

「希望一號」首次連線太空慶元宵

兩岸四地青少年衛星對話

來自北京、南京、廣州、台北、香港和澳門的青少年業餘無線電愛好者，28日通過中國首顆專門為青少年研發的科學實驗衛星「希望一號」，成功實現兩岸四地首次利用衛星進行的業餘無線電通聯，以此慶祝中華民族的傳統節日元宵節。

【本報記者賀鵬飛南京二十八日電】



南京市第三中學的學生代表通過「希望一號」衛星觀看通聯畫面

(新華社)

此次「兩岸四地共希望——希望一號衛星青少年業餘無線電通信活動」，由中國科學技術協會、中國宇航學會、中國無線電運動協會共同主辦，邀請兩岸四地的數十名青少年業餘無線電愛好者共同參與，並有1000多名嘉賓進行觀摩。其中主會場設於建有中國大陸首家中學生衛星監測站，並會成功實現中國中學生與國際空間站宇航員「天地對話」的南京市第三高級中學，其他各地分會場則分別設於北京市第十九中學、廣州市同福中路第一小學、北台灣科學技術學院、香港九龍工業學校和澳門大學。

當天上午9時10分左右，當「希望一號」衛星飛越中國上空時，南京主會場與各分會場立即連線，以各地方言互致元宵節問候和新春祝福，並用無線電代碼發送祝福畫面和文字。成功實現衛星對話的學生都顯得非常興奮，南京市第三高級中學一名女生說，這次活動令她感受到科技的重要性，也學到了更多知識。北台灣科學技術學院參與衛星對話的一名女生也以「從活動中學習，從學習中成長」，與兩岸四地青少年朋友共勉，並希望未來能夠開展更多的交流活動。

增進彼此間相互了解

中國宇航學會副秘書長龔金玉表示，「希望一號」衛星是由中國航天科技集團公司為全國青少年研製的第一顆科學實驗衛星，2009年12月15日在太原衛星發射中心成功發射升空並順利進入預定的太陽同步軌道，目前已有多個國家和地區的60萬名業餘無線電愛好者成功接收到「希望一號」衛星無線電信標。

此次「兩岸四地共希望——希望一號衛星青少年業餘無線電通信活動」是「希望一號」的主要科普活動之一，目的是促進兩岸四地青少年之間的科技交流，增進彼此之間的相互了解，激發青少年學習航天科技和無線電通信知識的熱情。

北影開相聲班招20人



北京電影學院是許多考生「夢開始的地方」

(本報記者 吳昊辰攝)

【本報記者吳昊辰北京二十八日電】隨着以郭德綱、小潘陽為代表的相聲與喜劇演員在內地愈來愈火，相聲這個曾被冷落的行當似乎又煥發了青春。今年，北京電影學院也順勢首次開設相聲喜劇表演班，計劃招生20人。

作為國內著名的「造星工廠」，北京電影學院是許多考生「明星夢」的起點，趙薇、陳坤、黃曉明等諸多內地一線明星都師出北影。北影的表演學院更被認為是最難考的專業，歷年來報考人數最多、競爭最激烈。

據統計，報考北影的考生首天就達3930人，比去年同期增加826人；其中表演學院報名有1200人，比去年增加了250人。今年，表演學院的本科招生人數為80人，其中60人為傳統的表演系，另外20人為今年新增的相聲、喜劇表演班。

來自吉林的考生張井泉特別報考了相聲與喜劇專業。長得圓頭圓腦的他，自認為天生就是演喜劇的料子。「你看我這模樣不幹喜劇這一行多浪費！」他一邊說一邊作出滑稽誇張的表情和動作，引得周圍的考生與家長哈哈大笑。

對於近年來愈來愈紅火的相聲，張井泉倒是表現出了少有的冷靜：「這一行能出幾個郭德綱？」他告訴記者，報考這個專業純粹是因為喜歡，並不在乎以後能有多紅。記者在現場了解到，大多數前來報考的考生依然選擇傳統表演專業，相聲喜劇專業只是作為備選報名。

據悉，新增的相聲喜劇表演班將以電影表演課程為基礎，在學習傳統相聲藝術的同時，突出對喜劇創作能力的培養。其招生考試比普通的表演班多了一項喜劇表演及曲藝特長展示，相聲喜劇專業的學費與其他表演專業一樣，每年一萬元。

鹽城擴大丹頂鶴保護區

【本報記者陳曼南京二十八日電】針對內地最大的海島帶保護區鹽城國家級珍禽自然保護區被佔用及破壞、野生珍禽被違法食用而引發強烈譴責的局面，江蘇省鹽城市政府2月27日在南京召開新聞發布會，宣布加強濕地管理、加大對保護區周邊飯店經營野生動物查處力度，以保護丹頂鶴。

