



懷着弘揚李氏文化，報效故里的宏圖大志和念祖情結，福建航龍置業有限公司董事長李龍官，簽約投資 13.5 億元的隴西李氏文化產業綜合開發項目，興建隴西李氏故里，打造海內外李氏宗親尋根祭祖聖地，得到甘肅各方大力支持。一期工程將於今年全部完成，新建的龍宮博物館、商業步行街、龍宮廣場等將於 8 月正式迎客。二期工程已順利啓動，將對 846 畝土地進行全面拆遷改造，建設佔地超過 100 畝的李家龍宮公園，全面恢復李家龍宮明代建築規格和風貌。

文：楊韶紅 柴小娜



李家龍宮大門 (本報攝)

打造李氏宗親尋根祭祖聖地

福建港資企業家李龍官桑梓情懷回報故里建家鄉



航龍置業有限公司董事長李龍官

2009 年 10 月 28 日，在位處西北甘肅的天下李氏故里——古城隴西，一座意義非凡的建築——李家龍宮西堂祭祖大殿舉行盛大而獨特的奠基儀式。來自福建長樂等地的李氏宗親們身着唐裝參加奠基，並舉行莊嚴的祭祖儀式。這座可容納 500 人同時祭祖的大殿是為天下李氏族人祭祀先祖而專門修建。

回報故里責任所在

奠基儀式上，隴西縣委、縣政府及定西市代表對隴西李氏文化產業綜合開發項目的進展進行了充分的肯定、好評，並給予巨大的鼓勵。這座大殿的投資者、建設者，隴西李氏文化產業綜合項目的開發者——隴西航龍置業有限公司董事長李龍官致辭表示，隴西是中國李氏文化的發祥地，也是天下李氏的「郡望」所在。「建設家鄉，回報故里」是其責任，更是義務。

家鄉父老帶來感動

他說：「追本溯源使子孫知我生命之來由，對祖先致以赤誠報本之心是我華夏民族的傳統美德。作為福建長樂的一名李姓宗親的企業家，「建設家鄉、回報故里」是我始終不渝的終生所願。通過李氏文化這一金色橋樑和紐帶，把長樂李氏宗親與隴西李氏故里連為一體更是我的不懈追求。我們福州航龍公司投資建設隴西李氏文化產業綜合開發項目，主要是緣於「天下李氏，根在隴西」的誠信信念，緣於固有的李氏紐帶和故里情結。懷着 2006 年 9 月首次來隴西時家鄉父老留給我的真情與感動。在 2007 年蘭洽會上，我情有獨鍾欣然與隴西簽訂了總投資 13.5 億元的大規模開發建設協議。我們將立足大唐文化特色和隴西地域文化，重修李家龍宮，建設李氏文化博覽館、龍宮廣場，開發仿唐文化步行街，全面再現盛唐時期隴西的繁榮景象。工程開工建設以來，我們在隴西上下聯動的鼎力支持下，發揚「航龍」團隊精神，拚搏進取，一期工程將於 2010 年全面完成。」

據悉，目前該綜合開發項目一期工程不僅已全面開建，且大部分已完工，龍宮博物館、龍宮步行街等預定今年 8 月將投入使用。二期工程也已啓動，計劃將用 6 到 7 年時間完成對 846 畝土地的全面拆遷改造，徹底打造隴西約四分之一的新城區，建設佔地超過 100 畝的李家龍宮公園，全面恢復李家龍宮明代建築規格和風貌。



李家龍宮大殿修復工程奠基儀式



隴西、福建長樂李氏族人共濟一堂，祭祀先祖

再造隴西文化旅遊觀光勝地

李龍官說：「6 年之後，一個集文化、旅遊、餐飲、娛樂、商住、博覽等功能於一體的綜合化大型街區將展現在隴西人民面前。作為李氏子孫，能為隴西發展盡我所能，能得到隴西人民的認同是我莫大的欣慰和幸福，也是我最大的願望。我將信守諾言，以真誠的心願和實際行動，真正把李家龍宮建成隴西文化旅遊觀光的勝地和海內外李氏宗親尋根祭祖的聖地。」

他還表示，在過去三年的開發建設中，熱情好客的隴西人民給予他極大的關懷和幫助，他們也得到了甘肅省、市、縣各級官員和各界朋友的大力支持。這些都更堅定了他的信心。他說：「我們覺得我們來得很值得，我們一定把李氏文化產業綜合開發項目實施好，把李家龍宮建設好！同時，我也將以李氏宗親的身份呼籲更多的海內外李氏族人來關注隴西，投資隴西，回報故里，投身祖地的經濟社會建設。」

唐太宗御筆親書「李家龍宮」

始建於唐朝初年的隴西李家龍宮（李氏祠堂）是天下李氏族人敦宗睦族、祭祀先祖的宗祠。李世民政權時官員經數千名工匠用 3 年又 3 個月時間苦心營造，並御筆親書「李家龍宮」。唐代李家龍宮為宮廷式建築，東西長 600 米，南北寬 440 米，建築面積 25 萬平方米，佔當時整個縣城的 1/3。

隴西堂 天下李姓「郡望」

據介紹，當時能稱官者，不但規模大，且規格也高於寺廟。唐代李家龍宮樓閣林立、氣勢宏偉，主殿屋脊上安放龍、鳳、獅子、天馬等九獸（按當時的等級制度，只有皇宮和太和殿安放十獸，可見李家龍宮的不凡地位）。李家龍宮建築物上安放有大小 1899 條雕龍，象徵「十八子李」根深葉茂。坐落在 18 層台階上的主祭堂高懸「隴西堂」巨額金匾。李世民政下詔天下李姓的郡望為隴西。現在，在閩、粵、台、港、澳及東南亞



