

責任編輯：李 焯



### 銀行分紅稅

軒轅伯

若單以各國政府注資「救銀行」的總金額來計算，毫無疑問，當然是美國的金額最大，而英國則排在第二位。可是，若以各地政府的「救銀行」總額佔其國內生產總值的百分比來作比較，則原來是愛爾蘭以倍數居首位；愛爾蘭政府注資了總數六千四百八十三億美元去拯救當地銀行業，是該地國內生產總值的百分之二十四。

而「救市負擔」排行第二的，則仍是英國。注資了近一萬五千億美元救銀行，佔其GDP約七分之一。然後排第三的，乃是用了其國內生產總值近一半的金額注入其銀行業的瑞典；第四位的荷蘭，注入救銀行的金額佔其國內生產總值的百分之四十三。至於排在第五至七位的地方，其「救市負擔」之比率相當接近斯洛文尼亞、奧地利及芬蘭，其救市負擔所用之公帑，各佔其國內生產總值的百分之三十一至百分之三十九。西班牙則排在第八位，自金融海嘯以來，已動用相當於其國內生產總值的百分之二十六之金額，注入當地銀行。

以上提及的八個地方全在歐洲，接下來至第九位，終於離開了歐洲而來到北美洲——但仍不是美國，而是加拿大；加拿大注資救銀行的金額與其國內生產總值的百分之二十二。然後排行第十有兩名，分別是挪威及德國，各自用了等於其GDP二十個百分點的金額來救銀行。還未見美國，當然，美國的銀行業如此發達，而國內生產總值之巨也令「分母」很大，所以即使大量注資，實質上佔其GDP的比率始終相對小。美國暫時已注入了二萬六千八百多億美元去救其銀行業，僅佔其國內生產總值一成八，以「救市負擔」計算還在挪威及德國之後，全球排十二。

既然政府在銀行業的「救市負擔」不輕，實在不可任由銀行家此刻分紅！英美政府均打算向銀行家之分紅抽稅；英國政府建議應按「人頭」來收：分紅超過二萬五千英鎊者，政府會拿一半；美國政府則建議按「銀行」徵收：若銀行的盈利超過五百億美元，政府會預先收取百分之零點一五作「分紅稅」。

### 中央書院

陳天權

荷李活道已婚警察宿舍的前身是中央書院，後來改名維多利亞書院和皇仁書院，文化胡適正在該處舉辦「港文化」活動，文化胡適正在該處舉辦「港文化」活動，創意「展覽」大衆入內參觀之餘，不妨看看外面的圍牆和石級，細懷中央書院一段歷史，以及曾經入讀該校的名人。

一八六二年創校的中央書院，是香港第一所官立中學，致力推行西式教育，培育了不少學貫中西、出類拔萃的學生，有些在中國政壇身居要職，對近代史有深遠影響。最為人熟悉的首推孫中山，其他在清末革命中扮演重要角色的，還有在港成立首個革命組織「輔仁文社」的謝纘泰、中國電影之父「黎民偉」以及提出中國社會變革的胡禮垣。

香港首三位獲得英國封爵的華人領袖，包括籌辦香港西醫書院的何啟、怡和買辦何東，及協助創建保良局的韋玉，亦是中央書院的學生。曾在國民政府任職的校友也不少，計有唐紹儀（內閣總理）、陳友也、廖仲愷（財政部次長），和王寵惠（外交總長），而王氏四兄弟均就讀於戰前的皇仁書院。

該校校友在香港殖民地的建制中亦佔一席位，周壽臣曾獲委任為首位華人行政局非官守議員，羅文錦任行政立法兩局議員，劉錫伯任立法局議員，羅旭蘇是第一位華人官守太平紳士。其他顯赫的商界人物更多不勝數，保留中央書院的遺址，可讓人從實物中回憶香港的教育歷史。



前中央書院的圍牆和石級遺址

### 音樂小小觀眾

林家琦

圍在構思樂曲時的細心。音樂會以海頓的「送別」交響曲作結，當小觀眾看到樂師們一個個地離去時，都忍不住大聲地向他們揮手說拜拜。

因為小朋友們的特別需要，所以音樂會容許觀眾隨意進出場館和談話。見到小孩子們一時跟着音樂雀躍的在跳，一時模倣指揮在揮動雙手，一時跟着媽媽在哼那美妙的旋律，歡樂之情全放在臉上。其實聽音樂就應如此，我彷彿見到很多小小音樂家在萌芽，有無數音樂細胞在增長！



