

艱苦談判半年 達原則協議

老貝離婚贈妻別墅 月付300萬贍養費

【本報訊】據英國《泰晤士報》10日報道：意大利總理、媒體大亨貝盧斯科尼在經過近二十年的婚姻、一年的疏遠以及六個月的艱苦談判後，近日終於「原則上」同意與第二任妻子、前演員維羅妮卡·拉里奧的離婚協議。

一年前，傳媒「踢爆」貝盧斯科尼搞婚外情，瞞着維羅妮卡出席一名年輕女模的18歲生日，該名女模還稱呼貝盧斯科尼做「爹地」。雖然維羅妮卡早已知道丈夫花心，經常在外面與其他女人鬼混，但上述消息傳出後，維羅妮卡仍怒不可遏，入稟法院提出與貝盧斯科尼離婚。

法庭今年1月已經舉行過一次聆訊，但兩夫婦當時無法達成協議。消息人士說，維羅妮卡開出「頗辣」的離婚條件，包括把她現時居住的米蘭附近的一幢價值7800萬歐元（7.8億港元）的「觀景樓別墅」納入她名下，而貝盧斯科尼要每月支付贍養費給她，金額高達350萬歐元（3500萬港元）。貝盧斯科尼透過代表律師作出拒絕，斥責她「獅子開大口」，並提出反建議，把贍養費削減至上述金額的十分之一。

儘管離婚協議的詳細內容還沒有公布，但維羅妮卡可以保留「觀景樓別墅」，不過，其每月獲得的贍養費卻只有30萬歐元（約300萬港元）。日前，貝盧斯科尼與維羅妮卡在米蘭法庭

經過近5個小時的談判，最終達成了令雙方都感到滿意的結果。傳媒引述其中一位有份出席聆訊的消息人士說：「兩人快將達成協議，結束19年的夫妻關係。」

妻指貝老患「性癮」

在離婚爭議中，維羅妮卡譴責丈夫是導致他們分開的罪魁禍首。維羅妮卡說，貝盧斯科尼不是一個好男人，並指其患有「性上癮症」。不過，貝盧斯科尼否認與任何

未成年女性有來往，其助手更暗示，維羅妮卡本人也存在不忠行為，與一名男保鏢關係曖昧。消息人士稱，貝盧斯科尼與維羅妮卡30年前開始了他們的激情戀愛，在貝盧斯科尼與第一任妻子卡拉·達歐格利奧未離婚期間，他們就已經有了孩子。

貝盧斯科尼的財富估計在50億歐元到80億歐元之間。貝盧斯科尼的第一次婚姻有兩個孩子，現在都在他的媒體公司擔任高級職務；他與維羅妮卡生有三個孩子，分別是芭芭拉、利奧諾拉以及盧吉，三人中後兩人已經成年，並且在貝盧斯科尼的企業中任職；芭芭拉將在今年夏天畢業，希望掌控父親的出版帝國。



研究發現，早產嬰兒比足月嬰兒更怕痛（互聯網）

早產嬰兒長大更怕痛

英國有研究發現，早產嬰兒比足月嬰兒更怕痛。造成這種現象的原因可能是在於早產嬰兒出生後留院數周接受了造成痛楚的治療，這可能給他們有害的印象，而且影響可能延續至童年甚至終身。

早產嬰兒出生後，可以留在醫院的深切治療部數月，其間身體可經歷各種產生痛楚的程序，例如注射、管道餵食和血液測試等。研究員敦促醫生盡可能給嬰兒紓緩痛楚，以減低他們日後對痛楚的敏感度。

研究員趁兩組嬰兒接受例行腳跟採血血液測試時，監察他們的腦部活動，從而量度他們痛楚的程度。接受測試的15名嬰兒中，8人都

是足月即在母親懷孕第40周時出生的；7人是在母親懷孕第24至32周之間出生的，屬於早產，並已留院至少40天。研究員在《神經影像》雜誌報告時指出，早產嬰兒對腳跟被刺的反應，較足月嬰兒的大。

