

泛亞奏動畫電影主題曲



音樂會指揮范焯 口琴獨奏家韋恒熹

【本報訊】泛亞交響樂團將聯同國家一級指揮范焯和本地口琴獨奏家韋恒熹...

音樂會將帶來《花木蘭》、《獅子王》、《千與千尋》...

客席指揮范焯師從著名指揮家及教育家黃曉同及司布真...

口琴獨奏家韋恒熹自世紀六十年代起追隨口琴大師梁日昭...

「銀幕裡的音符音樂會」由康樂及文化事務署主辦...

港版圖書銷售量去年增4%

張愛玲《小團圓》踞榜首

【本報訊】記者鍾麗明報導：商務印書館昨日公布二〇〇九年暢銷書排行榜...

流行讀物銷售微跌

商務印書館（香港）有限公司零售總監尹惠玲表示，二〇〇九年中文圖書（教科書除外）的銷售增長約百分之四...

另一本龍應台的《大江大海1949》，雖然九月才出版，卻聲勢凌厲...

此外，今年是中華人民共和國建國六十周年，有關國家民族的話題及國情教育的書籍亦受到重視...

尹惠玲並指出，去年香港流行小說及讀物的銷售輕微下跌，反映年輕人減少了追捧流行讀物...

語言工具書趨萎縮

隨著語言學習趨向電子化，紙本的語言工具書銷售有萎縮趨勢，近三年字典及辭典的銷售數字均下跌...

圖書銷售反映社會潮流，近年藝術類圖書銷量增加，於〇九年增長達百分之十五...

綜觀中文書文學類二十大，除了龍應台的《目送》、《吟



▲商務印書館（香港）零售總監尹惠玲介紹去年圖書零售市場的主要現象

遊記人皮陀故事集》及《天使與魔鬼》外，其他均是新上榜的圖書...

至於非文學類中文圖書，養生、保健、心靈勵志等圖書依然受讀者歡迎...

英文圖書方面，以電影帶動圖書銷售，如小說類有佔首一、二位的《Twilight Series》...

電影小說一向穩佔英文書暢銷書榜

Table with 3 columns: Rank, Book Title, Author. Lists top 10 bestselling Chinese books in 2009.

Table with 3 columns: Rank, Book Title, Author. Lists top 10 bestselling English books in 2009.



香港讀者對優質文學圖書的需求增加



中國國力日漸強大，有關國家民族話語及國情教育書籍亦受到重視

舞影定格

美術編輯：李志文

制定舞季節目費思量

訪英國皇家芭蕾舞團總監蒙妮嘉·美臣

節目安排時，必須「誘惑」觀眾



的劇目。我是否要呈現一台「二〇〇九式」的節目，展示最貼近現今動盪脈搏的劇目...

「最終需要思考的問題是：這張節目單能否具足夠的吸引力，促使我掏腰包購票入場看演出？」

「倘若我自己看了節目單，卻一點也提不起勁兒去買票的話，誰還會來看我們的表演？」

「觀眾需要花上八十英鎊到歌劇院來欣賞「皇芭」的演出，我必須讓他們感到物有所值...

「舞團的設計師 Peter Farmer 跟我一起參照一九四六年的版本，花了很多時間研究原本的服裝式樣...

「復排修訂版《睡美人》」

「舞蹈編排方面基本上按當年的程式進行。對我個人來說，監製《睡美人》的意義實在特別重大...

「舞季的節目單按既定的編制共包括十二個項目：六齣長篇舞劇，六台「三合一」劇目...

「最令我費煞思量的是訂定每套「三合一」舞蹈晚會的節目。要考慮的事情實在很多很多。

「仔細考慮「三合一」節目

出的門票需要能賣出去啊！」

「當我們提及「博物館」這個概念時，指的應該是一處收藏珍寶的地方...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...



《DGV》由當今炙手可熱的年輕英國編舞家 Christopher Wheeldon 編排...

出了七位年輕編導創作的舞蹈，十分成功。」

「年輕編舞家實在很需要得到鼓勵。『皇芭』的駐團編導 Wayne McGregor 可說是最具創意和最致力推動年輕人搞創作的成員...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...

「實際上我們目前的保留劇目既有十九世紀經典舞劇，也兼備二十世紀古典芭蕾舞的不朽傑作...



▲「皇芭」駐團編舞家 Wayne McGregor 創作的現代芭蕾舞《Chroma》獲得好評...

▲英國編舞家 Wayne McGregor 的作品《Infra》

▲芭蕾舞劇《睡美人》劇照

▲英國編舞家 Wayne McGregor 的作品《Infra》

▲芭蕾舞劇《睡美人》劇照

▲英國編舞家 Wayne McGregor 的作品《Infra》

▲芭蕾舞劇《睡美人》劇照

▲英國編舞家 Wayne McGregor 的作品《Infra》

▲芭蕾舞劇《睡美人》劇照