



泊大碼頭 跟富商上契

# 張敬軒

# 揚言關照 關智斌



但友誼卻心裡有數，右為霍汶希

張敬軒與「牆紙大王」契爺陳鼎禮昨晚於君悅酒店設宴四十五圍，正式上契。最近周刊指軒仔獲契爺撥本開設經理人公司，可以一嘗做老闆滋味，更以「第三者」來形容陳鼎禮，指他介入軒仔與關智斌的關係中。昨晚軒仔與契爺上契，其緋聞男友關智斌及緋聞女友王菀之都齊齊到賀，再被質疑性取向的軒仔從容表示不介意，更公開表明新公司會幫關智斌接海外騷演出。

昨晚出席嘉賓衆多，場面熱鬧，有陳志雲、鄭美雲、王菀之及關智斌等。對於被指與契爺關係密切，軒仔指報道刊登那張相已是幾年的了，他說：「叻新聞除咗寫我性取向就寫我態度唔好，諗唔到重可以寫咁也，我只係唔想影響其他人。」因為今次報道牽涉好多人，除了寫到契爺，又提到契爺好友陳澤民（陳冠希爸爸）及關智斌，令他們受牽涉，覺得很不好意思。

## 性取向成疑

軒仔指其實與契爺在年前已上契，但今次新公司剛成立，便介紹拍檔予大家認識。契爺又有問他的性取向嗎？軒仔沒有正面回答，只說：「但都有諗過自己會上封面，但兩夫婦好錫我，我兩、三年身體不好，佢地好照顧我。」軒仔表示契爺與媽咪已相識多年，昨晚是春茗形式，而他在新公司擔任總經理

，但不會有薪金的，他自嘲其實是打雜，什麼也要做。軒仔表示新公司會幫本地歌手接海外騷，稍後也會幫歌神許冠傑搞個騷。問到他會幫關智斌接騷嗎？他說：「都會，香港的演唱會未必會搞，因為香港多公司搞本地騷。」

四大唱片公司與無線仍未傾好「版稅」問題，昨晚無線也有派員採訪，但沒有訪問軒仔。而軒仔接受有線訪問時，更以廣東話做訪問。軒仔指其實合約沒有這條例，只不過以前大家出於慣例，接受其他電視台訪問時會用國語。軒仔說：「由今日開始，公司同我講可以用廣東話接其他電視台訪問。」

## 關係無斷過

對於被指與軒仔之間出現「第三者」，關智斌說：「算啦！其實呢啲新聞我覺得幾好笑。」問到他出席不怕與軒仔的關係再被扯起？關智斌說：「扯火就有，關係有斷過，唔會因為呢啲事影響感情。」對於軒仔表示幫他接海外騷，他笑說：「係咪廣州呀？」他指軒仔之前其實會幫他搭路，安排他與張致恒在廣州演出，軒仔也有分佣，大家是工作拍檔。提到軒仔契爺，他表示之前都識對方，又大讚契爺好好。問到他為何不與契爺上契？他說：「但已有咁的契仔，唔使啦。」



軒仔得契爺契媽細心照顧



陶喆希望今年找到真愛

# 祖兒否認打壓泳兒

《勁歌金曲》前晚進行錄影，出席歌手有容祖兒、鍾舒漫（Sherman）、泳兒、林峯、Big Four等。最近有指祖兒拉攏鍾舒漫惡鬥泳兒，因為泳兒威脅到祖兒的一姐地位。前晚三人同場出現，為澄清不和傳聞，泳兒與鍾舒漫更即場錫祖兒，讓記者拍照。

## 個個都錫

祖兒澄清她們絕對沒有吵架，更指大家也努力想到好成績。祖兒指Sherman今年都有一首好受歡迎的歌。記者指她特別錫Sherman，祖兒說：「我個個都錫。」有指她特別照顧Sherman，更借鞋給對方。祖兒笑指自己很多鞋，是鞋王，常借給人，但泳兒因為不合尺碼所以未有借。祖兒指師傅羅文教曉她有能方便助人，她說：「一個人的成功並非靠邊個幫邊個！」有指祖兒與基仔會奪得勁歌總選「最受歡迎男女歌星」，祖兒笑言到時才知道。有指蔡卓妍與千嬅爭亞女歌手獎，祖兒表示到時才知道，若阿Sa取代她奪亞女歌手獎，她絕不介意，更笑言大家一人一次。

## 是一家人

泳兒指祖兒在她心中的地位沒有動搖，是否有借過鞋給她，也沒所謂，大家是一家人不會計這些。她又指自己是默默耕耘的人，不會爭來爭去。Sherman指公司同事經常互相借東西，阿Sa和阿嬌都有借過鞋給她，因為大家Size差不多。她表示與泳兒相識多年，對方因為少出聲才被人有機可乘。有指Sherman的《給自己的信》將奪金曲獎，她坦言不會相信，若真的話，她會忍不住「滅」身旁的人。