### 漢代雕琢的玉鴨

李英豪



真舊的漢代玉器極少能夠在坊間遇見；除了博物館的藏品外，落在古玉收藏家手上者，絕大多數皆不會出讓。愛玉的人認為金錢易得，真舊古玉難求。

漢代的玉雕刀工以「漢八刀」最為後世人傳頌，簡拙豪放，但形神兼備；如玉蟬、玉握（豬）、玉蠶等形制，奏刀獨特。此外，兩漢的玉璧、玉圭、玉劍飾、玉翁仲、玉剛卯、玉奔馬、玉龍、玉人等，亦為收藏家蒐求的對象。漢代玉工不但精於「漢八刀」，而其他琢刻技藝也精益求精，紋飾能細微遒勁，變化多端。明代高濂曾說：「漢人琢磨，妙在雙鈎，碾法宛轉流動，細入秋毫，更無疏密不勻斷續，儼若游絲白描，毫無滯跡。」其變化在於品種、造型及紋飾層出不窮，發展多元性。

例如附圖的一件天然鈣化玉器，造型較少見，是連體的雌雄禽鳥，雙對作親嘴狀。鳥形肖鴨，線條簡樸，予人親切感。

較特別的是在連體左右兩方，每邊均浮雕一對「鴨」，天真地嬉戲，外形具象，與連體的古拙輪廓琢刻手法迥然不同。這類品種的真舊漢玉可能屬獨一無二；照鑑斷應為東漢晚期的作品，集合不少碾琢法之大成。

### 老年人慎用藥物減不適

思 健



人到老年，體內各系統的功能都難免衰退，身體不適常出現，不少人依賴藥物減緩不適。據統計，老年人平均用藥量約是年輕時的五倍！

有人每天都要服近十種藥，家裡像開了藥舖，一到晚上，桌子上攤滿了各種裝藥的瓶蓋，以備備第二天飯前飯後睡醒後的各種藥。

其中有的藥是按醫囑必服的維持量，如降壓降脂降糖藥、心臟肝臟腎臟藥，其餘的是減緩身體不適，「需要時」才服的藥，這類藥通常是針對老年人普遍發生的三大不適——便秘、失眠和鎮痛所用。

治便秘多見服用瀉藥，但老年人久服瀉藥會形成依賴性，一旦停藥會使腸蠕動更慢、直腸的張力更弱，形成頑固性便秘。而且長期服用瀉藥，可引發脂溶性維生素（A、D、E、K）及鈣磷的吸收，致使營養缺乏症。

治失眠多見服用安眠藥，但長期服用安眠藥易成癮和損害肝腎功能，白天還會發生頭昏、腦脹、步履不穩和跌倒之危險。安眠藥只宜幫助老人度過最困難的時刻偶而用之。

治疼痛多見服用鎮痛藥，老年人少不了臂膀疼、腰腿痛，但鎮痛藥只能緩解一時痛楚，而且長期服用會產生粒細胞減少，腎損害、血紅蛋白變性及多出汗引起的虛脫等嚴重副作用。對三大不適，老年人宜採用飲食療法，體育療法及針灸、按摩和推拿治療為好。

### 立春的預言

易經緯

時間過得真快，和你說「珍重待春風」、「冬天來了，春天還會遠嗎？」言猶在耳，轉瞬已是立春了！

民俗自古以來，都有以立春的四柱八字預測流年大勢吉凶的習慣。這與西洋占星家利用黃道十二宮的星星來預測運程，異曲同工，為了加強聽者、粉絲的信服力，傳統的預言家都喜歡拿着羅盤、龜殼加銅錢，西洋預言家則摸着水晶球。

不管預測方式、手法如何，很多預言家都是「語不驚人死不休」的。去年環球金融風暴，各國的預言家都統一口徑，將世界經濟說成世界末日，香港卻有一位居士，一土講講，說「〇九年是中國商機無限的開始」，「中國概念必成爲〇九年全球主打」，並說「〇九年經濟由土帶動，投資股票，以地產、金融做龍頭。」

結果呢？連與中國搞對抗的奧巴馬在國會發表國情咨文時也不得不承認中國應付金融危機的表現。

這位居士，在虎年運程書的封面標籤如此說：「金木土木交戰，須防機中有危」，預言國際關係緊張，且看是否又被他言中？



### 校園 校園孩子眼

責任編輯：黃秀娟 逢星期一至五刊出（假期停刊）

闖闖新天地

### 特殊禮物——挫敗

勞工子弟中學 三丙 關潤龍

禮物代表着一份心意，一份祝福。往往會為收禮物的人帶來喜悅。不過有一種禮物，它能否為你帶來快樂，就視乎你是怎麼看待它了。這種禮物就是那麼的特殊，它就是上天所給予我們的一份心意——挫折。

