

責任編輯：王衍靈

「犀利哥」各方關注 江蘇嫂上網尋夫



▲「犀利哥」網絡爆紅，網友把他放上潮流雜誌封面（互聯網）

【本報訊】「劉天王的鼻子和嘴，水島宏的眼睛和臉型，韓寒的不羈，梁朝偉的瀟灑，還有那蓬鬆的頭髮，不屑的眼神……」被網友譽為「究極華麗第一極品路人帥哥」的乞丐王子「犀利哥」最近紅透網路，雖然真身依然是個謎，但在網友和媒體的關注和搜索下，「犀利哥」的身世傳說在網絡上越傳越多，真假難辨，甚至有一位江蘇女士聲稱「犀利哥」是其失蹤丈夫，欲尋找其下落。



◀ 網友發圖指「犀利哥」喜歡穿女人衣服，透露其想要個家的渴望（互聯網）

對於「犀利哥」的身世，近日寧波有網友爆出了猛料：「犀利哥」不是乞丐，而是一名精神有問題的流浪者。

渴望有個家

寧波知名網友「老饞貓」發帖者稱，早在2008年7月就開始關注「犀利哥」了，2008年8月初，還跟他一起生活過一段時間。據「老饞貓」介紹，原來「犀利哥」喜歡穿女人衣服，而且跟「老饞貓」說過這麼一句話：「找個女人來愛我。」這正是他經常穿女人衣服的原因。

「他想要有個家。他穿上女人的衣服，把自己想像成一個女人，這樣他就合二為一了，就有了一個完整的家，就幸福了。」

有關「犀利哥」的報道經當地紙媒轉載後，一位姓呂的女士從江蘇泰州致電浙江在線民生幫幫熱線電話，希望能探聽到關於「犀利哥」的更多信息，並表示「『犀利哥』很有可能是我失蹤兩年的丈夫」。

呂女士說，2008年9月底，她的丈夫離開老家去廣東打工，起先兩人也有通話，「後來他手機停機了，我們就斷了聯繫。」呂女士說，自從丈夫失去音訊後，她也曾向人打聽過，但都沒有下落。

或曾有個家

從媒體看到「犀利哥」的照片後，呂女士覺得他很有可能是自己失蹤的丈夫，「尤其是那兩張抽香煙的照片，看上去就是同一人。」

據呂女士說，她的丈夫今年43歲，屬馬，身高1米78，手心有個月牙形的刀疤。但是，會與「犀利哥」近距離接觸的「老饞貓」卻指「犀利哥」身高應該1米73左右，沒有呂女士說的那麼高。至於手上的刀疤，我倒是沒看見過，再說因為流浪的緣故，他的手心也比較髒，都是泥。」

而且，根據「老饞貓」的記憶，「犀利哥」曾經同他說過，自己屬兔，「今年應該是虛歲36」，但「老饞貓」表示，「犀利哥」的神智並不是很清楚，也有可能記錯。

對於「老饞貓」提供的一些數據，呂女士顯得有些失望，「身高不對哦，會不會是這些年到處流浪，人縮小了呢？」但她表示：「不管是不是他，總希望能找到他。」



曬佛法會 26日，甘肅省甘南藏族自治州夏河縣拉卜楞寺舉行一年一度的曬佛法會，吸引了數千名藏族僧俗信眾前來參加。僧俗信眾和遊客跟隨曬佛法會隊伍，不斷用頭頂觸碰佛像，祈求好運。（新華社）

皖重修「曹操地下長城」

【本報訊】被譽為「曹操故里」的安徽省亳州市，準備重建被稱為「地下長城」的曹操地下運兵道，在原有建設上修復5.4公里地下長城。

《安徽日報》報道，曹操地下運兵道是其軍事才能的歷史見證，是目前中國規模最大、年代最早、保存最完整的地下軍事通道，不但是古代軍事史上的奇蹟，也是古代建築史上的奇蹟，被譽為「地下長城」。

運兵道於1938年首次被發現。以亳州市內大隅首為中心，向四門延

伸，由青磚築成，總長度12多公里，離地面1.8公尺到3.5公尺，底寬0.7公尺左右，高約2公尺，有單行道、並行雙道、上下雙層道、轉彎道等多種類型，縱橫交錯，規模宏大。

亳州市旅遊局資源開發科科長徐陽表示，曹操運兵道由於文物保護及開發技術的限制，目前只開發不到800公尺，不到總長的6.6%。由於開發受限，運兵道的出入口非常侷促，遊客無法領略到「地下長城」的魅力。



