

2010 全國兩會

性別歧視漸消 權利意識覺醒

中國政壇迎來「她世紀」

百年前，政治向女性打開了大門。性別歧視的制度性籬笆日漸消除，帶來了中國女性整體權利意識的覺醒。從此，男性獨掌政治的一統天下去不復返，越來越多的女性，閃亮登上被視為「男性角鬥場」的政壇，證明了一個被稱為「她世紀」的政壇新時代正悄然來臨。

【本報記者鄭曼玲北京七日電】

歲末年初，繼地方省委書記大換班後，多個部委高官也密集調整，涉及中共中央及國務院系統多個核心部門。本輪調整中，女性高官的比例頗為引人注目。中央政研室秘書長趙濤、財政部紀檢組長劉建華、副外長傅瑩都是各自系統知名的女性高官。趙濤是中央政研室第一位女秘書長，劉建華曾是中紀委案件審理室第一位女主任，傅瑩則是繼王海容後第二位女副外長。

國家領導8位女性

而早前，全國總工會原副主席孫春蘭空降福建，成為當前唯一的女性省委書記，同樣引起了媒體極大關注。有豐富政工經驗的孫春蘭多年來與台灣政經各界接觸頗多，在處理涉台問題上據說具有創新意識。

目前，中國國家領導人中，共有8位女性，包括中央政治局中唯一穿裙子的人——劉延東，3位全國人大副委員長：陳至立、民主黨派的嚴雋琪以及蒙古族的烏雲其木格，還有4位全國政協副主席：張梅穎、張榕明、林文漪、王志珍。另有230多位女性任部級官員，在全國600多個城市中有670名正副女市長，而在絕大多數基層社區居委會和村委會中也有女性委員。

談論中國女性高層官員，就不能不提及一位最具代表性的人物——優雅轉身毅然「裸退」的前政治局委員吳儀。她的優秀讓她贏得「中國鐵娘子」的美稱。美國《福布斯》2004年8月20日公布「全球最有影響力的女性排行榜」中，吳儀名列第二。

在她的引領下，中國的女性官員日益顯現出獨特的魅力，頂着「中國唯一女省長」光環調任全國婦聯黨組書記、副主席的宋秀岩，自1987年監察部恢復組建以來的首任女部長馬馥，來自江西被譽為最年輕的「美女副省長」的謝茹，都是媒體聚光燈追逐的熱門話題人物。女性官員群體，愈來愈成為中國政壇備受關注的風景。

而在民主政治建設中，女性的參與亦日益積極。全國人大女代表佔代表總數的比例從1954年第一屆的12%，提高到2008年第十一屆的21.33%；全國政協女委員佔委員總數的比例由1949年第一屆的6.06%，上升到2008年第十一屆的17.7%；2008年，全國女公務員佔公務員總數40%以上；廣大婦女成為推動民主政治建設的重要力量。

障礙猶存亟待改善

然而，婦女參政需要廣泛的社會基礎和配套政策，否則就會成為無源之水、無本之木。在這方面，中國雖已形成了較為完整的培養選拔女幹部的政策體系，但還存在政策執行不力等諸多問題，制約着婦女參政的積極性和可能性。

中共北京市委黨校曾經組織對「女性領導人才成長路徑」進行調查分析，提出女性官員任職結構存在幾大問題。表現之一為副職多、正職少。表現之二為處級及以下多、局級及以上少。表現之三為業務型多、政界領導少，從另一角度說明女性人才參政議政仍有待加強。

調查結果還顯示，女性領導結構中，越到高層人數越少，呈現「單棵獨株」現象。與許多男性高官的步步為營、穩紮穩打不同，在中國政壇，女性從政更多地趨出了一條「副職升遷」甚至「配合需要升遷」的路徑。

另外，接受調查的大多數女性領導幹部坦陳自己屬於組織任命、被動從政，是制度性安排的結果，且在心理上存在「女強人危機」，擔心這種形象和概念會危及家庭。顯示當前中國對女性的角色評估仍處於男權社會的價值體系之下，影響女性的參政熱情以及向更高目標進取的意識。

香江女性頂半邊天

而在香港，隨着女性教育程度不斷提升，女性的地位、收入及參政比例亦相繼增加。香港統計處去年提供的一份數據表明，女性首長級官員在過去10年間急升逾70%，達至2008年的368人，較2007年上升5%；相反，男高官則在10年間減少20%，按年下跌近0.5%，女性擔起半邊天的情況越趨普遍。