但如果有人輕輕觸碰兩組嬰兒的腳跟，則兩組嬰兒的腦部活動並無分別。這在說明他們是對痛楚而非觸碰敏感。

主持研究的英國倫敦大學學院研究員斯萊特說，早產並接受深切治療影響到嬰兒腦部對痛楚的處理。

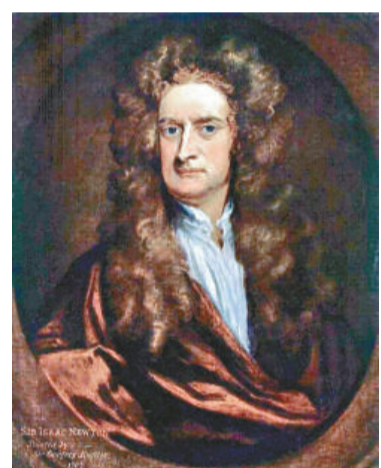
如果把早產的定義定為在懷孕第37周之前出生，則嬰兒的早產比率為8%。（英國《每日郵報》）

牛頓蘋果樹將上太空

牛頓的蘋果樹要上太空了！不過當然不是整棵樹，而是一截樹枝。英國太空人塞勒斯十四日搭乘美國太空梭「亞特蘭提斯號」（Atlantis）前往國際太空站時，將帶着一截蘋果樹枝一齊升空。這截樹枝來自三百多年前發發英國物理學大師牛頓想出萬有引力定律的那棵蘋果樹。

塞勒斯開玩笑說：「我會帶這截蘋果樹枝到地球軌道，讓它在零重力狀態中飄浮一陣子，牛頓如果看到一定會好生困惑。」樹枝是由英國皇家學會提供，來自牛頓的老家林肯郡，形狀略顯彎曲，紋理清晰可見。

塞勒斯強調，這一次帶去的蘋果樹枝「確實來自牛頓看到蘋果落下、想出萬有引力定律的那棵樹。」皇家學會主席向他保證「絕非贗品」。皇家學會今年適逢創立三百五十周年，六、七月間要舉行紀念慶祝活動，這截上過太空的牛頓樹



位於英國牛津大學一棵牛頓蘋果樹的後代（互聯網）

枝將為主要展品。亞特蘭提斯號這趟STS-132任務預計進行十二天，重返地球後將光榮退役。（綜合報道）

人之初性本善 嬰兒半歲辨是非

人之初性本善還是性本惡，已經爭論了千年，至今未能有一致的結論。然而，最近有研究人員進行實驗和測試後發現，寶實在出生後六個月後，雖然只懂四腳爬爬，仍未會說話，但卻擁有正義感，喜歡善良的「好人」而厭惡「壞人」。

雖然很多心理學家及社會科學家都認為，人自出娘胎就仿如「一張白紙」，我們的道德觀是由父母及經驗塑造出來的，但一系列結果驚人的實驗在挑戰這些看法，指出其實善與惡的分別

早在人出生時就植根腦中。任職於美國耶魯大學一個研究嬰兒道德觀多年的部門的布盧姆教授說：「越來越多證據顯示，人類其實打從生命開始，就有一套基本的道德觀。透過精心設計的實驗幫助，你會看到一個人即使在他出生首年，也有他的道德思想、道德判斷和道德感。有些善惡觀似乎是在骨子裡培養的。」

天生喜歡「好人」

在其中一項研究中，耶魯大學的研究員邀來若干名6個月至1歲大的嬰兒看玩偶劇。劇中有一個色彩繽紛、外觀單純但貼上假眼的木製玩偶，正在嘗試爬上一個小山丘。有時這個玩偶會被另一個玩偶協助上山，另一個玩偶則會把它拉下山。

嬰兒們看過這個玩偶劇數次後，有人會向他們展示劇中的角色。結果發現嬰兒們明顯比較喜歡扮演「好人」的那個角色。

布盧姆對美國《紐約時報》說：「到了最後，我們發現6至10個月大的嬰兒，一面倒都喜歡好人多於壞人。這不是一股難以捉摸的統計趨勢；而是根本所有嬰兒都支持那個好人。」

另外兩個測試都得出同樣的道德觀。在其中一個測試，研究員讓嬰兒們看一齣戲劇。內容是一隻玩具狗嘗試打開一個箱子。一隻泰迪熊前來幫它打開蓋子，但另一隻泰迪熊就頑固地坐在箱子上，不讓玩具狗打開。在另一個測試，一隻玩偶貓與兩隻玩偶兔玩皮球。當貓把球推到一隻兔面前，這隻兔把球推回去。但另一隻玩偶兔則把得來的皮球拿走，然後跑開。在這兩項測試中，5個月大的嬰兒都喜歡好人多於壞人。好人就是指替人打開箱子那個，和把皮球推回去那個。

充當判官教罰「壞人」

當21個月大的嬰兒進行同樣的測試，他們都有機會充當判官和評審——要麼獎玩兒吃小食，要麼拿走玩兒們的小食。結果發現，大部分嬰兒都會透過拿走小食來教訓「頑皮兔子」，其中一人甚至打這無賴的頭一下以示懲罰。