春到桂林桃花俏

近日天氣回暖，廣西桂林市內各大公園、景區的桃花大面積綻放，春到桂林桃花俏（新華社）

華北第一古廟會正月狂歡

【本報記者李景、楚長城鄭州二十六日電】原生態的民間社火表演、獨具特色的民間工藝品、源遠流長的民間藝術表演、祈福納祥的民俗活動、美味可口的民間小吃……有「華北第一古廟會」之稱的河南浚縣大伾山正月古廟會貫穿整個農曆正月，成為「中國老百姓的狂歡節」，而由政府組織的第二屆中國鶴壁民俗文化節於26日正式揭幕，十餘項豐富多彩的活動更是吸引八方來客。

據介紹，浚縣正月古廟會已有上千年歷史，從每月正月初一到二月初二，為期長達一個月。廟會期間，吸引周邊20個省市以及海內外數百萬的香客、遊人觀光、祈福，日遊客量最高達100多萬人次，至今仍完整地保持着明清特色。



大伾山古廟會人頭湧湧（新華社）



元宵節臨近，各地氣氛喜氣洋洋。南京夫子廟秦淮燈市市場生意興隆（上圖），烏魯木齊市喜樂社火鬧元宵（下圖）



浪漫元宵 26日，長沙世界之窗公園用幾百盞紙燈在地上拼成心形圖案，迎接浪漫元宵（新華社）

南海舞「獅虎」



地處廣佛核心區的南海將在元宵打造一個民俗的歡樂世界。農曆虎年的到來，則讓南海獅王有了虎的元素，今年舞「獅」變新意，十八頭世界獅王將以「獅虎」造型為市民賀歲。【圖、文：本報記者黃裕勇】

徐州千佛洞驚現五色土

【本報訊】近日，在徐州市城西的大彭鎮楚王山上的千佛寺內，寺院的法師們在清理寺院內的天然溶洞千佛洞時竟然發現了古人對土地的崇拜——極具傳奇色彩的五色土。

《揚子晚報》報道，千佛洞坐落在徐州西郊楚王山南側懸崖峭壁間，由前後兩洞組成，楚王山千佛洞洞深約12米，寬3至7米，高2至4米。在千佛洞內西北方向左側還有一個子洞，洞內十餘平方米的基礎土層中的土，和其他地方的土不同，居然有青、紅、白、黑、黃五種顏色，其中部分五色土雖然已凝固如石塊，但仍然色彩繽紛。

據千佛寺住持道宏法師介紹：千佛洞為天然溶洞，洞內常年滴水不斷，落地啪啪有聲，寺院的法師們常用各種器皿接水，洞內的水喝起來無比甘甜。為了發掘千佛洞的歷史文化資源，兩年前，寺院開始仔細清理排査寺內的文物資料，經査在千佛洞內共有大小石佛造像近千尊。造像的具體年代還在進一步研究考證之中。道宏

法師說，前幾日，他和幾位法師在清理千佛洞時，發現千佛洞的子洞內，上下全是五色土，有青、紅、白、黑、黃五種顏色。他知道五色土是一種非常稀有的「寶貝」。但是五色土為何會在千佛洞內，希望有關專家能做個客觀解釋。

徐州師範大學張士魁教授表示，在我國古代，一直存在「社稷祭祀」的制度。以五色土建成的社壇包含古代人對土地的崇拜。五種顏色的土壤，寓含了全中國的疆土，由全國各地納貢交來，以表明「普天之下，莫非王土」之意。張教授說，五色土的形成是地質現象。徐州地處中國南北交匯處，是南北文化的集合點，而楚王山是五色土的集中地。在夏商周時期，徐州每年都要在楚王山取貢土進奉，供君主封壇立社，在當時被稱「禹貢九州」。同時徐州五色土又隨著五侯的分封作為神聖的祭品帶往各地。因此，歷經數千年，楚王山目前還保留下來的五色土便顯得尤為珍貴了。



青銅時代的土地戰爭

如果有封地，孔子有希望嗎？（中）

孔子的理想是恢復周禮。周禮是誰制定的呢？周公。魯國是周公兒子伯禽的封國，在立國之初，周公就定下了治國方略，就是孔子所天天念叨的那一套，魯國的領導人也把周禮當最高原則執行着，結果怎樣呢？孔子第一次離開魯國去齊國，就是因為魯國的三個大貴族季孫氏、孟孫氏、叔孫氏發脾氣，把魯國國君魯昭公趕跑了！這種君不君、臣不臣的事情，孔子看着心裡很不舒服，所以跑了到齊國去了。

但是，孔子的理想堅定嗎？不。他回到魯國後又遇到一件事情：原來曾經趕走魯昭公的季孫氏家裡出事了，有個家臣叫公山不狃的，也學主人季孫氏犯上作亂的樣，在今天的山東費縣一帶造反了，舉起旗幟和季孫氏對着幹了。這公山不狃也是個愛才的，竟然派人來邀請孔子一起幹。

