

# 常州淹城 夢迴春秋

【別有風情】



春秋諸子百家園

「明清看北京，南宋看杭州，隋唐看西安，春秋看淹城」。漫步位於江蘇常州南郊武進區的淹城遺址，濃郁的春秋文化氣息會撲面而來，還來不及細品，中國唯一的三城三河相套的古城遺址立刻將人淹沒在古人的驚人智慧之中，似乎，除了驚嘆，還是驚嘆，也只有驚嘆。

文、圖：本報記者 陳 旻

**淹**城是建於2500多年前的古城，是目前中國最為古老，也最為完整的地面城池遺址。城池被裡三道河流圍環。從裡向外，子城、子城河、內城、內城河、外城、外城河，三城三河相套。這種建築形制，在中國的古城遺址中是絕無僅有的，大部分古城池都一城一河，少數是兩城一河或兩城兩河。而東西長850米，南北寬750米的淹城遺址，正好和《孟子》中「三里之城，七里之廓」的記載暗合。

### 三城三河環環相套

沿鵝卵石鋪就的幽深小道，蜿蜒步入淹城古跡，不經意便進入了歷史深處。三道圍牆逶迤起伏，三道護城河常年清波盪漾，曲水流觴。水護城，城依水，茂林修竹，蒼松鬱秀。草木土石自生自滅，野趣橫生。城內和外圍七十餘座大小土墩，大多為春秋時期墓葬，更添一分滄桑。佇立在子城河的荷花池畔，思古幽情頓生。

據傳，常武地區在春秋吳國時稱延陵，春秋晚期為吳王夢壽四子季札的食邑。季札因不滿閻闔刺殺王僚篡位，立誓「終身不入吳」，遂在自己的封地延陵掘河築城，用今天的話來說，就是建起了一個「獨立王國」，名之「淹城」，以示淹留至死之意。也有考古學者認為，「淹城是吳國的一個軍事城堡，是目前已發現的，世界上春秋時期唯一保存完好，三道城河、三道城牆形制的軍事設施。」

目前，淹城遺址被建為中國春秋淹城旅遊區，有六大功能區：淹城春秋樂園、淹城春秋遺址公園、淹城傳統商業街坊、淹城

野生動物世界、淹城春秋文化拓展區和寶林寺宗教文化區。目前正式對外開放的有淹城春秋遺址公園、傳統商業街坊和野生動物世界。

### 樂園濃縮春秋文化

進入淹城春秋樂園，一座長88米、高23米，總耗600餘噸青銅鑿藝術大門氣勢恢宏，從集中展現儒、道、法、墨等「春秋十二大家」的思想精髓和文化成就的諸子百家園，到內地唯一的大型實景水影秀「煙雨春秋」，「煙」主要指諸侯紛爭、硝煙瀰漫，以吳越楚之間的戰爭為主線；「雨」以西施、淹城公主為原型，展現麗人春秋；「春秋」展現了諸子百家的風采，最後則以武進人文始祖季札收尾，可立時體驗春秋時期政治、軍事、文化情景。

園內還有融入了春秋文化特色的現代遊樂設施，使歷史變得伸手可觸。大型動感室內仿真乘騎項目「鐵血春秋」，集動感運動車、災難仿真、特技表演等於一身，使遊客身臨其境地感受古代戰場的廝殺；實地拍攝與動漫技術相結合，180度環幕立體呈現4D動感電影「淹城傳奇」；反映「伍子胥過昭關」驚險與刺激的亞洲領先技術水平的峽谷漂流；中國第一台擁有自主知識產權，可升至60米高空同時實現自轉和公轉的空中觀覽飛行鳥「孫武點將台」；還有中國原創、國內首家，可容納百名遊客懸浮於28米的空中體驗春秋文化主題的空中飛行影院「夢迴春秋」。

古老的淹城讓探古尋幽的人們細細咀嚼與徘徊在春秋歷史文化濃郁厚重的韻味之中。



▲現代遊樂設施  
▼鳥瞰三城三河相套的古城遺址淹城 (網上圖片)



無論是徒步或者騎車走在增城綠道，都能發現無窮樂趣

## 綠色出遊

### 增城綠道低碳遊

文、圖：本報記者 黃寶儀

作為一種線形綠色敞開空間，「綠道」通常沿着河濱、溪谷、山脊、風景道路等自然和人工廊道建立，內設可供行人和騎車者進入的景觀遊憩線路，既是市民休閒遊玩的好去處，也能促進當地村民收入提高。

廣州增城綠道是目前內地探索與實踐初見成效的綠道建設工程。廣州增城自行車休閒線道起於荔枝街增城大橋（增江大橋），途經小樓鎮，止於派潭鎮榕樹下村，全長50公里，道寬3.5米，主要分南、中、北、東段。

#### 休閒景區體驗嶺南文化

南段的荔枝綠道，是增城最早開通的自行車路，沿江、沿江、沿江，沿途有荔枝公園、觀海長堤、三忠古廟、佛助公園、蓮塘農業生態園、荔枝臨江公園、濕地風光、增江望月等30多個景點，遊客穿遊其中，步移景換，樂趣無窮。

