

從一條小巷走出大國總理

溫家寶天津「蝸居地」曝光



▲ 27日下午3時，溫家寶總理接受中國政府網、新華網聯合專訪並與廣大網友線上交流（新華社）

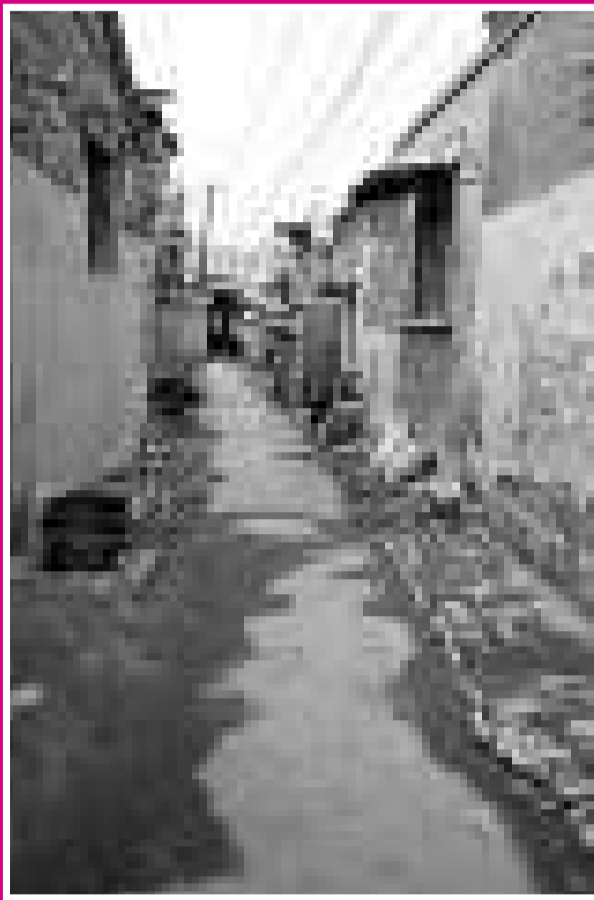
【本報訊】中共中央政治局常委、國務院總理溫家寶於2月27日下午在接受中國政府網和新華網的聯合專訪時，他提到的從小學到離開家的時候，全家五口人只有九平方米的住房。溫總理提到的全家曾「蝸居」的房子，在天津市北辰區宜興埠達摩庵前胡同九號。

據人民網1日消息，在27日當天的專訪中，有網友問溫總理，2009年房價漲得有些離譜，2010年高房價的問題會緩解嗎？溫家寶表示，「群眾的心情我非常理解。我也知道所謂『蝸居』的滋味。因為我從小學到離開家的時候，全家五口人只有九平方米的住房。」關於溫總理提到的全家曾「蝸居」的房子，據《人民日報》記者陳傑發表於2003年3月16日的《溫家寶，從一條小巷走出的大國總理》一文中有詳細的圖文記述。現謹摘要如下：

達摩庵文革前是尼姑庵

「你找溫家寶的家？」記者在天津市舊城南開區尋找溫家寶中、小學時代居住的房子。狹窄的達摩庵前胡同，拐角雜貨舖的一位大嬸指給記者，「那就是，他前幾年回家時，我見過他。」親切的口氣像講鄰居的大哥。達摩庵，「文化大革命」前香火繚繞的尼姑庵。溫家寶曾居住的是達摩庵前胡同九號院，推開年代較遠的院門，面前是十分擁擠的小院，左側翻修後房子就是溫家寶過去的家。房屋的新主人劉志傑大爺、劉玉英大娘老兩口，原住九號院對門，於七、八年前（約1995年）買下溫家的老房。

溫家寶兄妹三人，他為長子，與父母一家五口居住在不足21平方米的兩間平房，上大學前就在這裡成長度過。鄰居們說，溫家寶的父母分別是中小學老師，帶著三個孩子，家境很不寬裕，居室的「洋灰」地面坑坑窪窪，沒有什麼像樣的傢具，非常簡樸。



▲ 2003年拍攝的天津市舊城達摩庵前胡同，這是當年溫家寶每天上下學的必經之路

老鄰居敬重溫家寶書香門第，至今稱溫家寶的父親為「溫先生」。在他們的印象中，溫家寶很聰明，功課很好，做事穩穩當當。人們記得，他與小夥伴一起卸大院門當乒乓球檯。母親上班把房門鑰匙留在鄰居家，溫家寶放學去取，「劉娘，我媽把鑰匙放您這了？」言猶在耳。