一輩子都想當官

按孔子對待季孫氏當時趕魯昭公的態度（憤而出國），他應該堅定地、毫不猶豫地拒絕並譴責公山不狃。但是，孔子大概是寂寞難耐想當官想瘋了，竟然興奮不已躍躍欲試，也不管這和他的理想是完全背道而馳的。最後還是被學生強勸住才沒去。

如果孔子就是想當官，不在乎什麼理想不理想的，口裡念叨的學問就全當是敲門磚，那何不隨季孫氏他們以下犯上、趕走國君魯昭公呢？跟公山不狃幹？那也太跌份了吧！可見孔子是個心裡有理想、但還有更多矛盾的人。

這正是——一輩子都想當官，盡全力奔走附攀。有時候實在寂寞，也難免意志疲軟。還有更好的機會等着孔子。

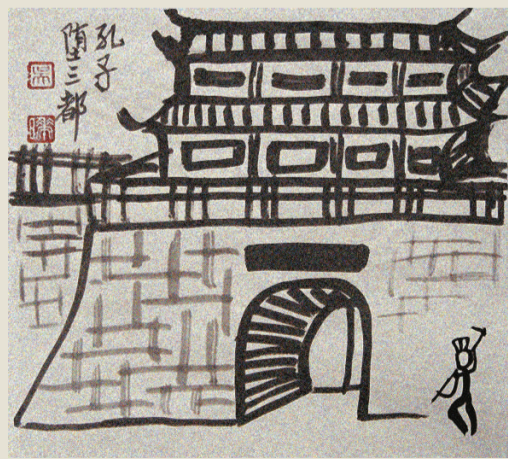
51歲時，孔子進入周禮的福地魯國的統治階層，魯定公和執政的季孫氏看中了，也就是說，魯國的董事長和總經理都重用他，這該是他一生遇到的第二個夢寐以求的機會了。孔子很努力，先任中都主管，政績顯著，不到一年被提升為司空（工程部長），後來又被提拔為司空（公安部長），選代過幾天魯相。

魯國是舊貴族勢力最為雄厚、周禮保持最為完善、最適合孔子理想發揮的地方了，現在又有這麼好的機會，孔子應該是如魚得水春風得意，展示才能的舞台很大了，可以說，實現自己理想應該是手到擒來的事情了吧？但是，他還是失敗了。

為「禮」搞強行拆遷

他失敗的原因，就是準備將舊貴族勢力聯合起來打擊新生力量。但是，他缺乏階級分析的眼光——舊貴族裡摻雜着千絲萬縷新興力量的成分。魯國那些舊的奴隸主貴族，同時又具備新的封建地主的身份和性質。除非是革命，在每一個社會轉型期，佔有社會優質資源的階層，首先會在新的社會秩序中獲得最大的利益。春秋時代的貴族就是如此。那些舊貴族一邊享受着舊體制所安排的豐厚的既得利益，一邊趁社會轉型時期法律制度漏洞百出、新秩序來不及跟進的空子，利用自己優越的地位，大肆撈取新的利益。

孔子為了自己的理想開始行動了，他搞了個「墮三都」行動計劃，想對季孫、叔孫、孟孫三家的違章建築（三家的采邑中心都違反周朝法制等級而超標建設）搞強行拆遷，他認為，周禮所規定的法度都應該遵守，城市建設尤其如此，超標搞城牆是「越禮」的行為，性質很嚴重，必須依法嚴查、徹底糾正、不留後患（從這一點來看，孔子比今天那些為了給開發商騰地兒而暴力拆百姓房子的人可愛多了）。然而，公室的土地資源已經不足以支持國君



孔子拆除違章建築圖（吳擘繪）

在魯國的經濟社會中佔主導地位，那三家一蹶腳他都害怕，支持又會有什麼力量呢？而靠着季孫氏當了官，又去損傷季孫氏的利益，孔子從仁義上已經有所虧欠了。關鍵問題是，時代發展了，需要重新調節利益關係的新法規制度，來引導社會走向新基點上的和諧，孔子什麼都沒有，總高舉幾百年前根據當時社會經濟發展形勢所定的那些根本落後於現實的「禮」的旗幟來衝殺呀呀的，有點堂吉訶德騎瘦馬、戰風車的架勢，以自己是周禮代言人自居，看那些不守法的老貴族和更不守法的新地主誰都不順眼，一味蠻幹，想想，他能成功嗎？（連載一一六）

作者：吳馬 擘亮