現在的李家龍宮主殿

各國的李姓同胞，家家戶戶都有「隴西堂」的匾額，以遙祭祖先。海外李氏宗親會會址的建築上都用漢字署名「隴西」二字。

2003 年正式向遊人開放

然而，在滄桑歷史變遷和戰火侵襲中，李家龍宮曾屢遭損毀，但因其歷史價值，朝觀者不斷，香火始終旺盛。因此，曾在明、清、民國等不同時代得到屢次修復。1985 年，隴西縣人民政府宣布李家龍宮、北天第一門為縣級文物保護單位。2001 年，隴西縣多方籌措資金，對李家龍宮現存的 11 座古建築進行恢復，並於 2003 年 9 月正

式向遊人開放。但由於位處西北小縣城，李氏故里的開發建設依然資金緊缺，步履艱難，多年來雖說已接待一定數量國內外尋根祭祖的李氏宗親和旅遊觀光者，但景區景點建設及周邊環境、配套服務改善吃力。筆者曾在此前兩次探訪李氏故里，但走過兩次的那條進入李家龍宮的曲折、窄小、泥濘的道路成為我們探訪歸來最深刻、最難忘的記憶和憾記。此次李氏企業家李龍官投資進行綜合開發，是對李家龍宮的第六次修復，對李氏故里的再一次開發興建。

李氏文化列甘肅四大文化

今天，我們已欣喜地看到李氏文化已被甘肅列為省四大文化之一，李龍官先生也是懷着滿腔熱情真心建設故里。我們清楚地記得，2008 年 6 月，李氏文化產業綜合開發項目一期工程仿唐文化商業步行街商舖等剛剛開盤發售不久就陷入僵持之中。我們曾撥通李龍官先生的電話，他說，受整個經濟環境的影響，隴西開發項目亦受到嚴重影響。但他依然堅定地告訴我們：「雖然我們在其他地區的一些項目受到嚴重影響，但我不能把這裡的建設全部停下來，我們還會給這個工程投錢，我們的工程還將繼續，我要讓當地政府放心，讓鄉親們放心。」據我們當時了解，李龍官先生那時在隴西項目的投資已超過億元，且沒有用當地一分錢。

世界最大李氏族譜收藏研究中心

目前，隴西「李家龍宮」不僅是國內李氏族譜收存最齊全的地方，也是目前世界上最大的李氏族譜收藏研究中心。1992 年 8 月 15 日，隴西李氏文化研究會正式成立。該會曾先後邀請國內 30 多位專家學者挖掘整理李氏文化史料，曾編輯出版 100 多萬字的 8 集《李氏文化研究》專輯及《風雲隴西堂》、《龍鐘傳奇》兩本連環畫冊，研發隴西李氏名人紀念冊 2 套，編纂、整理、修正李氏譜牒 709 部。2005 年，隴西縣專門設立了由專人負責並有經費保障的隴西李氏文化研究開發中心。目前，李家龍宮不僅保存有收存於國內各地的李氏族譜，還收藏有從新加坡、韓國、馬來西亞、印度尼西亞、台灣等地收集回來的李氏族譜。

逾 80 李氏宗親組織 數十萬人隴西尋根

近年，新加坡、馬來西亞、泰國、印度尼西亞、菲律賓、日本、韓國、台灣、香港、澳門等國家和地區 80 多個李氏宗親組織和內地 29 個省市區 15 萬餘李氏族人曾赴隴西尋根祭祖。



臨洮縣委書記劉富春、臨洮航龍置業有限公司董事長李龍官共同為「航龍」落戶臨洮揭牌

2007 年，李龍官與隴西的欣喜結緣更加快了李家龍宮的修復建設步伐，提升了李氏故里隴西的開發建設規模和檔次。按照當地規劃，隴西還將建設世界李氏族譜收藏研究中心、世界李氏名人博覽館、隴西碑林、李賀墓、李賀南園、五李亭、太白井等與李氏相關的項目和工程。我們期待着李氏文化產業綜合開發項目二期工程的加快建設，也期待着隴西李氏宗親尋根祭祖聖地再現盛世繁榮景象。

關注西部 收穫的不僅是財富

隨着隴西李氏文化綜合產業項目一期工程的即將完成和二期工程的推開，李龍官又將目光投向了甘肅著名的歷史名城——馬家窯文化的發祥地、老子飛升處臨洮。他說：「這裡不僅有洮水之濱得天獨厚的自然優勢，更有深邃厚重的歷史文化，人傑地靈。臨洮是中國彩陶文化的故鄉，是馬家窯文化的代表地，在蘭州一小時經濟圈。最主要，臨洮縣的領導們很真誠，他們的熱情和關愛讓我感動，招商政策也很優惠。這個地方的文化很值得挖掘，經濟更值得開發，我們很願意幫助這些小縣城加快發展，同時，在這裡我們也感受到更多的真誠和期望。相信，在這裡我們也會發現更多的發展事業的機會，也會得到很好的回報。」

2009 年 10 月 30 日，已是甘肅定西市政協委員的李龍官又帶領他的福建李氏親友們參觀考察了甘肅定西市臨洮縣的投資環境和開發項目，他執掌的「航龍」公司與臨洮縣簽訂了系列開發項目。



▲李家龍宮收藏的李氏族譜
◀ 120 餘位福建長樂李氏宗親參加甘肅臨洮航龍置業有限公司成立揭牌儀式



甘肅隴西龍宮步行街效果圖