

Liberal Studies



新高中通識



第251期



我教通識

了解改革背景 掌握開放重點

「現代中國」單元所要研習的範圍（主題）有兩個，一個是「中國的改革開放」，而另一個則是「中華文化與現代生活」。對於第一個主題，大家似乎耳熟能詳，而對第二個主題，則好像既熟悉又陌生。

「中國的改革開放」這個主題，如果單從探討問題來看，非常單一，那便是：「改革開放政策對國家的整體發展和人民生活產生什麼影響？」因此，主題的核心，便是「改革開放政策」、「國家整體發展」和「人民生活」三樣。在了解改革開放政策後，便可探究它對國家整體發展和對人民生活產生的影響。

學習重心 五大主題

可是，查看教育局的課程文件，在這個主題下的內容有以下5項：

- 人民如何理解生活水平和模式的轉變？
- 中國作為一個高速增長的發展中國家，可持續發展和文物保育在何種程度上是可行的？當中有什麼挑戰和機遇？
- 參與國際事務怎樣影響國家的整體發展？
- 中央人民政府怎樣回應改革開放帶來的影響？
- 在何種程度上，改革開放影響了國家綜合國力？

嚴格來說，這5項內容包羅萬有，從人民生活的轉變、政府和人民間的互動、國家在發展過程中的挑戰和機遇，以至國家在全球的影響等，都是研習範圍。假若從標題來看，真的要一位「通通」「識」的老師才能處理這個單元。不過，事實也並非想像中難處理。只要了解「改革開放政策」究竟包括了什麼，便會有一點眉目。

先看改革開放的背景，當初中國基於對國際形勢的了解，強烈感受到自己和發達國家在經濟、科技、管理等方面的差距很大。鄧小平指出：「獨立自主不是閉關自守，自力更生不是盲目排外」，「任何一個民族、一個國家，都需要學習別的民族、別的國家的長處，學習人家的先進科學技術。」於是，如何學習借鑒國外先進的管理經驗和科學技術，成了中國關注的問題。中國共產黨十一屆三中

全會作出實行改革開放的決策，開始了中國從「以階級鬥爭為綱」到以經濟建設為中心、從僵化半僵化到全面改革、從封閉半封閉到對外開放的歷史性轉變。改革開放，加快建設步伐的思路，便越加明確。

因此，要掌握這個研習主題，必須對於改革開放的背景有所了解，也就可以明白它涉及的層面不單是經濟改革和對外開放，而是觸及近30年的國家發展。

政經互動 建設至上

當然要理解改革開放政策的一些重點，必不能避免了解下列這些課題：如農村改革、鄉鎮企業發展、三農問題、城市改革、農民工問題、國企改革、民營企業角色、國家加入世貿等。有了對這些課題的認識，分析改革開放政策對國家的整體發展和人民生活的影響自能水到渠成。

（「現代中國」系列·三之二）
香港通識教育會會長 許振隆

看內地的8種慣性思維

在筆者接觸中，香港學生其實對中國議題是頗感興趣的，高年級的同學甚至超過了對香港研究單元的興趣。然而，香港社會同質性（homogeneity）極高，使到香港人未必能體會到中國內地社會存在的巨大差異。

表面看來，香港是個多元社會，但香港面積小、人口少，其實整個社會的同質性是很高的。衣食住行、消閒娛樂，流行些什麼、不流行些什麼，無論是港島、九龍，抑或新界，無論從最中心的市區，還是最邊遠的郊區，其實沒有多大的區別。