這份「特殊的禮物」往往不會受到歡迎。人們遇到挫折的時候，時常皺起他們的眉頭，雙手交起來並嘆息自己生命的不幸，有的人還被挫折打敗，在自己的領域上停止了前進的腳步，甚至還被它帶走了生命。

凡事都有兩面，挫折的確為我們帶來了傷害，可換一個角度想，那不也是一種突破自我的機會嗎？在挫折這份特殊的禮物送到你手上的時候，不要想到它苦澀的一面，想深一層，應該要把握這次的機會來鍛煉自己，令自己更進一步，安逸的生活能讓人頹廢，平靜的生活一旦泛起了波浪，人或許會不知所措。

有的人接受了特殊的禮物，遇到挫折他們不逃避，久而更加努力地克服它，著名的維也納音樂家貝多芬，在他生命中音樂事業達到高潮的時候，他因為某種原因，使他失去了聽覺，這對於一位音樂家來說，是一個多麼大的挫折，可他沒有因此而倒下，他要證明自己是不會輸給命運的，繼續進行自己的藝術創作，並因為他這樣的苦行，給了他很多的靈感，在他的一生中，創作了很多不朽的名曲。受後世人所景仰。

今年的五一二四四川大地震，不也為中國帶來了挫折了嗎？但中國人繼續前進，舉辦了一次世界矚目的北京奧運會。這一次的地震能說明中國人遇到挫折是不會退縮的，這一次的挫折也令到中華子女更加地團結，展現出更大的力量。

挫折是一份特殊的禮物，我們不應被它嚇怕，而是去面對它，珍惜每一次能令自己成長的機會。

### 飲酒利弊

寶安商會王少清中學 7A 李麗斯

一般人都對飲酒存有負面的評價，認為飲酒該和吸煙一樣危害健康。我不反對飲酒的弊處，但我們也不應忽略飲酒的好處。

由於生活節奏急促，大多數人也正承受極大的壓力。因此，到酒吧飲酒成爲他們減壓的方法之一。特別是付上特定金額後可無限任飲的優惠，更使大衆不醉無歸。這樣瘋狂地暢飲，當然傷身，加重肝臟的負擔而引致各種疾病。毫無節制地飲酒，影響腦部發育，又使患肝癌的風險上升，誠屬壞處。而醉醺醺的人最易「一失足成千古恨」，或對他人造成不便，怎使人對飲酒有好印象呢？

然而，當大家可在適當的日子，飲酒助興，也是一件愜心樂事。有研究指出，每天飲少量紅酒是對心臟有益的。飲酒的好處可從喜慶節日、飲酒分量和種類中被發掘到。如三五知己相約到沙灘談心，那配上低酒精含量的果汁酒或雞尾酒，也可增加氣氛。說不定某些易醉的朋友還酒後吐真言，那不是意外收穫嗎？酒還有暖身和壯膽之效。所以，大家不妨先喝一口酒才向心儀對象表白吧！

但是，我奉勸一些想借酒消愁的朋友，別天真地以為飲酒可除去心中不快。正所謂「酒入愁腸愁更愁」！所以，想重拾快樂，就得另想辦法了。

### 專題時事考察

徐振邦



除了原有的文物進行考察外，其實，還有一些考察團是專題式介紹，甚至是為時事擬題而設的考察團。

曾經有文化團體設計了中區的文化考察，讓市民認識中區的古蹟老店；又曾設計過灣仔的考察團，讓大家都知道灣仔區的文化歷史；還有觀塘區、九龍城區、荃園村等，都有不同的考察路線。對於這類專題時事的考察，是最能吸引市民，喚起大家的關注。

推介活動：文物保育專員辦事處舉辦了「西九文化、建築導賞團」，至2010年2月底爲止，逢星期六舉行，詳情請瀏覽 www.heritage.gov.hk

### 彩園邨

陳志華



彩園邨位於新界上水區、鄰近東鐵。這是新界北區第一個公共屋邨，在1981年落成，居民在1982年入伙。在上世紀七十年代後期，政府開始發展新界北區，以解決本港人口上升問題。首個建成的公共屋邨便是彩園邨。

在末興建彩園邨前，該地仍是一大塊農田，充滿田園氣息。後來，政府決定建邨，便清拆鄰近的荃園。新界北區開始發生巨變。當時，火車站旁的水上廣場等商場仍未興建，上水火車站仍是一個小車站，不少居民不願意去北區居住。因此，政府首建的屋邨，便在鐵路旁邊，以求有便利交通，吸引居民入住。彩園邨落成後，上水仍以農村為主，居民大多到石湖墟消費購物。