現任特區政府班子的12位局長中，3位為女性，她們是公務員事務局局長俞宗怡、發展局局長林鄭月娥和運輸及房屋局局長鄭汝權。其他為人熟知的政壇女性明星還包括原立法會主席、現任全國人大常委的范徐麗泰，以及立法會議員、匯賢智庫主席葉劉淑儀等等。

此外，在過去數屆立法會、區議會選舉中，女性參選的人數也不斷上升。如立法會女性參選人數由1995年的15人上升至2006年的26人；區議會女性參選人數的上升幅度也很大，由1994年的97人升至2003年的146人，當中更有一半女性成功當選。

▲7日，紀念「三八」國際勞動婦女節100周年大會在京舉行，獲獎代表在會場上（新華社）



▲7日晚舉行的慶祝「三八」聯歡晚會氣氛良好（中新社）

記者手記

今天男女「不平等」

本報記者 茅杰

上午去人民大會堂參加上海團小組會議，發現會址並未按慣例安排在上海廳，而被移到了湖北廳，各路老記都覺奇怪。經詢問上海團官員，方明白箇中原因：為確保在大會堂內的「三八」國際婦女節紀念大會順利舉行，上海團臨時挪步……

有記者笑言，看來今天男女「不平等」啊，人代會「讓位於」婦女會。不過，這恰好給了曾主政湖北的俞正聲一個「榮歸故里」的機會。

今天上海團共回答了十個記者的提問，其中五次機會給了女記者，可謂「婦女頂起半邊天」。主持會議的上海市人大主任劉雲耕更是當眾「偏愛」女記者，他告訴新聞官：明天是婦女節了，最後一個提問就給女記者吧。

上海團開放結束後，眾記者路過另一上海人任主角的會場——外交部長記者會。台下雖有金色祥雲圖案的大柱子旁，一位氣質優雅的女士吸引了記者的注意，只見她一頭斑白的短髮，手挽醬紅色大衣。這不是外交部副部長傅瑩嗎？



▲副外長傅瑩成了媒體關注焦點（本報記者 楊楠攝）

於是乎，攝像機、照相機紛紛圍了上去，原本在角落裡靜靜觀看記者會的傅瑩只能無奈撤離。雖然是副外長、雖然剛上任、雖然在台下，但今天女副外長受關注程度似乎並不比台上的男部長差多少。

回到房間電腦前，網上的三條新聞讓我更覺男女的「不平等」：新聞一，山東省社科院調查顯

示，逾五成「山東大漢」把自己列入怕老婆的行列，逾六成坦言喜歡被老婆管。社科院的結論是，現在怕老婆的男人越來越受青睞，「老婆大人」型的婚姻亦更長久。

新聞二，萬事達卡國際組織最新發布的一期「女性先驅指數」顯示，中國有超過七成的女性認為自己掌控了家庭財務大權。

新聞三，六成女學生自認非婦女，九零後的女生們轉而要創辦「三七女生節」。男人們連一個節日都沒有，女孩們卻要爭取第二個節日……

今天寫稿時，恰好收到兩條「不平等」的短信，一條讚美女性，一條則是女性對男性提要求，姑且算作節日禮物送給本報女性讀者。

女人「一生如花」：二十是桃花，鮮艷；三十是玫瑰，迷人；四十是牡丹，大氣；五十是蘭花，淡定；六十以後是棉花，暖和。

男人「三從四得」：老婆出門要跟從、命令要服從、即使說錯了也要盲從；老婆化妝要等得、生日要記得、劈腿要忍得、花錢要捨得。

【本報北京七日電】

特寫

「修腳女」的議政故事

本報記者 賈磊

39歲的陸琴坐在北京梅地亞中心的沙發上，一身幹練的套裝，說起話來顯出南方女子的溫婉和氣，又不乏精明、率真，透着性格中一點點的倔強。胸前的代表證表明了她的身份，這是她第八年來參加「兩會」。

自古揚州三把刀：廚刀、理髮刀、修腳刀。陸琴就熟知其中的一把刀，用媒體的話說，她是從「修腳女工」成長起來的人大代表。內地搜索引擎百度百科中，有專門為她列出的詞條。這八年，她的揚州陸琴修腳三把刀發展有限公司也從十多個人、一間200平方米的小店起步，變成了在全國擁有52家分店的企业。

這位來自基層的女代表，最為人稱道的議案是去年提出的火車票实名制，今年春運期間已試行。在新疆長大、又回到江蘇原籍的陸琴，與鐵路有着不解之緣。這些年往返於各個城市間跑業務，她捨不得搭飛機、坐臥車，因此經常坐火車，對買票之難有切身感受，甚至兩次動用代表證都碰了壁，而公司員工過年回家為買票犯愁，更直接影響到企業的經營。