雖然新界尚有原居民，原居民尚保留一定的傳統生活習俗，但總的來說，在新界人和市區人之間，並不存在與之對應的貧富差距，更不存在明顯的社會價值觀的差別。

說到政府管治制度了，更是只有中央（指特區政府總部、非指北京中央），少有地方。十八區雖有議會，但絕無地方政府管治的概念。

更別提外交、國防這些屬於主權國家的概念了，香港歷來不用過問。不用過問，自然陌生。

在如此背景下生活成長的香港學生，自然很難想像中國那960萬平方公里、十幾億人口社會內部所存在的巨大差異。

因此，在研習中國議題時，不少香港人總有一些慣性思維，對深入了解中國帶來很大的妨礙：

慣性思維一，不懂廣東話的內地人，就一定懂普通話。或者說，不說廣東話的人，就是說普通話的。

慣性思維二，要麼覺得整個中國內地都是鄉下，要麼分不清中國內地的城鄉差異。上年紀的香港本地人（非內地移民）傾向前者，年輕人傾向後者。

慣性思維三，要麼覺得中國人依舊生活在傳統當中，要麼覺得中國人已把傳統摧毀殆盡。荷里活電影多傾向前者，海外華人學者多傾向後者。

慣性思維四，搞不清、甚至沒有意識到不同省、市之間存在的文化差異。

慣性思維五，要麼覺得中國人依然生活在沒有時尚的「老套」中，要麼覺得中國人西化得禮崩樂壞。

慣性思維六，中國本土的企業，不是國有企業，就是民營企業。

慣性思維七，中國政府就是中國政府，鐵板一塊，分不清中央政府和地方政府在管治行為上的差異。

慣性思維八，對中國國防、外交，不止全無認識，甚至對什麼是國防、外交也是一頭霧水。

一句話，籠統的概述，不足以反映複雜的實況；過時的評價，不足以趕上飛速的發展。下期詳論。

將軍澳香島中學副校長 鄧飛



港天港地

天星碼頭

見證百年填海史

中環的海岸線經歷百多年不斷的填海工程，早已面目全非，似乎只有天星碼頭見證了這段滄海桑田的歷史。

現時位於國際金融中心二期對出的「仿古」天星碼頭，其實已屬第四代。而第一代中環天星碼頭可追溯至1890年，當時一名波斯祆教教徒 Dorabjee Naorojee Mithaiwala 創辦了「九龍渡海小輪公司」，經營來往尖沙咀與中環的渡輪航線，到了1898年九倉集團收購九龍渡海小輪公司，易名為「天星小輪公司」。初時天星小輪只有5艘以燃煤發動的單層船，約40分鐘一班，乘客每位收費5仙。第一代天星碼頭坐落於現時干諾道中與雪廠街交界，由於當年尚未填海，這裡已是海傍地帶。碼頭的建築規模也沒現時那麼大，只以簡單稻草搭建。1910年中區展開大規模填海工程，天星碼頭遷至現時怡和大廈一帶，採用維多利亞式建築風格，就是現時仿古新碼頭的原形。

及至1950年代，中區再次大規模填海，天星碼頭再移至愛丁堡廣場前面，這個第三代碼頭於1958年啟用，採用現代感十足且簡約的設計，主樓還裝設了方形鐘樓，是由

比利時王子贈送怡和洋行、再轉贈天星的，它是本港僅餘的一座機械鐘樓，每15分鐘報時一次，一直敲了40多年。到了2006年11月12日凌晨，鐘樓敲響12下鐘聲後，這個服務港人超過40年的碼頭正式結束了其歷史使命。

天星碼頭見證了中區百年的填海歷史，為配合中環灣仔填海工程，天星碼頭又向西移至現址。第四代碼頭採用了仿第二代碼頭的維多利亞式復古設計，鐘樓則用上荷蘭製造的電子仿古大鐘。大樓內還開設了餐廳、觀景台和展出天星小輪發展史的展廳，成為一個結合消閒娛樂設施的新碼頭。

（新舊對照·十四）
祁文



舊

▲ 19世紀末的第一代天星碼頭，只是簡陋的單層建築



20世紀初第二代天星碼頭，與現今的仿古新碼頭同樣採維多利亞式建築風格



新

（祁文攝）



課程變化多端

考驗教師功力

新高中通識教育科課程開始了。各校有本身的課程安排，一些老師會決定先教個人成長的範疇，一些老師會決定教今日香港或其他範疇（如公共衛生），百花齊放。教法也有頗大差異，這正是教育特別的地方，老師要接受新挑戰。在全球化下，各地社會、文化也不斷變化，教育也不例外，創新求變。通識教育正是這個時代變化下的後現代教育思潮的產品。

過去，筆者出席過不少通識教育教研研討會，發覺一些老師十分擔憂任教這科；反看學生，則有另一景象，大家十分樂意接受新挑戰！對學生來說，無論是經濟、生物、化學、會計也是新科目，通識教育也不例外。學生不懼怕，老師怎會怕？學生願意學習，主動學習，老師一定會教得快樂！作為第一屆新高中通識教育科的老師，樂趣應多於苦痛。

教學材料方面，可說是多，不是缺。教育局、出版社、志願團體、傳媒機構也提供不少合用的教材，老師要如何選擇？筆者選擇的方法是從學生的角度入手。他

們所需要、感興趣，又能配合課程，便會首選這些資料。一些老師指出教學材料太多，不知如何入手。這種情況猶如一些朋友吃自助餐時，太多美食在前，不知如何選擇。當然是選擇一些最喜愛的食物！教學材料也是一樣，選擇一些最合宜學生所需的！

師生齊研課程架構

要學生安心，最佳方法是了解課程。筆者任教的學校所採用之策略十分獨特。老師們會與學生一起研討課程架構、課程精神及評估方法。每一名學生更有一本校本自編通識教育手冊，讓他們明白高中通識課程的核心精神、課程理念等。評估方法，學生更要充分了解。正如一位賽車選手，不可能不知道比賽圈數。頓時間，學生好像課程專家，明白什麼是課程、什麼是評估。

（通識老師的心路歷程·上）
聖公會梁季彝中學 陳志華

放眼世界



霍金 時間簡史

內容艱深的暢銷書

People who boast about their IQ are losers. (吹噓自己IQ的人是失敗者)
—— Stephen William Hawking

