

鍵盤之皇

賴建群

不少朋友喜歡喝綠茶。衆所周知，綠茶品種甚多，著名者莫如西湖龍井（尤其是上品的明前龍井及雨前龍井）、洞庭碧螺春、顧渚紫筍、太平猴魁、黃山毛峰、廬山雲霧和信陽毛尖。不過，近兩三年，極品與上品的名茶葉均被人「炒」至高價；不含殘餘農藥和並非「堆茶」（混合者）則更難尋。

綠茶類中，有一種質佳的「綠茗」輒為人忽略，就是浙江江山「綠牡丹」，原產於仙霞嶺北麓，別名「仙霞化龍」；從前屬「御茶」、「貢茶」。

據說明帝正德對這種綠茶讚不絕口。可惜後來經過幾個世代，不知是什麼原因，「綠牡丹」漸漸地絕產，為嗜茶人士淡忘。直至二十世紀八十年代初，才為有心人士重新悉心栽培，充分利用江山仙霞嶺一帶山地的優異環境，成功再精製出這種色澤翠綠及形肖牡丹的古代著名綠茶，近二十年間皆供不應求。

仙霞嶺土壤肥沃，年年雨量充足，散射光線多，而且霧氣重，氣溫變化均適合種茶樹。製出的茶葉條直肖牡丹花瓣（見圖），白毫顯現；泡出來的茶湯清香醇濃，色碧澄明，葉底成朵。其實，北宋時早有此品種。

記得大文豪蘇軾曾有詩文稱詠，指「奇茗極精」，「報君不虛授，知我非輕啜」。「綠牡丹」茶葉宜鮮不宜陳；每泡最好不超過三分鐘，以一分鐘至兩分半鐘，較能泡出真味。

我們與伯伯交談了很久，由自己身邊的事到國家大事，我們也談得很暢快，就好像是知心朋友般交談，有一見如故的感覺。

不知不覺，已經說了大半天，那時我心想：像他這樣的長者並不多，那麼主動真是罕有，很多老人都是非常孤獨，但他們都不主動去要求援助，讓我們做一些探訪活動，以解他們的寂寞，其實所有老人都應該打開心窗，說出他們心裡的話，別將話收藏在自己的心裡，才能解開自己的心結。那些獨居老人的鄰居也應該互助伸出援手，互相幫助，彼此多交談才是。

「再見，再見，下一次再來探訪你。」真不知道下一次要在多久後才來探望……

元和

《愛是這樣解毒》

位於芝麻灣的正生書院，是為青少年提供戒毒服務的學校，亦是全亞洲第一間的戒毒學校。

早陣子，媒體報道了許多關於正生書院的事，令正生的知名度提高了。然而，這些正生新聞的報道，並不能真正地了解正生的情況。

究竟我們對正生內會吸毒、販賣毒品的學員，有多少的認識？

要對正生有深入的了解，除了親身到訪正生外，還可以細聽住在正生的學員的心聲。由學員說出自己的感受，較第三者的轉述直接得多，感情豐富得多。

《愛是這樣解毒》就是一本由正生學員所寫的感受文章。雖然書中並沒有大道理，也沒有硬銷式的說教，但書中所提出的，全是學員的感情文章，從一字一句裡，可以看出學員從明白到珍惜與悔改。

書中收編了幾十個正生學員的故事，雖然只是書院內小部分學生的心聲，但也足以讓讀者對正生有更進一步的了解。



書名：《愛是這樣解毒》

作者：正生書院同學

出版社：突破

出版日期：2010年2月

售價：港幣68元

D·史格拉蒂的奏鳴曲具有不少獨到之處，要求彈奏者具備相當的技巧，常運用快速琶音、連環單音，音階上滑等手法增加刺激感。細心聆聽，其中更帶有不少葡萄牙和西班牙的音樂韻律效果。這些都是D·史格拉蒂脫離歐洲音樂傳統的個體色彩。

D·史格拉蒂的奏鳴曲絕大部分都是為公主而作。巴拉公主日後更嫁往西班牙，成為西班牙女皇，D·史格拉蒂一直相隨。他的奏鳴曲絕大部分都是為公主而作。

D·史格拉蒂的奏鳴曲具有不少獨到之處，要求彈奏者具備相當的技巧，常運用快速琶音、連環單音，音階上滑等手法增加刺激感。細心聆聽，其中更帶有不少葡萄牙和西班牙的音樂韻律效果。這些都是D·史格拉蒂脫離歐洲音樂傳統的個體色彩。

D·史格拉蒂的奏鳴曲絕大部分都是為公主而作。

<p