



了解改革背景 掌握開放重點

「現代中國」單元所要研習的範圍（主題）有兩個，一個是「中國的改革開放」，而另一個則是「中華文化與現代生活」。對於第一個主題，大家似乎耳熟能詳，而對第二個主題，則好像既熟悉又陌生。

「中國的改革開放」這個主題，如果單從探討問題來看，非常單一，那便是：「改革開放政策對國家的整體發展和人民生活產生什麼影響？」因此，主題的核心，便是「改革開放政策」、「國家整體發展」和「人民生活」三樣。在了解改革開放政策後，便可探究它對國家整體發展和對人民生活產生的影響。

學習重心 五大主題

可是，查看教育局的課程文件，在這個主題下的內容有以下5項：

- 人民如何理解生活水平和模式的轉變？
- 中國作為一個高速增長的發展中國家，可持續發展和文物保育在何種程度上是可行的？當中有什

麼挑戰和機遇？

- 參與國際事務怎樣影響國家的整體發展？
- 中央人民政府怎樣回應改革開放帶來的影響？
- 在何種程度上，改革開放影響了國家綜合國力？

嚴格來說，這5項內容包羅萬有，從人民生活的轉變、政府和人民間的互動、國家在發展過程中的挑戰和機遇，以至國家在全球的影響等，都是研習範圍。假若從標題來看，真的要一位「通通」「識」的老師才能處理這個單元。不過，事實也並非想像中難處理。只要了解「改革開放政策」究竟包括了什麼，便會有一點眉目。

先看改革開放的背景，當初中國基於對國際形勢的了解，強烈感受到自己和發達國家在經濟、科技、管理等方面差距很大。鄧小平指出：「獨立自主不是閉關自守，自力更生不是盲目排外」，「任何一個民族、一個國家，都需要學習別的民族、別的國家的長處，學習人家的先進科學技術。」於是，如何學習借鑒國外先進的管理經驗和科學技術，成了中國關注的問題。中國共產黨十一屆三中

全會作出實行改革開放的決策，開始了中國從「以階級鬥爭為綱」到以經濟建設為中心、從僵化半僵化到全面改革、從封閉半封閉到對外開放的歷史性轉變。改革開放，加快建設步伐的思路，便越加明確。

因此，要掌握這個研習主題，必須對於改革開放的背景有所了解，也就可以明白它涉及的層面不單是經濟改革和對外開放，而是觸及30年的國家發展。

政經互動 建設至上

當然要理解改革開放政策的一些重點，必不能避免了解下列這些課題：如農村改革、鄉鎮企業發展、三農問題、城市改革、農民工問題、國企改革、民營企業角色、國家加入世貿等。有了對這些課題的認識，分析改革開放政策對國家的整體發展和人民生活的影響，才能水到渠成。

（「現代中國」系列·三之二）
香港通識教育會會長 許振隆

港天港地

天星碼頭

見證百年填海史

中環的海岸線經歷百多年不斷的填海工程，早已面目全非，似乎只有天星碼頭見證了這段滄海桑田的歷史。

現時位於國際金融中心二期對出的「考古」天星碼頭，其實已屬第四代。而第一代中環天星碼頭可追溯至1890年，當時一名波斯祆教徒 Dorabjee Naorojee Mithaiwala 創辦了「九龍渡海小輪公司」，經營來往尖沙咀與中環的渡輪航線，到了1898年九倉集團收購九龍渡海小輪公司，易名為「天星小輪公司」。初時天星小輪只有5艘以燃煤發動的單層船，約40分鐘一班，乘客每位收費5仙。第一代天星碼頭坐落於現時干諾道中與雪廠街交界，由於當年尚未填海，這裡已是海傍地帶。碼頭的建築規模也沒現時那麼大，只以簡單稻草搭建。1910年中區展開大規模填海工程，天星碼頭遷至現時怡和大廈一帶，採用維多利亞式建築風格，就是現時仿古新碼頭的原形。