另外，林峯與謝安琪將合作拍戲，但有指方逸華為保林峯形象，決定由千嬅代替新聞多多的謝安琪拍攝。林峯承認除了他之外，此片所有幕後和幕前人員都無得留低。但他相信不是因為謝安琪影響他形象才改變的。



▲泳兒和鍾舒漫錫祖兒，以示關係和睦  
▲林峯拍戲事，聽從公司吩咐

# 陶喆認曾是花心男

一連兩場「2010 陶喆上太空說演唱會」將於2月3及4日假灣仔會展舉行，在昨日的記者會上，金牌大風高層陳輝虹特別送上一支結他，他謂該次將會是三、五年內最後一次演出，往後會專注拍電影，又笑謂這個騷是他的畢業論文，又指電影是他的老情人，要返回舊情人身邊，和舊情人結婚。

## 如今想穩定

問到這次開騷捨紅館取會展，他認為場地太大，反而失去和觀眾互動的機會，希望以最自然和最輕鬆的方式演出，又表示不會有嘉賓，舞台服裝也只得兩套。之後會專注拍電影，又指電影是多年來的夢想，剛踏入40歲的他更以李安為例，說：「李安導演亦是40歲才拍第一部電影，要做一個成功的導演，必須要有經歷。」問到他是否花心的男人？他謂在某階段和年紀是可以很花心，不過想通後就不想改變生活，如今他只想穩定下來，做一個好老公。問到他和美少女廚神岑潔儀的親熱照片，他指對方只是朋友，被拍到親吻亦只是角度問題，自己只是禮貌地錫了她的面頰。他的願望是一年內覓得對象，父母亦開始給他壓力。

# 無線被屈竊橋要告人

昨日有報道指無線劇集《老友狗狗》竊取亞視07年同名爛尾劇，無線製作部戲劇總監曾勵珍（珍姐）昨午隨即聯同《老》劇監製梁材遠和編審蔡婷婷，在將軍澳電視城的外事部召開記者會，澄清《老》劇並沒有竊取任何故事，無線亦已向該報章發出律師信，並保留一切追究權利。

記者會上首先由外事部副總監曾醒明發言，他表示看到該報道後，大家覺得非常憤怒，因為報道對同事很不公平，故藉記者會交代整個創作的來龍去脈；又鑑於報道影響到無線的商譽，為免廣告商對無線有不同的看法，必須以正視聽，故已交給無線法律部門跟進，並已去信該報章。

## 珍姐好撈

隨後珍姐表示看到報道後很撈，因為07年5月他們已經有故事初稿，當時的劇名為《好狗出更》，編審蔡婷婷就透露她於05年開始養狗後就開始構思寫一個狗的故事，經與材叔商量後，決定以警犬做題材，她不覺得有任何抄襲成分，如果硬要說抄，只可說她抄自己和狗狗之間的故事，或是朋友與寵物間的故事，她勞氣道：「我看到報道後覺得好侮辱，這是創作人的心血，這些不明不白的罪名，是侮辱和傷害，希望可以拿回一個清白。」

## 去信報章

珍姐亦勞氣表示不明不白地被人砌一個罪名，指他們好像賊去偷東西，對創作人而言是很大的傷害。珍姐又謂他們與傳媒唇齒相依，有時傳媒說某些劇似這似那，因為覺得有玩樂成分，他們都可以接受，但今次真是一個很嚴重的指控，所以「好難消得落！」材叔亦強調整個故事歷程都是一血一汗，亦沒得抄。問珍姐可知道亞視有這個劇？她謂不知道，那可覺得兩個故事相似？她即反問亞視可有拍過這劇？又問對方可有故事大綱？並謂如果對方有橋為何不拍出來？珍姐續道：「叫他拿本天書給我看，第一我真的不知道，第二個劇的故事是我們三人在房入面傾出來的。」說到亞視前高層楊紹鴻暗示有亞視員工過檔無線才令故事流出來，珍姐聞言即叫記者點名是哪個員工，並指蔡婷婷於98年返回無線，已工作了十一年，難道故事十一年前就有？

再問到無線將如何跟進事件？曾醒明表示已去信該報章，並保留一切追究權利，無線會聽其言，觀其行再處理。至於《老》劇男主角馬浚偉，坦言知道劇組為此事很憤怒、很不開心、覺得不公平，這是一種污衊，他支持恩師珍姐出來舉行記者會作澄清。



