



▲中日企業代表為開幕禮剪綵 本報攝

【本報訊】記者黃實儀廣州報道：湖南天開動漫傳媒有限公司（以下簡稱「天開動漫」）與日本角川集團中國有限公司（以下簡稱「日本角川」）的合資公司——廣州天開角川動漫有限公司昨日在廣州掛牌成立，未來企業將在跨區經營模式下開發動漫原創作品，並將在兩岸三地及日本、歐美市場同步發行。

廣州天開角川動漫有限公司出資三千萬人民幣，由天開動漫控股，公司涉及業務包括漫畫、動畫、遊戲軟件的創作、設計、開發；動漫衍生產品的開發、研究等。其中，原創動漫將成為天開角川的主營業務，而在日漫引進方面，天開角川將充分尊重中國文化、中國國情，選擇最符合受眾喜好的優秀作品。

天開角川將從日本、台灣引進有經驗的漫畫編輯、漫畫創意人員和營銷管理人員來合資公司，用日本及台灣地區的技術經驗來創作優秀原創作品，這不僅能保證合資公司出產的產品能上升至國際水準，還可以借鑒日本角川成熟的產業化運作經驗，培養中國的漫畫家和創作人才。一方面天開動漫可借助日本角川帶來的動畫化、遊戲化等經驗實現「一種資源，多種用途」的理念，另一方面，也有利於日本角川將自身的動漫作品推廣給越來越多的中國讀者。

天開角川董事長劉恒偉認為，天開動漫通過此次合作能借鑒日方「漫畫、輕小說雜誌連載——漫畫、輕小說單行本——電視動畫——劇場版動畫、授權衍生」的動漫產業鏈模式，對海外動漫作品的引進、中國動漫企業對創意的需求、漫畫的創作與出版、中外合資動畫電視和電影的製片等均有好處。

猛虎相迎 鯊魚同浴 騎鳥飛翔 3D畫藝術家繪奇幻大宅

【本報訊】記者洪捷報道：你夢想中的家，會不會是：門口就有兩隻猛虎相迎？浴室中與鯊魚同浴？騎在飛鳥上翱翔睡房？抑或坐在田園餐廳內與小兔嘆英式下午茶？如果這個家對你來說充滿刺激與新意，可以到沙田一間商場參觀示範單位，享受3D設計的大屋，再決定是否作為參考之用。

首次繪室內3D畫

大會邀請了大名鼎鼎的3D畫藝術家Tracy Lee Stum由美國來港，花了一百二十小時創作一間「奇幻3D大宅」。Tracy Lee Stum於○六年應邀在電影《達文西密碼》DVD發布會上繪畫《最後的晚餐》粉筆畫，那次她耗時一個月完成這幅十米乘五米的超巨型作品，獲健力士世界紀錄認證為「全球最大的個人獨立創作粉筆畫」。

兔子一起嘆下午茶

走進愛麗斯夢遊仙境的飯廳，與小兔子一起嘆下午茶



與過往的創作大有不同的是，Tracy這是首次在室內創作，並且以家居環境的形式來設計不同空間的3D效果景點。首先在大宅的門口，已是險象環生，這是Tracy自己最滿意的景點，在地陷的森林中只有懸空木樁可站立，兩旁還有兩隻猛虎撲出，可真應了虎年虎虎生威的意頭！一旦逃出虎口，卻是柳暗花明遊仙境，Tracy在飯廳牆上繪畫愛麗斯夢遊仙境的意境，讓主人或客人在點綴着玫瑰花的桌椅上與小兔一起享受寫意的下午茶。不過只要走進浴室，刺激的布景把人帶入氣勢磅礴的瀑布，更驚嚇的是，瀑布潭內冒出一條張大口的鯊魚，令人無從走避。驚險場景一幕連一幕，在睡房內又遇上下陷的深淵。不過，一隻展翅飛翔的大鳥掠過，承托着觀眾飛離險境，造一個有驚無險的夢。