據內地媒體披露，運行了27年之久的該保護區2007年前的面積高達680萬畝，在2007年之後，保護區的面積變成了426萬畝。減少的這254萬畝土地，被所在的各個縣市或建成港口，或成為臨港工業儲備用地。而到鹽城越冬的丹頂鶴數量亦逐年減少：2007年654隻，2008年601隻，2009年502隻，今年僅有477隻。

當地媒體近日更爆出該保護區內的「定點飯店」叫賣「獐子」、「大雁」和「天鵝肉」，如果提前電話預訂，「也可以品嘗一下鶴肉。」鹽城市政府副秘書長薛盛堂表示，該市已經「要求林業、工商、公安等部門開展聯合執法，對位於珍禽自然保護區內的所有餐飲場所進行一次拉網式執法檢查，嚴厲查處食用野生動物的問題，堅決打擊食用國家保護的野生動物」。同時，將「核心區」由20.7萬畝擴大到32.8萬畝，建設1.6萬畝生態工程，進行自然度改造，保留低矮灌叢蓄水，種植蘆葦，營建淡水濕地環境，給丹頂鶴等珍禽建造一個半自然狀態的覓食和棲息場所。

合肥「百家宴」歡度正月十五

安徽省合肥市瑤海區和平路街道茂林路社區28日舉辦「社區百家宴、歡樂慶元宵、共享鄰里情」活動，請來轄區勞模、空巢老人、特困家庭、軍烈屬、殘疾人、流動兒童，共千餘人集聚品嘗「百家宴」猜燈謎鬧元宵。社區裡的居民們把各自拿手的好菜端上「百家宴」的現場，讓鄰里之間相互品嘗，共享盛宴，歡慶元宵佳節。活動中，社區居民們品着熱騰騰的湯圓、猜着燈謎、吃着百家宴（見上圖），現場熱鬧不斷，笑聲連連。既讓人們感受到了傳統民俗和民間文化的魅力，更促進了鄰里之間的和諧、互助和友愛。

【圖文：本報記者孫軍、通信員解琛、王毅然】

東莞「嶺南第一燈」鬧元宵

元宵掠影

【本報記者黃仰鵬東莞二十八日電】為慶祝中華民族的傳統節日元宵佳節，東莞洪梅鎮日前在市民廣場上，裝扮2010盞花燈以此寄望虎年的美好祝愿，其中一盞主題花燈高十米、寬八米，號稱「嶺南第一燈」。

醞釀已久的首屆東莞洪梅花燈節開幕式現場燈如海人如潮，壯觀的燈組以及精美的花燈吸引了數以萬計的市民前往觀賞。「倒數三秒，3、2、1，亮燈！」26日晚上8時半左右，記者湧入人潮中倒數等待亮燈，只見舞台上一

盞花燈冉冉升起，在高空中迸出花火，兩道焰火隨即劃破天際，華麗地點燃了百米外的巨型花燈。剎那間，廣場上2010盞花燈同時亮起，場面實在壯觀，不少市民大呼過癮。這種亮燈創意不禁令人想起當年巴塞羅那奧運會開幕式上，殘疾人運動員里貝羅在夜空中射向70米遠、21米高聖火台的火焰之箭。

「嶺南第一燈」亮燈後，不少市民扶老攜幼爭先上前合影留念，現場設置的1000多個燈謎，引起衆多市民的競猜熱情，每個攤位前都排了長長的人龍，場面溫馨歡樂。



上圖）、踩高蹺、舞龍、芯子等，還有群衆自己編演的扇子舞、手絹舞、竹板舞、腰鼓等，富裕起來的農民群衆用這種形式慶祝虎年元宵佳節的到來。

【圖文：本報記者 王志剛 通訊員 劉恒波、衛國、洪永】

山東情人節紅紅火火

為慶祝虎年中國情人節的元宵佳節，山東省高青縣花溝鎮利用正月十四日花構大集時間，組織全鎮各村在鎮文化廣場開展了「虎年鬧元宵」民

俗文化展演活動。

全鎮共有20多個演出隊、近千名農民群衆參加，演出節目有傳統的舞獅子、扭秧歌、划旱船、騎毛驥（見



東莞高十米、寬八米的巨型花燈亮燈後，吸引衆多市民扶老攜幼上前合影（本報攝）

如果有封地，孔子有希望嗎？（下）

孟孫氏、季孫氏、叔孫氏三家都不高興了：怎麼着？領導搞拆遷拿我們開刀啊？國君嚇得不敢說話了，躲着孔子不見面。季桓子不理孔子了，給臉色看。最讓孔子傷心的是，祭祀過後連祭肉都不分給他了——是在趕他走了！這對一生都重視祭祀的孔子來說，真是一個當頭棒喝。