據說平均每750個地球人便擁有1本《時間簡史》。《時間簡史》是物理學家霍金（Hawking）的代表作，1988年寫成，至1995年已發行超過2500萬冊，被譯成近40種語言，如此暢銷，在科學書籍來說十分罕見。然而書中內容艱深，讀懂的人寥寥無幾，故被戲稱為「讀不來的暢銷書」（Unread Bestseller）。

《時間簡史》中提到1975年，霍金和另一位物理學家索恩開賭：天鵝座X-1的天體中是否包含黑洞。霍金畢生研究黑洞，卻刻意押注黑洞不存在；若贏了，其研究心血將白費，但能獲得《Private Eye》（英國黑色幽默雜誌）4年訂閱作為補償；若輸了，他就要送索恩夫人雜誌《Penthouse》一年訂閱。隨着對黑洞有利的觀測證據越來越多，霍金只好認輸，為索恩訂了一年的Penthouse，據說因此惹怒了索恩夫人呢。

「好賭成性」的霍金，1991年又找上索恩和普瑞斯基爾，打賭裸奇點（naked singularities）是否存在。6年後，霍金認輸，



霍金雖然近乎全癱，但不減生活熱情，夢想遨遊太空。圖為他2007年體驗失重飛行

但就在認輸的第二天（1997年2月6日），他又再作出挑戰，打賭黑洞信息會否丟失。霍金與索恩認為黑洞永遠不會釋放其內部隱藏的信息，普瑞斯基爾則持相反觀點。7年後，在愛爾蘭舉行的「第17屆國際廣義相對論和萬有引力大會」上，霍金根據自己的研究，公開承認輸了。這是霍金對自己的一次大膽否定，修正了使自己一舉成名的「黑洞悖論」，也輸掉了科學界中一次著名的打賭。

雖然三次賭輸，但霍金敢於自我否定，而非故步自封、自我膨脹，讓我們看到了科學家求真、求新的人格魅力。

（名人軼事·十一·下篇）
余正



百度 Baidu

中文搜尋引擎之王

前幾期，介紹的是如Google、MSN等全球通用入口網站，接下來分享幾個較有名的中文界面入口網站。

今期介紹的是號稱全球最大中文搜索引擎的網站——百度。「百度」之名源自中國宋代詞人辛棄疾的《青玉案》中的「衆裡尋他千百度……」，取其中「執著追尋」的意思。和Google相似，百度亦是以搜索引擎著稱的網站，只不過它專注的是中文市場。

百度網站雛形是1999年由李彥宏及徐勇在美國硅谷創立的百度（Baidu Inc）公司。2000年，他們又建立了中國公司，現在的總部在北京。其後，分公司也陸續在中國各地成立。

2001年8月，百度推出baidu.com試用版，嘗試獨立向網民提供搜尋服務，之前它一直是躲在幕後，為搜狐、新浪、tom等入口網站提供搜尋服務。兩個月後，百度正式發布搜尋引擎，專注於中文搜尋。

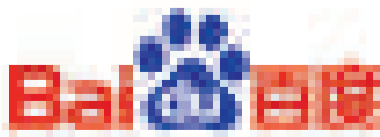
之後，百度又不斷推出MP3搜尋、貼吧、百科、博客空間等大眾化的網絡服務，越來越像服務齊全的入口網站

。不過和Google一樣，百度也始終堅持將簡單的搜尋頁面作為網站首頁，就連在特殊節慶推出紀念logo的理念也十足相似。

雖有模仿的跡象，百度也有不少獨創吸引人們注意，比如百度貼吧，就是百度特色的論壇，首創將論壇稱為「吧」，並引出「吧主」、「爆吧」等網絡用語及周邊網絡文化。貼吧運營至今因門檻低，參與人數眾多，在內地影響頗大，聚集了大量網民，百度將之標榜為「全球最大的中文社區」。

不久前，美國著名市場調研機構Comscore公布的最新全球搜尋引擎市場份額調查報告顯示，百度以6.9%的市場份額首次超過雅虎，躍升為全球第二大搜尋引擎。百度的出現便利了許多使用中文的網民，在資訊搜尋方面有了更多選擇。

（網站·百度）凌薇



百度用熊掌作logo 源於「獵人尋熊跡」



教師水彩畫研究會成立

由一批現職及資深教師、校長組成的「香港教師水彩畫研究會」上周六（4日）成立，創會會員超過40人。他們都是教聯會水彩畫班學員，兩年來在水彩畫家戴繼志指導下，潛心學藝，先後到長洲、福建泉州、永定鼓樓等地寫生，今年7月聯合於文化中心舉行畫展。戴繼志獲選為創會會長兼顧問，會長則是退休多年的沙頭角官立中學前副校長邱鶴賓。



教聯會主席黃均瑜（中）應邀主禮（本報攝）

徵稿細則

世事洞明皆學問，宇宙萬物俱通識。

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：

第三版「通識平台」，「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；

「茶水站」歡迎師生暢談通識教學、教書育人的經歷說感受，500字為限；

「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限；

「百科新趣」期待有關科普及文教新動向新發現的文章，400字為限；

「當機立畫」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話以及電郵，寄往香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至ed@takungpao.com.hk。