Tracy介紹說，在創作之前，她會選一個最佳攝影或觀賞位置，由這個角度出發，設計一些危險、誇張、有趣味的場景，她先畫一些較細的草圖，想想觀眾可以站在哪個位置拍照達到最佳效果。而3D畫創作的要點，是比一般繪畫更着重光照照射而造成的陰影、光暗對比及真實程度，增加畫作的立體感。她補充說，一般創作3D畫的藝術家都會有動畫創作的訓練。

為港學員辦工作坊

大會為了讓觀眾玩得更盡興，在作品前的適當區域寫上「最佳攝影位置」，昨日又邀請模特兒作拍照示範，為參觀者遊玩場景的拍照姿勢，提供參考。

從事3D畫創作達十至十一年經驗的Tracy表示，她很喜欢這種創作形式，因為可以讓觀眾走進她的作品中，在拍照的過程中找到樂趣，辛苦之處則是需要很大的體力，之前準備也要充分，創作的過程中也要適當作出調整。

Tracy這次來港還抽了一個上午，為本港七名繪畫女學員舉行工作坊，指導她們創作3D畫的原理，她們包括謝瑜瑩、吳靖儀、梅傲雪、吳佩穎、關詩



▲Tracy（左）與助手親自示範怎樣與撲面而來的猛虎合照 本報攝

慧、郭婉宜及鄧淑穎，她們創作的四幅3D畫也會於現場展出。「奇幻3D大宅」今天（七月十五日）起至八月三十一日在沙田新城市中央廣場展出，查詢可電二六三四〇六六六。

港台書畫家赴晉交流

【本報訊】為弘揚中華文化，促進山西與港台兩岸三地文化藝術交流，國際青年文化交流中心（香港）、香港海峽兩岸文化藝術交流協會、華夏文化藝術交流中心擬組織三十七名香港、台灣書畫家於八月一日前往山西探風交流，並參加「晉港台兩岸三地書畫名家作品展」開幕式。中國國民黨榮譽主席吳伯雄為此展題詞：「弘揚中華文化，促進兩岸交流」。

此次展覽由山西省政協主辦、山西省對台辦、山西省書法家協會、山西省美術家協會、山西

省博物館等單位協辦，山西太原第二外國語學校承辦。

香港台灣書畫家赴山西探風交流團團長由華夏文化藝術交流中心主席、香港海峽兩岸文化藝術交流協會會長郭嘉擔任，副團長為台灣中華書法教育學會前理事長蔡明讚，正副秘書長分別由台灣中華兒童書法教育推廣協會副理事長林雲英及香港創美書畫院教學總監李懿殷擔任，顧問為香港中資企業協會前副會長厲復友。

訪問團成員有：香港惠風書畫研究會會長陳

更新，香港嶺藝會主席陳小容，香港墨象畫會副會長陳義源，香港惠風書畫研究會顧問麥錦超，香港警察書畫會李秀菊，台灣中國書法學會副理事長沈榮槐，台灣中華書法教育學會前理事長趙建霖，台灣中華書法教育學會副理事長施伯松、游美蘭，台灣崇光社社長應穎南、副社長李義燦和書畫家王錦麗、古月明、倪季慈、吳滿、紀黎美、陳鐵城、耿強、嚴國楨、敦玲紅、吳駱麗香、洪麗玉、詹秀枝、劉玉綾等。

香港台灣書畫家赴山西探風交流團在山西太原將與山西省書畫名家座談交流，共磋商藝聯辦聯展，還將到晉祠、懸空寺、五台山、雲崗石窟、古城平遙等名勝古跡參觀。



▲睡房內站在大鳥上飛翔於深淵上，會發一個怎樣的夢？ 本報攝



▲男女演員在浴室示範一幕愛侶歷險記 本報攝

文藝動靜

美術編輯：李志文

兒童電影節長幼同樂

為救妹妹而拚命跑八百公里路的青年、每天溜索渡江上學的小姐弟、與小驢子相依為命的小孩達罕、三名施展渾身解數的班長候選人，以及共同尋找精靈仙子的「兄弟」等，在一年一度的「兒童電影合家歡」節目中，大小朋友共度歡樂的暑假。

