



黎明無端講英語

金句再現

舒淇稱甄子丹是男人典範

黎明 (Leon) 在寰亞的三〇一〇新片巡禮上為新片《火龍》作介紹，對於司儀問到他的留鬚造型感覺如何，他出奇地以英語回應：「It's good!」隨後又以單字英語回應問題，台下的莊文強叫嚷：「不要玩嘢！」黎明解釋大會指明要在台上說英語或國語，他是跟着司儀作回應。隨後陳小春在台上被問到與鄭伊健在新片中合作的感覺，小春模仿黎明說：「good!」

回答問題玄上加玄

事後，Leon 帶點酒氣出席《火龍》首映禮，被問及對新片有否信心，他認真地說：「我用專業來答你，演員最怕被問三個問題，第一是票房有否信心，我們對票房控制不了；第二，對於演得好不好，我演戲不是做給自己看；第三，拍戲有沒有趣，拍戲是認真的事，怎會有趣事。」Leon 指導導演想表達每個人在不同時候也有心魔，若可以卸壓，人生路線會不同。講到男人對決，Leon 表示自己以男人的心態去演警匪片中的角色，對於 Leon 有否試過這樣心態，Leon 很玄地說：「在戲中有差點走歪，行歪了是看不到，但被人看到回頭時，也是行歪了。」對於太太會否捧場，Leon 說：「不說，對不起，我知對着鏡頭是鴉雀無聲。」

無端 Leon 又扯開話題說到拍攝時遇到的感受，他說：「拍攝時在一場鬧市中爬牆，我準備當中，樓下有人叫着宣傳爭取民主口號，為某議員宣傳，嚷着支持民主、投他們的代表議員一票，我在上面準備拍攝，我爬到很高時候作準備，他叫得很不專業，我等着拍戲很專業，他這樣不專業，可能該議員給他太少錢，沒有氣力叫，但我在這拍戲是認真，他的議題很嚴謹，卻敷衍求其。」在訪問及活動期間，Leon 身邊一直有兩名貼身保鏢，問到他否私人聘請，他說：「我不認識他們，可能是電影節安排的。」

子丹首次提早完成

Leon 的前女友舒淇與甄子丹亦一同為電影《精武風雲——陳真》宣傳，舒淇在推介會上並未有與

Leon 交流或祝酒，而且大合照時，兩人亦相距甚遠。舒淇在訪問時表示，在拍攝時天氣冷得只有攝氏零下兩度，但子丹拍到受傷入院，吊完鹽水後，隨即再開工，沒有任何埋怨，為人絕對是鐵漢柔情，舒淇表示，很羨慕對方的太太，指甄子丹是找男友好目標的好榜樣，舒淇說：「子丹是第一大人，而且又本事，找男友也要找這樣。」

甄子丹慣常被指拍戲進度慢，但是次與劉偉強導演拍攝，拍攝工作終於首次提早完成，子丹說：「這次打破了我被指拍戲慢的歷史，還可以替導演在預計成本下完成拍攝，這是我從影以來最快完成的電影，劉偉強拍得不但快，還很了得。」



▲秋生怒罵到內地拍劇所遇到的荒謬事
▲黎明 (中) 領導演林超賢 (左起)、王寶強、葉璇和廖啟智出席首映禮



▲黎明 (中) 講玄上加玄，令人摸不着
▲舒淇 (左) 大讚甄子丹是男人的典範

秋生怒罵 拍內地劇荒謬

在《精武風雲——陳真》演出的黃秋生昨日在寰亞新片巡禮上表示，最近體重上升至一百八十磅，他表示要努力減肥二十磅。秋生談到早前為內地拍攝電視劇《楊貴妃秘史》遇上極不愉快事情，他指該劇老闆每次來到片場，總是要當導演，而原先的導演卻變成了副導演，全權要由老闆話事，老闆以為自己是導演，而原先拍攝三十集，卻拖長拍了近倍時間，很多都是浪費剪掉，並浪費演員時間，秋生說：「拍到最後我也發了他脾氣，原先導演吩咐我在大熱天時穿上盔甲演一場戲，後來老闆來到又要我做另一場戲，激得我脫下盔甲走回房間，我罵他每天也是這樣。」