及至1950年代，中區再次大規模填海，天星碼頭再移至愛丁堡廣場前面，這個第三代碼頭於1958年啓用，採用現代感十足且簡約的設計，主樓還裝設了方形鐘樓，是由

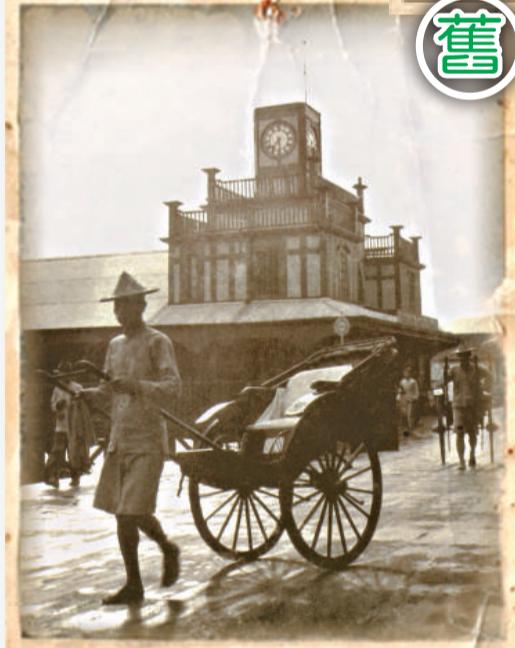
比利時王子贈送怡和洋行、再轉贈天星的，它是本港僅餘的一座機械鐘樓，每15分鐘報時一次，一直敲了40多年。到了2006年11月12日凌晨，鐘樓敲響12下鐘聲後，這個服務港人超過40年的碼頭正式結束了其歷史使命。

天星碼頭見證了中區百年的填海歷史，為配合中環灣仔填海工程，天星碼頭又向西移至現址。第四代碼頭採用了仿第二代碼頭的維多利亞式復古設計，鐘樓則用上荷蘭製造的電子仿古大鐘。大樓內還開設了餐廳、觀景台和展出天星小輪發展史的展廳，成為一個結合消閒娛樂設施的新碼頭。

祁文



▲ 19世紀末的第一代天星碼頭，只是簡陋的單層建築



20世紀初第二代天星碼頭，與現今的仿古新碼頭同樣採維多利亞式建築風格



（祁文攝）

課程變化多端

考驗教師功力

新高中通識教育科課程開始了。各校有本身的課程安排，一些老師會決定先教個人成長的範疇，一些老師會決定教今日香港或其他範疇（如公共衛生），百花齊放。教法也有頗大差異，這正是教育特別的地方，老師要接受新挑戰。在全球化下，各地社會、文化也不斷變化，教育也不例外，創新求變。通識教育正是這個時代變化的後現代教育思潮的產品。

過去，筆者出席過不少通識教育科研會，發覺一些老師十分擔憂任教這科；反看學生，則有另一景象，大家十分樂意接受新挑戰！對學生來說，無論是經濟、生物、化學、會計也是新科目，通識教育也不例外。學生不懼怕，老師怎會怕？學生願意學習，主動學習，老師一定會教得快樂！作為第一屆新高中通識教育科的老師，樂趣多於痛苦。

教學材料方面，可說是多，不是缺。教育局、出版社、志願團體、傳媒機構也提供不少合用的教材，老師要如何選擇？筆者選擇的方法是從學生的角度入手。他

師生齊研課程架構

要學生安心，最佳方法是了解課程。筆者任教的學校所採用之策略十分獨特。老師們會與學生一起研討課程架構、課程精神及評估方法。每一名學生更有一本校本自編通識教育手冊，讓他們明白高中通識課程的核心精神、課程理念等。評估方法，學生更要充分了解。正如一位賽車選手，不可能不知道比賽圈數。頓時間，學生好像課程專家，明白什麼是課程、什麼是評估。

（通識老師的心路歷程·上）
聖公會梁季彝中學 陳志華

茶水站

新高中通識

新高中通識