曾醒明舉出某報報道不公平，珍姐（前左起）、蔡婷婷及材叔均表不滿

# 鍾嘉欣撐收視懶理抄橋



施念慈很想休息

鍾嘉欣、苟芸慧（Christine）及汪詩詩昨出席東港城《花舞春日花展會》揭幕禮，在衆多年花中，嘉欣坦言最喜歡桃花，但就未試過在新年買桃花，因怕凋謝，不過今年或會嘗試買桃花，雖然自問入行後人緣也不錯，但現在做了歌手，就希望人緣更加好，亦希望桃花令家居多些顏色會更漂亮。

## 「氣質咪神」

談及有些人請茅山師傅做法事增運氣，同屬基督徒的嘉欣與Christine都表示不會效法，Christine覺得只要平時對人好，自然會有人緣，就算增運法包她們可以大紅，她們也絕不會這樣做。嘉欣就謂關於事業會交給神處理。對於有些女仔為增運氣甚至獻出肉體，問她們是否覺得這樣很蠢？嘉欣道：「不知道，每個人都有自己的方法，但我覺得最好還是靠自己，如Christine所講，平時對人好，人家也會對你好。」又昨日的新聞稿以「氣質咪神」來形容Christine，但原來她與嘉欣都不明「咪咪」的意思，嘉欣笑道：「miss就知道！」其後明白原來是指胸部時，Christine道：「咁得意，如果是讚我會開心，但就算不讚我也不會不开心，（可擔心胸部成為焦點？）最好把焦點放在氣質方面。」

## 懶理幕後事

另外，對於《老友狗狗》被指竊取亞視07年同名爛尾劇，嘉欣覺得應該不會，因此劇是拍於兩年前，她又道：「這麼多年拍這麼多戲，有些場面定有少少相似，撞橋段並不是太難，我最開心是此劇收視好，上周收視達34點，（劇本被指抄襲會否令你拍劇有壓力？）不會的，演員要長時間工作又要背對白，若再理幕後事就會好辛苦，留待公司去處理。」



馬仔力撐珍姐（資料圖片）



苟芸慧及鍾嘉欣對事業轉運，一切看天安排

# 傳穎反駁 Stephy「反面教材」

傳穎、施念慈及洪松蔭昨日為「全港最佳汽車選舉」任頒獎嘉賓，衆人到奧海城現場為活動主持儀式揭開序幕。

## 被測今年結婚

入行多年仍未考車牌的傳穎透露，曾經獲相士指點，認為她不適宜駕車，又指她若然駕駛，很容易會招致交通意外，更會使途人或第三者有血光之災，她表示待三十六歲後才考慮考車牌，傳穎說：「我要做乘客，朋友都笑我有少奶奶命，相士還算我今年有機會結婚生仔，我自己亦想，但沒有計劃，而且，我不會做未婚媽媽，公司就沒有阻止我拍拖。」

## 閱讀自我增值

傳穎早前在網誌編寫英文讀鄭秀文，但卻被發現錯用英文文法，與她傳不和的鄧麗欣（Stephy）在公開活動上笑言傳穎要努力進修，傳穎坦言，是錯了英文文法，自己做了反面教材，將來會好好進修英文。傳穎表示會做好自己，不回應會否與鄧麗欣一起進修英文，她說：「閒時會閱讀自我增值，活到老學到老。」

另施念慈早前花六位數字開設網民寫個人網誌的網站，她說：「周秀娜、8模、鄭敏慧都有在我的網站開blog，都是寫自己的工作感受。男友今次有幫我寫程式，大家很忙，沒時間拍拖，只有一起工作時吵架。」施念慈訴苦已經一年沒有休息，近日終於體力透支病倒。



▲傳穎承諾增值自己  
▲琴姐工作過勞入院

# 胡楓勸琴姐：命仔要緊

現正為無線拍攝新劇《公主嫁到》的李香琴，疑因連續幾日都工作十小時，以致前日體力不支暈倒送院，生日也在醫院度過。無線製作部戲劇總監曾勵珍被問到琴姐情況時，她表示與琴姐通過電話知道她身體已沒大礙，珍姐道：「我稍後會到醫院探琴姐，琴姐叫大家不用擔心她，不過琴姐很緊張工作，擔心自己會連累大家的進度，（琴姐復工後可會減少她的工作時數？）我不相信琴姐是因為工作太累而暈倒，事關開工前我已叫大家要照顧琴姐，相信監製梅小青會有適當的處理。」珍姐又強調不會刪除琴姐的戲份，只會押後拍攝。

## 拍劇暈倒

對於琴姐因為拍劇期間暈倒，胡楓說：「有時要自己知自己事，阿琴姐雖然鍾意做嘢，但都要睇住自己身體，要知自己得唔得。」修哥指若真是覺得頂不住，應該出聲的，因為別人不知你的身體狀況如何。修哥說：「都要奉勸琴姐小心身體，命仔要緊。」修哥指若做不到應SAY NO，他本身未試過SAY NO，應量力而為。