由康樂及文化事務署電影節辦事處主辦，「兒童電影合家歡2010」是暑期重頭節目「國際綜藝合家歡」的節目之一。今年的節目包括來自荷蘭、波蘭、中國、印度、丹麥、法國、挪威、澳洲和印尼的十一部不同風格的長片，以及二十一部來自世界各地的精選短片，即日起至八月十五日於香港電影資料館電影院、香港太空館及香港科學館演講廳放映。

為家長教師設專場

今年還特設兩個新節目：「家長特別場」和「中國美術片」。「家長特別場」選映兩部適合家長、教師及社工欣賞的電影，分別為爆笑喜劇《超炫花招》和打破印尼票房紀錄的《天虹戰隊小學》，放映後更有香港青年協會的註冊社工與家長分享親子心得；而「中國美術片」則選映多部畫工超卓的影片，包括長片《金猴降妖》和由六部短片組成的「短片精選」。

是次放映除了邀得經驗豐富的專業配音員Pat Pat（郭碧珍）外，更有曾為《死亡筆記》主角夜神月配音的布羅（張振聲），為指定場次作現場粵語配音。另邀得從事兒童戲劇工



▲《尋找青蛙蛋》鼓勵小朋友親親大自然

作超過十年的關頌陽、資深動畫師和影評人紀陶及香港浸會大學電影學院客座講師吳昊，為指定場次主持電影導賞環節或互動環節，以粵語進行。

鼓勵孩子探索大自然

青蛙蛋能治病？為了醫治哥哥的病，六歲的馬斯與朋友謝西走進美麗的郊野，尋找青蛙蛋的蹤影，並沿途探索大自然的奧妙。兒童歷



▲《陽光小小鼠》表達動物和人類之間的可貴友誼

險記《尋找青蛙蛋》以小孩角度出發，充滿童真，鼓勵小朋友親親大自然。一張由魔法樹製成的紅木椅，充滿神奇力量！獲獎連連的《神奇魔法樹》改編自波蘭著名的兒童電視劇集。神奇的紅木椅可以滿足主人的任何願望，卻同時令主人的生活天翻地覆。影片囊括二十多個獎項，包括美國電視界最



▲《神奇魔法樹》囊括二十多個獎項

高榮譽艾美獎。

小老鼠能否變成小巨星？且看《陽光小小鼠》。即使小老鼠咬壞了家裡的一切，甚至惹怒同學，小主人思穎卻誓要把牠捧成寵物大賽巨星！過程中，思穎更體會到動物和人類之間的可貴友誼。

《千里尋驢記》攝於印度景致優美的喀什米爾。影片講述小孩達罕跟小驢子相依為命，媽媽卻把牠賣給穿州過省的商人，為了贖回驢子，達罕攀山越嶺，還要與驢子搭檔贏得一場



▲動畫《鹿鈴》



▲「華夏盛世」寶座

觀瀾展示紅木藝術品

由觀瀾街道辦打造、以紅木家居美術工藝品為主題的重點文化產業項目，觀瀾紅木家居藝術街已對外開放。

藝術街位於深圳市寶安區觀瀾街道牛湖社區裕新路，目前總面積11527平方米，毗鄰觀瀾國際版畫村，形成原創版畫與紅木家居藝術品互相呼應的藝術氛圍，讓喜愛文化藝術品的市民觀賞。

紅木藝術街匯集了明、清式仿古傢俱、古典傢俱、新古典傢俱、紫檀木傢俱、黃花梨木傢俱、烏木傢俱、傳統木雕、紅木家居飾品、藝術品。

大型藝雕組合「華夏盛世」又名「華夏一桌」，共有作品二十件，其中有一張百龍精雕大桌，十二張錦繡山河大寶座，兩個九龍大燈柱，一張牡丹富貴大條案，四個精雕大花几精製組合而成。這套作品全以精心挑選的老過千年紅酸枝為材料，由百餘名技藝精湛的木工和雕刻大師歷時四年多而完成。是近年來中國工藝美術界和文化產業中罕見之作。

「華夏盛世」榮獲二〇〇七年第三屆（深圳）國際文化產業博覽會「中國工藝美術文化創意獎」特別金獎。

本報記者 井欽閣



▲《千里尋驢記》攝於印度景致優美的克什米爾