鄰居的孩子沒有官架子

溫家寶到中央工作後，曾幾次回到這條胡同看望父母，走訪老鄰長輩，親熱熱熱拉家常，在眾人眼中，他還是鄰居的孩子，沒有一點官架子。有時，溫家寶的母親炸好麵醬，託跑運輸的鄰居帶到北京。

徘徊在這條有些破舊的胡同，站在溫家老屋的原址，一個13億人口的大國總理就是從這裡走出的，讓人感到與歷史貼得這麼近，「平民情結」一定植根在他的胸中，他時刻惦念像兒時鄰居一樣中國千千萬萬普通的百姓，與他們共同創造幸福生活。

南開中學培養兩代總理

溫家寶住在天津舊城上的鼓樓西小學，在原址已不存在。徒步穿過大水溝街、南馬路、西南角、四馬路，就到了他度過六年美好時光的南開中學。從1954年至1960年，



▲ 溫家舊宅達摩庵前胡同九號外貌（網絡圖片）



▲ 溫家舊房被新主人翻修，新主人說，溫家在此居住時與現在看到的，相對更破爛（網絡圖片）



▲ 南開中學一排平房，曾經住過新中國兩任總理（網絡圖片）

這是他上學常走的路線。

南開中學是南開系列學校（大、中、小學、女中）的發祥地。創辦人嚴范孫、張伯苓1904年將舊學塾改建新學堂，歷經99年的風雲。周恩來1913年至1917年在此讀書。一所中學培養出兩位新中國的總理。

京4000單身男女挑燈相親

【本報訊】「我猜出來了！」「那這回讓你先說，猜錯了可要給我一張蝴蝶紙！」在2月28日的世紀佳緣元宵節相親燈會上，一位年輕姑娘在一盞漂亮的花燈前面遲疑了幾秒鐘後，正要說出謎底，一旁的小伙子趁機「設套」想要「騙取」寫有姑娘聯繫方式的蝴蝶紙。兩人比着猜謎，談笑風生，不到半個小時，兩個原本互不相識的陌生人就成了朋友。

據《北京晚報》1日報道，當天下午，石景山雕塑公園裡熙攘攘攘，五顏六色的花燈把公園裝扮得喜氣洋洋，「元宵節相親燈會」在北京、上海、廣州、深圳四地同時舉行，另外，天津、青島、重慶、西安、杭州、蘇州、濟南、鄭州等城市也有活動來呼應，數萬名單身男女參加了這一活動，僅北京這場就吸引了4000多名單身男女，把會場擠得水泄不通。

「年關難過啊！」正在認真瀏覽女會員簡歷的男青年小許謙遜地說，自打跨入30歲的行列，過年回家就像一項沉重的負擔。「我的婚姻問題好像是親戚朋友們見面唯一的話題了，他們上來就是問我有否找到對象，弄得我特別尷尬，好像30歲了還沒結婚就是一件冒天下之大不韙的事情。過年那幾天，每天都有親戚來『審問』我，初五那天我就趕緊逃回北京來了！」小許說，面對家人和親朋的逼婚，他已經快招架不住了，回來之後就在自己的新年計劃裡列上了最為重點的一條——找女朋友！

世紀佳緣的工作人員告訴記者，過年回來這幾天，他們的交友網站上非常熱鬧，新加入會員明顯增多，很多單身男女心急火燎地上網尋愛。而當天參加現場相親的4000多名單身男女中，八成是外地人，他們中的絕大多數人都和小許一樣，回家過年被逼婚的。

洋人元宵體會川西風情

【本報記者向去成都一日電】令人目不暇接的黃龍溪舞火龍、精彩的川劇生旦淨末、梅花樁上耍獅獅、小戲樓上秀古樂，親身參與滾鐵環、拉響簧等充滿川西特色的遊戲，推起石磨嘗試製作元宵的全套過程……。虎年元宵節，來自美國、巴基斯坦、法國、韓國、德國、泰國駐蓉機構的18個國家共90多位外國友人在成都黃龍溪古鎮體驗了原汁原味的川西大舞台。