彩園邨一名與荃園邨有關。取名爲彩園邨，既可保留荃園邨一名的本源；園有家園的意思；另有創新，彩有彩色多變的意思。彩園一詞正好代表將原有的家園改變，成爲繽紛色彩的新屋邨。彩園邨共有六座樓宇，全以彩字爲首，分別是彩玉樓、彩屏樓、彩珠樓、彩麗樓、彩湖樓和彩華樓。

隨着新界北區發展日盛，隨着不少新屋邨落成，如太平邨、華明邨、天平邨、嘉福邨、華心邨等。彩園邨雖成爲該區的首個屋邨，但不少人依舊喜歡這邨，因交通方便，更鄰近市中心。

### 與好友發生衝突

拔萃男書院 吳穎駒

今天，我和張智樣發生了一場衝突。我們是非常要好的朋友和同學，常常一起相約去看畫展。今天的小息，我們相約一起往小賣部去買果汁。小賣部的情況一如往日：一群學生在小賣部前不停擠擁，「牛奶樂！」的叫聲此起彼落，令到在小賣部中工作的兩位叔叔手忙腳亂。

我和智樣就在人群中不斷走動，希望可以走到人群的前面。張智樣靠着他在球場上敏捷的身手，很快便成功獲取他應得的「戰利品」。這時候，因為我身子比較肥胖，還在人群中推推撞撞。我用力一推，一時不小心，猛力撞向智樣，他大吃一驚，摔倒地上，果汁滿身也是。

只見張智樣怒髮衝冠，眼裡充滿「敵意」，挺起身子，誇張地大叫：「賠錢！」我「哼」了一聲，扮作不理睬，說：「我不是故意的，不賠錢！」這時，上課鈴聲響起，我們倆故意走不同的路返回課室。

上課的時候，我雖然望着黑板，心卻不停地想智樣的心情會怎樣。本來他可以喝他應得的果汁，現在不但不能享受，反而被弄至全身濕透，他會好受嗎？我令到他淪落到這個地步，還故意對他不理不睬，他會好受嗎？我會好受嗎？

我愈想愈內疚，心裡很不舒服，再也忍不住了。吃過午飯後，我從錢包拿了五塊錢，走到他的座位給他，很慚愧地說了句對不起。智樣笑了一下，笑說他自己也已原諒了我，並且說也不全是我的錯，只是他的反應太遲鈍罷了，更堅持把那些錢還給我。

這次衝突，我學會了原諒別人，還體會了真正友誼的堅固，那種堅固，令人甜在心頭。

### 好漢季安安

美國小學生 季安安

我差不多每年都要去中國。但是，今年暑假是最特別的一次。因為，我登上了長城！

有一句名詩說：「不到長城非好漢」。我不但到了長城，而且登上了長城。我甚至登上了長城，而且爬到了最高的地方。我是真的好漢！

不過，當好漢可不容易。那天，我們很多人一起去長城。到了長城腳下，我們發現天氣不好，不但下着小雨，而且有大霧。很多人就不想爬長城了。等到了第一個烽火台，我們發現霧更大了。結果，又有人決定不爬了。又爬了一會兒，爸爸說：「我累了，不爬了，反正以前爬過好幾次了」。可

### 上水官中畢業暨頒獎禮



▲上水官立中學畢業禮在精采的學生表演後圓滿結束

上水官立中學第十七屆畢業暨頒獎禮日前在該校禮堂舉行。

校長於校務報告中透露：該校為配合新高中課程的改革，去年落實開設選修科目，制訂「其他學習經歷」課程架構，並開辦多次簡介會、展覽和選科輔導，協助學生選擇最適宜自己的科目。他並祝賀同學於去年度香港中學會考中，考取理想成績，其中5D班何月嫻同學，更考獲5A3B的佳績。於課外活動方面，同學亦屢獲驕人成績，如5C班的陳日天同學勇奪第十三屆環南中國自行車香港挑戰杯青年組冠軍。此外，學校於中一級推行「育苗計劃」，以加強學生的基礎能力，並培養多方面的興趣，以發揮潛質。

當天，該校邀請教育局首席教育主任暨學校管理委員會主席康康翠華爲主禮嘉賓。她於致辭時，透過四個古今小故事，教導同學應對父母師長常懷感恩之心，生活上則知足常樂，於享有權利之時，亦應盡義務，以回饋社會。她勉勵同學應於中學階段，建立正確的人生價值觀，他日在社會上工作，待人處事，要誠懇有度，並奮發進修。去年學校經歷校園毒品事件，已喚醒同學對毒品禍害戒懼之心。而學校能上下一心，共度困厄，實令人欣慰。