會起皺。

此次為各國元首夫人定製的六十件旗袍全部由中國著名服裝設計師設計，六十件旗袍顏色、款式各不相同，在面料製作上也有特色，一旦完工，每一件都可是獨一無二的縹緞精品。加上設計費、材料費等，再算上收藏價值，一件旗袍的價格接近人民幣十萬元。



青銅時代的土地戰爭

作者：吳馬 嘩亮

「微笑列車」上的「微笑天使」

人間有情

【本報記者王德軍、實習記者李銳北京四日電】日前，全國五一勞動獎章獲得者、北京煤炭總醫院唇顎裂中心主任李武德獲得中華慈善總會「微笑列車」在華十年貢獻獎頒獎大會的「微笑列車唇顎裂修復慈善項目突出貢獻天使獎」。

李武德感慨地說，作為多年從事慈善事業的工作者，他希望能有更多唇顎裂患者臉上看到健康幸福的微笑。

李武德是一名傳奇醫者。他出生不到10天，父母離異，13歲時父親去世，成為孤兒。17歲時，他參軍當上衛生員，開始治病救人。這段特殊的經歷使他時刻抱持對社會的感恩。

「微笑列車」是美籍華人王嘉廉於1999年在美国發起的非盈利、全球性的慈善組織，主要宗旨是為貧困的唇顎裂患者實施矯治手術。在其資助下，中國已經為18萬唇顎

裂患者實施了矯治手術。2004年，北京市煤炭總醫院被「微笑列車」確定為北京地區首家定點醫院，李武德扛起了重任。多年來，李武德免費為七千多名唇顎裂患者做了修復手術。患者中，年齡最小的僅出生兩天，年齡最大的七十歲。令他感觸最深的是那些孤兒患者，李武德說：「就因為我是孤兒，我才更加理解他們的痛苦和無助。」

唇顎裂是一種先天性缺陷，俗稱「兔唇」。中國有二百四十萬唇顎裂患者，發病率為出生人口的千分之一點八。其中西部一些貧困地區，由於家庭貧困，許多患兒無法得到及時醫治，使他們自尊心受挫，融入社會的壓力很大。

李武德說，「自己一天可以做5例手術，但是想到還有那麼多的患者等着接受治療，總感覺個人的力量太微薄。希望可以與更多的慈善機構合作，讓更多的患兒搭上「微笑列車」。我們免費不負責，任何一例手術都在用心去做。」

春秋第一牛人（五）

這些，都說明齊桓公小白的偉大之處。像現在公司用人一樣，人力資源部給各個部門搜羅人才，首先問薪水期望值是多少。管仲的薪水期望，就是要地位要利益，還要與君王那種密切的個人關係。齊桓公放下身段，分自己的利益，壓低自己的身份地位，把管仲捧起來，抬上去，這都是很聰明的姿態。而管仲做得出乎意料的好，投資很少，成本很低，收入很高，效益很好。

有個史學家說得好，齊桓公的霸業就是管仲的霸業，齊桓公只是驅使，管仲「借殼上市」，是齊國稱霸諸侯的靈魂。但齊桓公小白的偉大之處，在於他能放手任用管仲。沒有管仲，齊桓公肯定沒什麼大作為；但是沒有齊桓公，管仲也沒有機會在歷史上留下一筆紀錄。

暴發戶掠奪土地資源

一切權力都有了，萬事加東風都具備了，齊桓公什麼都答應了，管仲再幹不好何交代？時年管仲45歲，商人出身的他不光能吹，也還真能幹，開始充分利用自己管理國土資源的智慧，以及豐富的經濟學知識，幫助齊桓公成就其霸業。在這個過程中，對國土資源的有效管理發揮了關鍵作用，這裡邊有很多的故事。

當時齊國的土地面積雖然不大，但卻有得天獨厚的條件，就是魚和鹽資源多。當然，如果管理不當，資源豐富也不見得全是好事。仗着有漁鹽之利，人們得到財富的途徑就比較多，掙錢也比較容易，而那些難做的事情，譬如說農業，就很少有人下大力氣去打理了。那些仗着掌管漁鹽資源發了財的貴族暴發戶們，就像現在的一些煤老闆、礦老闆、房地產老闆、油老闆一樣，揮舞着大把的鈔票，開始反過來掠奪農民的土地和國家的山林川澤。

所以，齊國最初在土地管理上是一片混亂，不但撈荒的公共土地很多，而且有錢的人到處侵吞農民的土地，甚至連齊桓公公室的土地也不放過。失去土地的農民沒法過日子，就紛紛跑到城市找活路，可到了城市也沒有工作，只好就做點小買賣養家糊口。但是，那時候齊國都城臨淄以及其他城市欺行霸市的現象相當嚴重，並且城管也很兇，所以小買賣也不好做。

就這樣，一方面土地大面積撈荒，另一方面越來越多的土地被貴族所佔，而貴族的土地產出是不用繳稅的。可在那時候，齊國公室土地已經所剩不多，中央財政以徵收農業稅作為主要來源，農業稅徵不上來，國家機器運轉不靈，政權基礎就難免出現問題。這正是——

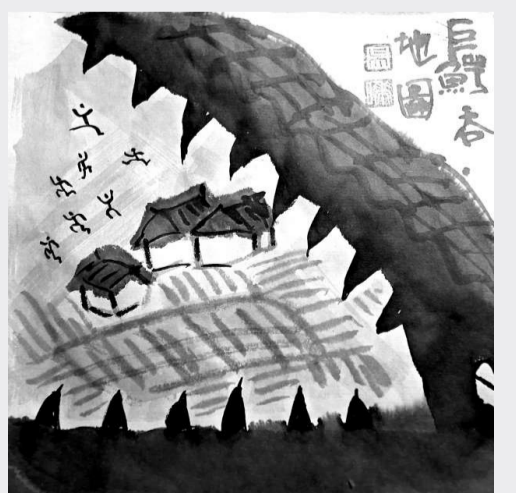
豫動物園黑熊咬死飼養員

【本報訊】中通社鄭州四日消息：本月二日，河南省登封市動物園內發生一宗血案：一隻黑熊咬死當時投食飼養員。

被咬死的謝姓飼養員，二日在給黑熊館投食食物時，遭到從送食口鑽出的黑熊襲擊。當時園內沒有遊客，事發後約兩個小時才被家人發現。警方和急救人員趕到時，謝某已被咬得血肉模糊，氣息全無。

謝某的女兒稱，當她在黑熊館尋找到父親時，父親頭朝下趴在地上，黑熊正圍着他撕咬。此時的謝某已經渾身血肉模糊。

工作人員分析說，黑熊的發情期一般是八月份，所以黑熊不會是因發情導致情緒狂躁咬死飼養員，多半是因黑熊出於飢餓狀態所致。



巨鯉吞地（吳嘩繪）

十取一，歲饑不稅。」這段話翻譯一下就是，賦稅每兩年徵收一次，收成好的年份，稅率為百分之三十，也就是平均年稅率百分之十五。此外，收成一般的年份，稅率為百分之二十，收成不好的年份之十，災年不徵稅。可以看到，這裡不僅考慮到了土地的情況，而且考慮到了年景。這樣的稅收政策，在當時可以算是相當人性化了。

齊桓公看了管仲定的辦法很不理解：我沒錢花啊，你為什麼兩年才徵收一次呢？（連載五十）