#### 感受郊野鄉間悠然生活

在這一站，最好的遊玩方式是先登白水寨、觀瀑布、玩漂流，然後再騎自行車去尋找美味，燒雞、山水豆腐、粉葛、白茶是派潭的傳統美食，不容錯過。在這一站，遊客還可以找農家客棧租一套「鄉野別墅」，在環形的天井裡，坐在古老的木板樓與憨厚的農夫聊家常，感受客家人的院落文化，或者是跟農夫一起學習澆水種

菜、摘草莓、挖地瓜，感受郊野鄉間的悠然生活。

東段增江街段南接荔枝街之洲景區，北至正果湖心島景區，自北至南沿途經過黃河鄉村公園、二龍古渡、湖心島景區、汀塘欄園竹海、蒙花布鄉村公園、正果佛爺寺、煙囪飛榕、南山古勝、鶴之洲景區等景區景點。

記者去探點的時候並非休息日，因此前來體驗低碳旅遊的人並不多。沿着綠道騎車前進，春色撲面而來。路旁是茂密的樹木，連片的青草，古樸的民居。每次車子經過農家門口，總有看門的狗應聲而吠，有時還看到好奇的貓咪跳上窗台來湊熱鬧。

綠道並非一條從頭通到尾，在風景特別美的地方，就分成幾條支道，有的在茂密的荔枝林裡蜿蜒，有的從江中島穿過。遇樹繞路、遇村繞道、遇水搭橋，更加增添了遊玩的樂趣。

## 【遊情報】 黃山節 全年推21項活動

本報記者 秦炳煜 柏永

第十四屆中國黃山國際旅遊節暨徽文化節將於23日開幕。本屆黃山節契合世博特設21項節慶活動，其中包括第五屆中國黃山國際山地車節、國際登山節、黟縣國際攝影節、國際禪門紅茶節等頗具世界影響力的體育賽事與文化節；並首次將舉辦時間延長為全年，範圍覆蓋黃山市三區四縣與黃山風景區。

自去年開始，黃山市主動全面對接世博旅遊，塑造「世博在上海，旅遊到黃山」的品牌形象，將接待世博遊客目標鎖定在520萬人次，其中境外遊客20萬人次。

目前，黃山市已開展10項相關工作。黃山市成功申報三個月長三角世博主題體驗之旅示範點，即皖南清明上河圖（屯溪老街）、黃山歸來不看嶽（世界自然與文化遺產）以及古韻徽州（歙縣），並成為長三角世博主題體驗之旅示範點城市。

為發揮「示範點城市」品牌效應，黃山市精心編制推廣十條世博旅遊線路，具體設置為世界遺產與皖遊、中國畫裡鄉村遊、休閒度假體驗遊、名城名山湖遊、兩山一湖經典遊、徽韻攝影探風遊、徽州逍遙自駕遊、皖南鄉村體驗遊、清涼黃山親子遊與徽文化深度體驗遊。



黃山風景區雨後放晴，出現了壯觀的雲海 (新華社)

## 三門峽 旅遊節五月揭幕

本報記者 高毅

第十六屆三門峽黃河旅遊節將於5月18日至25日舉行，本屆黃河旅遊節共有十五項活動。三門峽因建設三門峽大壩而得名，位處河南、陝西、山西三省交界處，黃金、煤炭、鋁等礦產資源豐富，被譽為「金三角」。

三門峽是仰韶文化、道家文化、魏國文化和郭氏之姓的發源地。是黃河文明、絲綢之路國家級旅遊線的重點旅遊城市之一，每年有成千上萬的白天鵝來此棲息越冬，被譽為黃河明珠、文化聖地、天鵝之城。

三門峽區位優勢明顯，交通便利。310國道、連霍高速公路、隴海鐵路以及剛剛開通的鄭西高鐵，都給三門峽旅遊及發展增添優勢。三門峽正好處在鄭州、洛陽、西安旅遊熱線上中轉站上。坐鄭西高鐵從三門峽到鄭州和到西安都是一個小時。國家旅遊局向外國遊客推薦的十條國家級旅遊線路上，其中的大黃河遊、絲綢之路遊兩條線路三門峽都是必經之路。



遊客參觀黃河小浪底水庫調水調沙 (資料圖片)

## 新疆旅遊節廣邀天下客

新疆今年將做好第六屆新疆國際旅遊節、第二屆新疆國際攝影節暨胡楊節和第五屆新疆冰雪節暨冬季旅遊博覽會等旅遊節慶活動，預熱內地旅遊市場。還將繼續支持和鼓勵各地、州、市開展形式多樣的旅遊節慶推廣活動，推動冰雪旅遊、攝影旅遊、會展旅遊、紅色旅遊、自駕遊、特種旅遊等旅遊新業態發展。

新疆旅遊局還將協助當地政府舉辦吐魯番葡萄節、巴州胡楊旅遊節、阿克蘇龜茲文化旅遊節、瑪納斯國際文化旅遊節、和田玉石文化旅遊節、伊犁中亞文化旅遊節、烏魯木齊絲綢之路冰雪風情節等近20個旅遊節慶活動。

新疆風光獨特，旅遊資源豐富，是中國的旅遊大區。2007年，新疆共接待海內外遊客近2200萬人次，但在隨後的兩年間，由於受國際金融危機和烏魯木齊「7·5」事件的影響，新疆旅遊業出現低迷。今年，新疆提出將其恢復到國際金融危機前的水平，預計實現增長20%，實現接待國內外遊客2550萬人次、旅遊收入230億元的歷史新高目標。(中新社)