今年「兩會」，陸琴又呼籲調整企業職工社保費徵繳方式。「像服務業，有多少人端盤子？是多低的工作待遇？這樣的企業利潤有多高？」修腳行業中很多人從農村來，1200元的學費對很多人不是小數，陸琴的學員中甚至有人一天只買一個燒餅吃。「我想給她們繳社保，這個行業現在人才緊缺；另一方面我也不想繳，如果繳的話自己實在吃不消。」

「作為人大代表，我都規範不起來，全部都繳，我的企業怎麼生存？那些更小的企業呢？」她建議可以像稅收一樣，在小企業起步時繳定額稅，發展到一定程度再正常繳納，「每個中國公民都該有基礎的養老保險」。

陸琴的議案都來源於經歷的生活點滴，但她說並不是只有自己了解情況。「好多代表都是領導，實打實地說，農民、基層代表的確還有水平不高，參政能力不強的問題。但從另外一個角度，有些話政府官員不敢講，因為「領導上面還有領導」。

這八年，有滿足、有委屈，陸琴從兩會「學到很多」；有更廣闊的眼界和更多的知識。她也坦言認識了很多人，擴大了企業影響力。更讓她感到幸福的，是國家領導人對她的肯定和勉勵。此前「兩會」召開時，胡錦濤、溫家寶在出席江蘇團審議時都會表示過「知道她」、「看過她的報道」，今年胡錦濤來到江蘇團審議時，已毋須省委書記梁保華的介紹：「一提這個名字我就知道了，她不光是個修腳工，現在已經是董事長了。」

陸琴說，現在的女性代表發言更積極，提的問題更細心、更具體，也獲得了決策者更多的聆聽和關注。儘管還會有人問起「提了有用嗎？」她的回答是：「不管有沒有用，都會起到推動作用。」陸琴覺得自己心態更加成熟，遇到問題不再容易着急、生氣，因為「越是這樣越是伴隨着好事情，我也能發現行業的問題，發現自己是在做好事。」

【本報北京七日電】

▲陸琴談八年參政心路（本報記者 賈磊攝）

女記者眼中的女代表女委員

【本報記者張靖唯、梁枚靜北京七日電】每年的3月8日，恰逢全國「兩會」會期，「不讓鬚眉」的女代表、女委員，這一日自然成為眾多記者「聚焦」的明星，特別是那些服飾鮮艷、充滿熱情的少數民族女代表、女委員。

今日，全國人大西藏團接受中外記者集體採訪，記者在現場專門採訪了幾位女同行。西藏電台駐會女記者德吉央宗說：「我今年特別關注來自西藏基層的代表，已是第八次成為全國人大女代表的曉紅。」作為西藏代表團中的唯一路巴族代表、僅有的五名女性代表之一，曉紅成為焦點人物在情理之中。她所代表的路巴族，是中國人口最少民族之一，僅有三千多人，堪稱「少數民族中的少數民族」。

德吉央宗稱讚說：「曉紅作為西藏自治區米林縣的「村官」，每次帶來的「聲音」都與本民族的問題相關。今年她還是心繫

▲來自軍隊的「三八紅旗手」英姿颯爽（本報攝）



基層，心繫路巴人民的心聲。我覺得她是一位特別努力的代表，她是我的榜樣！」

不僅地方女記者關注當地代表的聲音，央視媒體也對少數民族代表特別「關照」。今日上午的楊外長記者會後，中央電視台女記者白潔告訴我們，來自新疆的全國人大代表、新疆舞蹈家協會主席迪麗娜爾·阿不都拉給她留下了頗深的印象。

目前，開發民族文化資源是少數民族群眾脫貧致富的重要途徑，迪麗娜爾·阿不都拉看待這一問題有着長遠的眼光。她對白潔說：「作為一名專業的舞蹈演員，我去過許多民族地區。目前，一些少數民族地區經濟欠發達，主要靠農家樂、蒙古包等形式開發「原生態」文化，這有利於農牧民脫貧致富，但大規模、低層次的粗放式開發又將損害文化傳承、保護的長期利益。」

來自海峽對岸「年代電視台」的女記者廖佩君，則更關注苗族著名歌唱家宋祖英何時來台灣開個唱。

廖佩君說：「宋祖英在台灣很紅，台灣人很喜歡她的聲音，所以非常希望她能來台灣開個唱。」據台媒報道，去年解放軍歌手陳思思受邀赴台獻唱，引發島內「解放軍登台解禁」話題。然而，擁有「少將軍銜」的宋祖英原定赴台開唱，卻因消息過早披露而宣告延期，最終夭折。