秋生指該劇演員拍得沒有時間休息之餘，連洗澡的機會也沒有，有演員三天沒洗澡，片場一陣難聞氣味，演員拍到到病倒，秋生說：「一些臨時演員邊拍邊咳嗽，我問他是否病了，他轉身過來看到他鼻孔還有綠色液體，一名韓國演員更病得似患了甲型流感，我以後接內地劇也要很小心，這次由頭到尾也是荒謬。很多臨時演員在片場說電話，又拿電話不斷向演員拍照，像看動物般，他們更在鏡頭前走來走去。」秋生又透露，謝君豪在片中被粗製濫造的道具燒傷，當時還有一名女演員被燒着衣服，謝君豪勇敢為對方撲滅火種，秋生說：「謝君豪燒得面癩了，幸好事後換膚成功，現在皮膚滑滑。」

高圓圓恨與帥哥合作

楊千嬅與余文樂及導演彭浩翔為新片《志明與春嬌》作介紹，千嬅表示，可以在沒有責任下享受美好的愛情感覺。千嬅笑指，在戲中拍攝的床戲很特別，她說：「兩人在床上沒有動作，只是神交。」對於《志明與春嬌》被列作三級在港上映，她指很多電影也有粗言穢語內容，可能是次過分流暢，所以要家長指引。余文樂新加盟寰亞旗下，隨即獲派演出近四部電影，余文樂謙虛地表示，要導演覺得自己適合才有機會參演，被問到會否送禮給導演們作自薦，身旁的彭浩翔用陳志雲的金句說：「送的收不了，收的不得了。」千嬅笑指余文樂可以編織毛衣或蒸蘿蔔糕送給導演們，這樣便不構成任何問題。

另外，高圓圓、古天樂及吳彥祖為韋家輝編劇的《單身男女》作推介，高圓圓表示很期待與兩位帥哥合作，她說：「身邊女性朋友均問她何時與兩位帥哥合作。」在其身旁的杜琪峯導演笑說：「我以為妳說的帥哥是指我和韋家輝。」而古天樂被司儀問到對高圓圓的感覺，古天樂在台上說：「她經常穿很少衣服。」



▲千嬅 (中) 表示與余文樂 (右) 拍床戲只有神交，旁為導演彭浩翔

司儀出洋相 小齊騷正音

寰亞電影前晚於灣仔會展的香港國際電影節舉行三〇一〇新片巡禮，公司老闆林建岳率領一眾導演及演員推介新片，當中包括林超賢執導，黎明及任賢齊主演的《火龍》；劉偉強執導，甄子丹、舒淇、黃秋生主演的《精武風雲——陳真》；莊文強執導，鄭伊健和陳小春主演的《飛砂風中轉》；杜琪峯監製，黃秋生和任賢齊主演的《報應》；杜琪峯執導，劉青雲和任賢齊主演的《奪命金》；彭浩翔執導，楊千嬅和余文樂主演的《志明與春嬌》；郭子健執導，文詠珊、衛蘭及李治廷主演的《為你鍾情》；韋家輝執導，吳彥祖、古天樂及高圓圓主演的《單身男女》；以及，馮小剛執導的《唐山大地震》等。

大會安排司儀李浩林以國語及英語與一眾演員在台上作簡短對話，介紹電影的角色及故事，當李浩林以國語問任賢齊，在《火龍》的角色中是否很有陰謀時，錯將陰謀的國語說成「陰毛」，逗得全場人士大笑，任賢齊還不文不白地妙答說：「我想在這裡大部分人都有吧！」戲中武術指導錢嘉樂笑說：「我都是用廣東話說好了，要不然我的陰毛也走出來。」錢嘉樂指導導演林超賢很變態，着黎明與葉璇於星期六，在中環滙豐銀行外拿着機關槍亂射，被問到有

否事先申請，錢嘉樂笑說：「半申請，可以說有申請。」

任賢齊在《火龍》首映禮中表示，初時還誤以為自己聽錯司儀所說，事後小齊即示範諷刺正確讀音。對於錢嘉樂指導變態，小齊指導導演將警匪片拍得有深度，拍出節奏和精髓，對於他與鄭秀文 (Sammi) 洽談已久合作的新片，小齊說：「暫時還未落實，我很期待與 Sammi 合作，但暫時未準備好。」