走在黃龍溪具有千年歷史的古街上，外國友人對色香味俱佳的茶道、餘音繞樑的四川清音、火辣辣的舞蹈「俏花旦」、神奇的變臉吐火，以及迎親、踩高蹺、推雞公車、滾鐵環、皮影、剪紙、扯響簧、舞火龍等川西民俗感到興趣盎然，美國駐成都總領事大衛·布頓頻頻伸出大拇指稱讚「very good」。外賓們都讚嘆中國元宵節喜慶紅火，黃龍古鎮景色優美，川西民俗風情濃郁。

兵馬俑智利展出 地震中無恙

【本報記者董曉西安一日電】包含兵馬俑等國家一級文物的《古代中國與秦兵馬俑展》自去年12月3日開始在智利首都聖地亞哥進行為期五個月的展出。陝西省文物局今天召開新聞發布會表示，在智利當地時間2月27日發生的8.8級大地震中，兵馬俑並無受損，僅有一件漢代陶俑震倒，幸無損壞。

漢俑震倒閉館兩天

陝西省文物局交流中心主任龐雅妮表示，本次展覽有80件（套）參展展品，包括文物78件（套）、複製品2件（套），其中一級品13件（套），約佔展品總數的16%，展品以秦漢文物為主，來自秦始皇兵馬俑博物館、漢陽陵博物館、咸陽博物館以及咸陽市文物保護中心四家單位。在13件一級品中，兵馬俑博物館提供了7件，其中最受關注的兵馬俑就佔到了5件之多，地震中震倒的漢代陶俑並不屬於展出的一級品之列。

龐雅妮說，在獲悉智利第二大城市康塞普西翁發生黎克特制8.8級地震的消息後，交流中心立刻與中國駐智利大使館文化參贊李保章和智利總統府文化中心的負責人聯繫，不過由於通訊受阻，至27日下午6時許才與智利駐中國大使館文化參贊莫利納取得聯繫，莫利納表示展覽開幕前專家就對全部展品作了相應的抗震防護設計，估計不會有太大的損失。

28日下午，交流中心收到了李保章參贊和智利總統府文化中心副主任Micaela Thais女士的郵件表示，僅有一件漢代陶俑震倒，但未出現任何損傷。智利總統府文化中心已在地震當天閉館，將與文保專家一起打開展櫃進行清理並仔細檢查展品支架是否完好，隨後將給中方出具一個詳細的報告。

龐雅妮表示，雖然智利方面表示閉館時間為兩天，但陝西省文物局希望對方根據當地實際情況，不必急於閉館，同時希望智利方面盡快採取措施檢查和加固展品

支架和其他輔助設施，以確保在餘震頻繁發生時展品的安全；也希望智利方面盡快採取措施以防止地震引起社會混亂而造成對展品破壞的可能。

對於是否提前結束展覽讓文物早日「回國」，龐雅妮表示目前暫無此計劃，這有待雙方進一步溝通情況並進行商榷。

文物做足防護措施

陝西省文物局交流中心負責本次展覽項目的白女士表示，展出所在地智利總統府文化中心，位於總統府前廣場地下，是一所設施完善的現代化文化機構。鑑於智利是多地震國家，為防止萬一，布展期間中智雙方一致認為應該給全部展品製作安全防護支架。為此，該文化中心不但聘請了歐洲專家為展覽的布局進行了精心設計，還專門聘請專家對每件展品都進行了專門的支架設計，以確保文物安全。



漢代展廳中展品的安全防護支架（圖片由陝西省文物局提供）



青銅時代的土地戰爭
作者：吳馬 曄亮

春秋時期疆域開拓和國土管理（上）

沒取得多大成就的孔子為啥能如此長盛不衰呢？因為自從孔子被抬到聖人位置之後，跟着幹的，都沾了「聖」字光——有當了「復聖」的，有當了「宗聖」的，有當了「述聖」的，有當了「亞聖」的。

即使後來過了百年千年，你聽聽多少人還在說「讀聖人書」、「教育是聖人的事業」之類的話。孔子成了聖人，他的許多弟子也就都進了聖賢譜。2500多年來，這個公司不斷發展壯大，成了「孔聖人文化無限公司」，分紅一直很可觀，比投資股市來錢快多了（可不？搞好了就能當個丞相向書玩玩），所以大家都入股。聽說最近有個人把孔子的話按自己的理解七拼八湊解釋了一下，就賺了幾百萬。孔門弟子們這事情辦得漂亮。

