



劉遵義 (右二)、曾德成 (左二)、饒穎奇 (右一) 與張浚生在交談

李和聲與劉遵義校長合照

# 曾德成張浚生等主禮

# 中大和聲書院奠基

【本報訊】配合大學四年制，香港中文大學新設五所書院。其中規模較大的和聲書院昨天舉行奠基儀式，預料二〇一一至一二學年錄取首批學生，建成後可容納六百名宿生及六百名走讀生，透過舍堂活動和通識教育，培養學生「知仁忠和」的全人發展。和聲書院創辦人李和聲、李和鑫昆仲表示，希望書院能為國家和香港培養人才。

繼晨興書院、善衡書院、敬文書院和伍宜孫書院後，李氏昆仲在二〇〇七年捐款一億五千萬元，捐助中大成立第九所書院，並以兄長李和聲命名。書院位於士林路，毗鄰聯合書院陳震夏宿舍及籌備中的伍宜孫書院，錄取人數達一千二百人，並由中大醫學院肝膽胰外科專家劉允怡擔任創院院長。

和聲書院昨天舉行奠基儀式，香港民政事務局長曾德成、浙江大學發展委員會主席張浚生、台灣寶榮教育基金會會長兼中華海峽兩岸客家文經交流協會理事長饒穎奇、香港大學教育資助委員會前主席林李超如、中大校長劉遵義、李和聲及李和鑫等主禮，逾百名中大、上海總會會董等出席。除劉遵義外，中大前校長馬臨、李國章和候任校長沈祖堯亦有出席。中大內地本科生聯合會主席孫小澗等，代表學生向李和聲送贈一幅寫有「樂教」的字畫。

曾德成在致詞中表示，書院制是本港教育制度中的一個特色，有助培育學生全人發展，內地不少院校亦借鑑書院制，如浙江和西安等地的大學。張浚生亦認同中大在培訓人才和研究上有傑出成績，國際上有聲譽，書院辦學特色受到教育界關注，對國家教育事業有貢獻。

曾德成還談到，李和聲是成功的金融界翹楚，對本港社會和經濟發展作出了貢獻。如今又大力捐助教育、培養人才；此外，李先生還是一位資深的京劇票友，對弘揚京劇國粹和推動本港與內地的京劇藝術出錢出力，熱誠可嘉，居功至偉。

劉遵義致詞時表示，書院生活着重對學生的關懷，促進學生個人成長，舍堂生活更是學生建立與師長和朋輩和諧共處的地方。而李和鑫以兄長命名書院，體現了兄弟恭恭的傳統美德，期盼這所坐落山谷之中的書院，能提供親切和洽的環境培育學生。

饒穎奇表示，李和聲在台灣「八八水災」即時捐款幫助災民，而新書院以「和聲」為名，代表着沒有不和的聲音，這理念要拓展到台灣。李和鑫談到五、六年前，與劉遵義在上海總會會面，笑稱劉校長當時已培養他作為「潛在捐款人」。

李和鑫說，捐款興建書院，不是為了名利，而是為了建設一所能為本港、國家培訓人才的書院，「和聲書院特色是包容和互愛，鼓勵青年學子感恩回饋社會。」

李和聲也表示，書院不僅是傳授知識，更要培養學生品德，不忘助人，敬老扶弱，取諸社會用諸社會，「希望和聲畢業生能服務社群，為國家效力，日後處世亦能謹守院訓的德和，待人平和，以客觀理性分析，融會各方見解解決問題。」

文：周國良 圖：蔡文豪



▲和聲書院昨天舉行奠基儀式

▼孫小澗 (右一) 代表中大內地生向李和聲 (右二) 送贈寫有「樂教」的字畫



## 李和聲：大學生要自愛

本報記者 葉中敏

上海總會永遠榮譽會長李和聲，不少人都知道他是證券金融業的老行尊，又是一位鼎鼎大名的京劇票友，但從昨天開始，他的名字將會和一所大學書院永誌香江。

如同不少熱心資助教育的人士一樣，李和聲一直關心教育事業，包括在成立和聲書院之前已一再捐款及擔任中大校董，原因只有一個，就是「大學夢未圓」。

### 青年時代大學夢難圓

今年已逾八旬高齡的李和聲回憶說，他生長在寧波，其父在家鄉經營內河航運，雖說兩餐一宿不愁，但當時的家中經濟條件要供他上大學是不可能的事，所以十六歲那年就輟學離家，到上海「學生意」，進了一家股票行當學徒。

李和聲感慨說，自己當時很喜歡讀書，在學校的成績也很好，無奈家中食指浩繁、弟妹眾多，他這個當大哥的又怎能不輟學減輕父母的負擔？初到上海學師時，晚上就睡在店內一座「自行鐘」的旁邊，每當更深人靜，時鐘敲響十二下，想到自己孤身一人在外，進大學已成夢想，不禁流下淚來。