徐若瑄仍與馮德倫聯絡

同場的徐若瑄在推介會上指自己是禍水，她解釋自己在《火龍》跟男人一齊便令男人迷失，變成禍水，隨後發生悲劇。對於現實生活中，她說：「難過的事情只會發生在工作上，到悲慘前我已先逃離，而且，我沒有遇過這樣嚴重的事情。」小瑄在台上與台下的舒淇不斷以手勢溝通，她表示雙方認識已久，只是聊自己皮膚而已。徐若瑄在出席《火龍》首映時，表示不知有記者到場，所以吃得大飽。小瑄表示最近長時間留在台灣，沒有與馮德倫見面，對於二人是否仍有正常交往，她說：「一直有聯絡，以電話及 MSN，但不是交往。」



▲小齊 (左) 讚導演拍片有深度，旁為徐若瑄

周韻讚三影帝 敬業樂業

姜文太太周韻，昨日出席於香港影視博覽舉行的記者會，為電影《讓子彈飛》宣傳。周韻於戲中飾演一個地位低，但又有理想的女性，本身又有多重性格。戲中與廖凡最多對手戲，但與三大影帝周潤發、葛優和姜文都有在演技上作出交流。經過這次合作，周韻覺得三位影帝都很敬業樂業，尤其發哥對導演的要求相當配合。

可是，要與自己丈夫姜文一齊拍戲，二人在片場又是如何相處呢？周韻表示平日相處遇到不滿大家也會提出來，所以做演員時也是一樣，不會有特別對待。雖然與老公合作，但她指姜文沒有特別為她度身訂做角色，她指丈夫不是這種人，他是為拍戲而拍戲的。周韻也有份演出《十月圍城》，對於謝霆鋒剛在亞洲電影大獎中勇奪最佳男配角，周韻表示還未恭喜對方，因為她沒有霆鋒的聯絡方法，現時她會主力抽時間照顧小朋友。



周韻跟三位影帝合作，大讚他們敬業樂業



▲《阿凡達》特技製作人 Chuck Comisky 來港交流 3D 電影技術

戴立忍得獎向小鎂示愛

第八屆香港亞洲電影投資會頒獎禮昨日於會展的香港國際影視展舉行，早前已揚威金馬獎的台灣導演戴立忍，再憑《我這樣愛你》獲得 Paris Project 大獎。戴立忍表示很開心能得獎，令台灣電影工作者的辛苦才是值得的。他指現時內地是華語電影的主要市場，所以台灣的電影應有更鮮明的形象。他都好謝有份製作的工作人員。再追問他還要多謝誰呢？他說：「我這次要公開說，希望新戲可以請桂綸鎂小姐演出，大家幫幫忙，告訴她的公司我要找她合作啦！」他更發表愛的宣言，指當日寫《我這樣愛你》時，都是想着桂綸鎂來寫，這樣才令劇本更具體和鮮明。提到《艋舺》在台灣也很受歡迎，戴立忍也很興奮，覺得這是巨大的成功，也證明不止《海角七號》一次成功例子。同場出席的郭子健亦透露年中會開拍新戲《魔法幻影》，製作費約七千萬人民幣。

《阿凡達》特技人稱故事最重要 另外，在全球取得超高票房的《阿凡達》特技製作



戴立忍得獎，向桂綸鎂發表愛的宣言

人 Craig Tanner 和 Chuck Comisky 昨日出席影視展的 3D 電影技術研討會，分享製作經驗。香港電影工作者總會主席吳思遠、徐小明、施南生及導演鄭保瑞也有到場。Chuck 表示首次接觸 3D 技術，是三十年前為美國太空總署拍攝火星片段。數年前認識了占士金馬倫，之後都有用 3D 技術拍攝《未來戰士》及《深海異形》，但他覺得故事本身才是明星，不是 3D。今年的內地首季電影票房是去年的一倍達二十五億，吳思遠指《阿凡達》的幫助很大，他都有信心今年的總票房可以有一百億。他又指香港戲院開幕因為租約等遲遲未有更換，他指香港要加快步伐，暫時 3D 技術在內地仍未普及，所以香港應先行動。吳思遠又指做 3D 特效應全套去做，不應像《蘇乞兒》那樣只有十幾分鐘，這樣觀眾看得辛苦之餘，眼鏡亦很易壞。鄭保瑞則透露將籌備拍攝 3D 電影《大鬧天宮》，預計要投資二億五千萬人民幣，希望找李連杰或甄子丹演孫悟空。