雖然這些研究似乎都在證明，道德觀植根於嬰兒的腦中，但有心理學家認為要小心下結論。

英國達勒姆大學的賴斯蘭德說：「一切都取決於誰在判定什麼是正常的。那隻泰迪熊之所以不准（狗兒）打開箱子，可能是因為箱子內有危險物品，它要阻止狗兒入內。這就像母親阻止孩子進入藏有有害物品的區域吧。」（英國《每日郵報》）



研究發現，寶實在出生後六個月，已懂分辨是非（互聯網）

仙樂不再飄飄 一小時僅「唱」30秒

茱莉安德絲音樂會遭惡評

電影《仙樂飄飄處處聞》女主角茱莉安德絲（Julie Andrews）日前在英國舉行了難得的演唱會，但卻遭到粉絲猛烈批評，噓聲不絕，更有人要求退款。

當茱莉安德絲星期六晚上上倫敦「O2劇場」的舞台時，一萬名觀眾起立為她鼓掌。但是在中場休息之前，已有數十名觀眾離場，有些還要退款。

雖然廣告宣稱這場音樂會是「茱莉安德絲之夜」，但是，大部分歌唱都是由伴唱隊完成的。茱莉安德絲僅唱了她自己的幾首歌，然後從舞台上消失很久，在結束時才朗誦她與女兒合寫的一本兒童書。

這位資深藝人，在音樂會前就警告說，她一九九七年失敗的喉部手術，導致她的聲音無法完全恢復。這次手術，會使她有結束演唱生涯的危

險，但是一些花了一百四十英鎊的「O2」門券來觀看這場表演的觀眾，並不同情她。

留言板上充斥着不滿之聲，指責推廣者沒有提供所承諾的表演。有些觀眾甚至把這場表演，與雲妮侯斯頓（Whitney Houston）上月在伯明翰的災難性復出表演相提並論。

一名評論者在網上評論文章中說：「整個晚上都是冒牌貨。在第一個小時中，她僅「唱」了三十秒。我們實在忍無可忍，想退款。如果我們設法一下觀眾是帶著怎樣的興奮和怎樣的期待，我們就不難理解，看着她這個樣子，他們是多麼傷心。」

茱莉安德絲曾表示希望這場預計可帶來一百萬英鎊票房收益的表演，能成爲一次國際巡迴演出的鋪路石。上周，茱莉安德絲接受《每日電訊報》的採訪時坦承：「我已不能像以前那樣唱



電影《仙樂飄飄處處聞》女主角茱莉安德絲日前在英國舉行的演唱會遭到猛烈批評（互聯網）

歌了，所以我努力要讓大家知道，不要再期待我以前的歌聲。」

經營O2的公司AEG說，如果有人要求退票，該公司將個別處理，但堅稱該場演出的廣告，已清楚說明茱莉安德絲的獨唱部分，僅會佔演出的一小部分。（英國《每日電訊報》）



希臘一隻黃狗自2008年起，「參與」過不下10次的抗議活動（互聯網）

希臘怪犬鍾情「示威」

抗議活動頻繁的希臘，有一隻黃狗經常出現在街頭抗爭的場合中。這隻沒有主人的黃狗，似乎完全不怕抗議場面的吵鬧及爆炸聲，據傳參與過不下10次的抗議活動，甚至還有網友為牠建立專屬的Facebook帳號，儼然成爲希臘抗議人士的吉祥物。

希臘首都雅典街頭5日發生警民衝突事件，抗議民衆向警方挑釁，混亂中卻有一隻黃狗穿梭在抗議的人群中，似乎完全不害怕，牠就是目前在網路上爆紅的希臘「暴動犬」（Riot-dog）。

這一隻沒有主人的黃狗，據說從2008年開始，參加過希臘大大小小、不下10場的街頭抗議活動，牠似乎不怕催淚瓦斯、汽油彈等巨大的爆炸聲響，對於四面八方的大聲尖叫，更像是樂在其中，甚至還懂得向警方吠叫，現在儼然成爲希臘抗議人士的吉祥物。

Facebook上有網友為牠設立帳號，立刻吸引上萬名的粉絲，YouTube上也流傳牠在抗議活動中「衝鋒陷陣」的畫面，使得這一隻沒有主人、也沒有名字的黃狗，現在成爲網路上爆紅的「暴動犬」。

（東森新聞）