李和聲說，未能接受高等教育的遺憾，迫使他出來社會做事後要加倍努力拚搏，才能和別人爭一日之長短；正因如此，多年

來他一直要求子女兒孫都要多讀書、上大學，而且「推己及人」，恆有餘力之際，就想到要捐助教育、回饋社會，讓一些如他當年般渴望進入大學門牆的年輕人能夠實現夢想。

### 大學生應懂尊重別人

談到對今日年輕人、大學生的期望，李和聲說，近年社會、經濟條件比以前大大改善，大學學位增加，可能因此形成部分年輕人對輕易得來的機會不知珍惜，往往會沉溺於追求物質玩樂，或只講權利，不講責任、義務和回報，甚至做出一些損害別人、損害社會的行為，這當然是不可取的。如日前部分年輕人包圍立法會、衝擊警方執法，就不是一種負責任的行為；月前中大舉行榮譽學位頒授禮，個別學生在場內喧嘩鬧事、還衝上禮台，這種行為，對獲獎者、對來賓、對大學、對自己都是一種不尊重，作為大學校董，他感到很「冇面」和痛心。

### 青年要正義但不要暴力

李和聲還笑說，自己如今是「八十(歲)後」，但誰當年沒有年輕過？他清楚記得，剛到上海證券行學師時，也是十來歲血氣方剛的小夥子，眼看當時的上海市政府領導無方，金融秩序法規混亂，惡霸橫行市場，社會上也物價高漲、民生困難，當時一些大學生發起向

政府請願抗議，他也經常參加，走在遊行隊伍中；但有一次，大學生包圍市政府，市長吳國禎出來勸解，但一些示威者竟動起手來，把吳國禎推倒在地，摔得頭破血流，連眼鏡也粉碎了。李和聲說，自此他不再參加遊行，因為他覺得這種行為很粗魯，很不應該。

### 港生切勿坐井觀天

昨日，在奠基禮上，中大的內地生聯會專門派代表向李和聲致送書法紀念品。說來，李和聲可以說是港內地生的「老長輩」。早在首批內地生到中大學習時，李和聲感到他們很需要溫暖，於是捐款在中大舉辦「香江是我家」活動，除參觀、遊覽、聯歡外，還有端午送糉子、中秋送月餅、春節到上海總會吃團年飯和派「利是」，令一班內地大學生感到了家的溫暖。活動至今已舉辦了十多年，效果極好。

李和聲特別指出，比起一些本港大學生，這些內地大學生更懂得珍惜學習機會，更願意溝通和融入社會，英語進步很快，學習成績很好，有一位上海來的小夥子，多次參加「香江是我家」活動，修畢博士學位後被國泰航空公司聘用，短短幾年時間已升至「國泰」印尼分公司的主管。李和聲提醒學生們，面對未來激烈競爭，一定要珍惜學習機會，把眼光放遠，切勿「坐井觀天」。



▲(左起)候任中大校長沈祖堯、李和聲夫人尤婉雲、恒隆銀行董事長陳曾燾合照



▲劉遵義 (左) 向李如鑫送贈印有和聲書院的紀念品



▲曾德成、黃宜弘與振興京劇票房(右起)楊昌義、楊邱素琴、蔣禮泉、雷群安合照



▲各界致送花籃擺滿會場  
▲前中大校長李國章到賀

## 中大將增五書院

【本報訊】香港中文大學一九六二年創校時，由崇基學院、新亞書院和聯合書院組成，是本港唯一實行書院制的大學，每位中大生均隸屬於一所書院，故中大人問好時總會問「你是那所書院」。而各書院亦有不同的辦學特色，如崇基的基督教色彩，新亞的儒家精神，聯合的「明德新民」精神。

一九八六年，邵逸夫捐款一億一千萬，創辦中大第四所書院逸夫書院，坐落於中大校園西北部。而當時中大書院的角色，亦淡出學術課程範疇，改為專注於培育學生全人發展，除提供宿舍外，亦會開辦書院通識、書院活動等。

隨著本港將於二〇一二年推行大學四年制，中大的學生規模將增加三千多人，中大為了不讓書院規模過度龐大，影響書院推行的全人教育效果，便倡議成立五所新書院，分別為晨興書院、善衡書院、敬文書院、伍宜孫書院及和聲書院。新書院規模較現有書院少，學生僅由三百人至一千二百人，並採用全宿和一起用膳模式。而諾貝爾經濟學獎得主莫里斯、植物分子生物學權威辛世文，和肝膽胰外科專家劉允怡，已獲委任為晨興書院、善衡書院及和聲書院院長。