所以說，無爵位、無土地、無官職、無行政工作實踐經驗，什麼都沒有，成就了孔子，也成就了孔門的追隨者——說唄。

氣候導致社會政經變化

這才是——讀了不少書，悟出了許多道理，跑了不少路，沒做出啥成績。又教學生又編書，這輩子你真的很努力，

就衝着「有教無類」，今人也敬服你！星星還是那些星星，月亮也還是那個月亮。但是春秋時期的土地和現在卻差得很多。甚至那時候的氣候也和現在不一樣。氣候不一樣有什麼關係？關係很大，不同氣候條件下對土地の利用自然有區別。氣候也是一種資源，它甚至可以導致一些社會政治和經濟的變化。

就目前掌握的資料來看，5000年前至10000年前，在中國北起黑龍江，南至長江流域以南，西至天山南北、雲貴和青藏高原，這廣大範圍內的土地上，到處都是比今天更溫暖濕潤的氣候環境，從河南安陽殷墟出土的水牛、象和獐等喜暖動物的遺骸來看，這種溫暖濕潤的氣候大概延續到公元前20世紀的殷商時代。

從公元前10世紀的西周早期開始，大約有一、二百年時間裡，氣溫有所下降，此後的春秋時期，氣溫又轉暖，根據《春秋》記載，公元前698年、前590年、前545年等，魯國的冬天竟然都沒有結冰。氣候這樣變暖會導致什麼變化？答案是，土地利用不一樣了，根據《荀子》、《孟子》等書記載，山東地區的農作物在那個時候可一年兩熟。

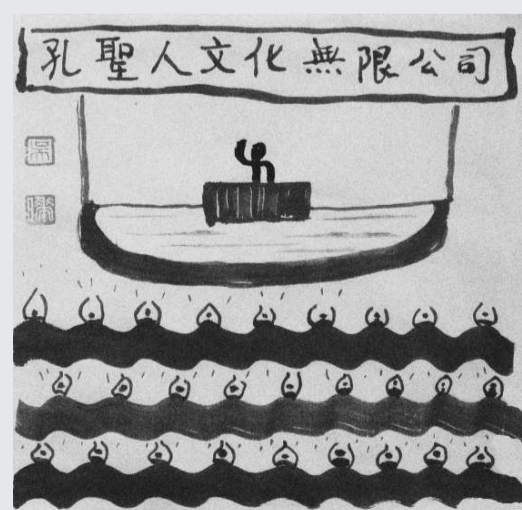
那時候在齊魯大地上種莊稼，能做到一年兩熟，從技術上說的確了不起，但是，如果沒有溫

暖的氣候，也是很難做到的。如果說氣候變化是一種自然條件，不由人的意志為轉移，那麼生產工具的進步，卻實實在在是人類在勞動過程中不斷文明進步的具體表現。

甌脫地帶保持原始生態

原始農業中由於工具的限制，對自然環境的影響力非常小，大家還記得在大禹治水時，由於大水氾濫，人們躲進高處的山丘上，治水領導小組所採取的一個應急措施就是砍伐山林開墾土地。管仲在管理齊國時，曾經遇到青年男女不勞動躲到樹蔭裡談情說愛唱歌娛樂的問題，當時齊桓公要下令禁止，管仲覺得用行政命令的方式解決這種問題太傻，他採取的辦法就是將樹冠全部削去，使青年男女無樹蔭可躲，在大太陽底下只好快幹活，以求早完工好回家。這在今天看來不可思議：怎麼能破壞樹木呢？有森林保護法啊，林業局要罰款，說不定公安局還要抓人呢！可是在那個時候這太理解了——樹不稀罕，到處都是樹，樹太多了，對那時候的民眾生活來說，樹是生產生活的負擔，是障礙，是累贅。

進入春秋初期，即使是我們今天看來最容易被開發的華北平原上，人口也非常稀少，仍然有寬闊的沒有人群居住的地帶。在各城邦國家之間



孔聖人文化無限公司（吳曄 繪）

，仍然有甌脫地帶，也就是三不管的地帶，這些地帶一般仍然保持着原始生態，黃河中游地區仍然保持着良好的森林、草原和較大的湖泊。浙江的寧紹地區和會稽山仍然是古木參天的原始森林。

這些都是由於人對自然的干預能力所限制。所以早些時候的戰爭搶奪資源，都是搶奪已開墾的土地，原因很簡單：那時候開墾土地是一件難事，不像今天由於工程機械的發達，人類的意志非常強勢地加在自然界身上，破壞起來輕而易舉。（連載一一八）