正所謂——

是驥子是馬——還看，

是政治家是書生——用一用看。

歷史對老先生給足了面，

只怪他的理論實在經不起實踐的檢驗。

孔子很知趣，又去流浪，繼續當「漂」一族。好在那時候不用辦出國證照簽證，來往手續都比較簡單。

這次，孔子走了14年，說不好聽就叫流亡，像喪家狗一樣到處亂竄；說好聽一點叫周遊列國。那時候，他已經55歲了，擱現在沒幾年就該退休了，在有些單位可以辦「內退」了，可他那時候還在「趕考」各國的公務員！辛苦。心裡可能更苦。

就是這樣一個南子，孔子也去求見了。孔子真的很努力。

東奔西跑 有教無類

孔子還有機會，他到了楚國。這是孔子一生遇到的第三個非常好的機會。根據這段歷史的記

實現理想比以前更努力，他在衛國時還去求見南子，想讓這個美人兒在衛國國君耳邊吹吹枕頭風。『子見南子』這一段歷史很含糊，反正在弟子面前，孔子說是為了理想，堂而皇之。我們可以介紹兩句南子這個女人。

衛國的風氣本來就和孔子的學說和理想格格不入，古時所謂的靡靡之音，說的就是衛國——帶流行的輕音樂。那時候的音樂一般都是公室貴族才有的，所以國君那兒肯定是首倡者。而公室音樂的消費主角是女人，南子是衛靈公夫人，是當然的主角了。

衛靈公很大方，南子喜歡宋國公室一個名叫朝的公子，衛靈公就把這個公子朝召來陪他的夫人。宋國郊野的老百姓都知道這件事，覺得很羞愧，對着來訪的衛國的太子唱歌：「已經弄舒服了你們那個慾壑難填的母豬，為何還不歸還我們的小公豬？」衛國太子覺得很丟人，回去想殺南子，被南子發現企圖，告訴衛靈公，太子逃到宋國去了。

就是這樣一個南子，孔子也去求見了。孔子真的很努力。

東奔西跑 有教無類

孔子還有機會，他到了楚國。這是孔子一生遇到的第三個非常好的機會。根據這段歷史的記

載，可以很準確地說明孔子一生失敗的根本原因——逆歷史潮流而動。

楚昭王發兵將孔子一行從陳國和蔡國的路上救出，接到楚國，虛心請教，並準備將按社登記入冊的土地700里封賞給孔子。這可是天大的好事！

這時候，楚國的令尹子西上殿來。

令尹子西：「孔子給大王講了什麼理論？」

楚昭王：「孔子宣揚三王之法，闡述克己復禮理論，聲稱要以周禮為最高指導思想，堅決繼承周公、召公的事業，志誠意篤，我很欣賞。」

令尹子西：「楚國祖先受封於周王時，爵位是男爵，最末一等，封地方圓五十里，最小的。現在的楚國君已經稱王，佔有的土地數千里，是諸侯中最大的。大王您是不是要將孔子的理論運用到實踐中，恢復到那時候的狀態呢？」

楚昭王：「這……」

孔子後來再沒有當官，沒當成公務員，也沒拿退休工資；沒有封地，所以生活沒什麼腐敗奢侈的不良習慣。他創立了「學而不厭誨人不倦」的良好學風，又搞了幾十年的「有教無類」的教育實踐。孔子老了，回到了魯國，編書，撰寫歷史，非常認真而且有主意，是個好編輯。

孔子一輩子都在說啊說啊，說的當然都是很動聽的，幸虧實際工作的機會很少，所以檔案記



子見南子圖

(吳暉 繪)

錄裡沒見犯過什麼大錯誤。

那些弟子跟着他東奔西跑幾十年，本指望能發達，最後除了少數幾個勉強有點兒事情幹之外，大部分一輩子白忙乎，幾個骨幹（即所謂的賢人）心有不甘，合計了一番，於是搞了個「孔聖人文化策劃公司」，包裝他們的老師——偉大的聖賢孔子。好在子貢有的是錢，衆弟子又各有能耐，大家一鼓吹，就差不多了。最令世界驚奇的是，這公司愈發展愈大，2500多年了，還在以蓬蓬勃勃熱火朝天之勢發展着，沒有一點疲勞衰退的跡象。

(連載一一七)