



▲中方向日方贈送大熊貓「比力」和「仙女」的照片 衡毅攝

大熊貓「比力」「仙女」將赴日

【本報記者向芸、通訊員衡毅 成都二十七日電】記者今天從臥龍中國保護大熊貓研究中心獲悉，中心名為「比力」的雄性大熊貓和名為「仙女」的雌性大熊貓將於明年春節期間前往日本東京，參與中日為期十年的合作研究。

據悉，中國野生動物保護協會與日本東京都政府26日在北京簽署了共同開展大熊貓保護研究合作協議書，同意東京上野動物園租借一對大熊貓，確定臥龍兩隻五歲大熊貓「比力」和「仙女」前往日本。

據研究中心工作人員表示，「比力」於2005年8月16日在臥龍出生，其父母分別是「靈靈」和「公主」，而「仙女」是2005年7月3日在臥龍出生，其父母分別是「琳琳」和「英英」。湊巧的是，「比力」在汶川大地震前去了番禺香江野生動物世界，「仙女」則是震後從雅安轉移到番禺香江野生動物世界的，兩隻熊貓都在本月20日回到了雅安碧峰峽熊貓基地。

目前，「比力」體重135公斤，「仙女」體重120公斤，身體健康食慾旺盛，有望生育後代。東京將公開徵集這兩隻熊貓的日文名字。

自1972年中日贈送日本大熊貓「康康」和「蘭蘭」以來，大熊貓逐漸成為上野動物園的象徵，但2008年4月，該動物園唯一飼養的大熊貓「陵陵」去世。預計「比力」和「仙女」可於明年3月與日本民眾見面。

臥龍大熊貓誕雙胞胎

另訊，27日上午10時49分和中午12時35分，四川臥龍大熊貓「菊笑」在雅安碧峰峽基地誕下一對熊貓寶寶。由於此前北京動物園產下的熊貓雙胞胎中一隻已死亡，因此「菊笑」產下的是今年全球第一對出生並存活的大熊貓雙胞胎。

據悉，「菊笑」是2002年出生於臥龍中國保護大熊貓研究中心的，當年出生的大熊貓中，有四隻被稱為「梅蘭竹菊」四姐妹——「梅清」、「蘭香」、「竹韻」、「菊笑」，其中竹韻已在今年7月8日產下了研究中心第一隻寶寶。

另據新華社消息：26日凌晨，成都大熊貓繁育研究基地17歲雌性大熊貓「二丫頭」順利產下一隻大熊貓幼仔。經專家檢查，該幼仔為雌性，初生體重為175克，身體健康狀況良好，這是「二丫頭」第三次成功做媽媽。

據基地專家表示，7、8月份是大熊貓產仔的高峰期，在接下來的一段時間，基地陸續會有大熊貓寶寶出生，基地專家和飼養員隨時準備好迎接新生命的到來。



▲熊貓寶寶在媽媽「菊笑」懷裡很安靜 衡毅攝

正定要花150億修復古城

【本報記者田輝石家莊二十七日電】繼參與趙雲故里之爭之後，河北石家莊正定縣再爆新聞，要投資150億元恢復古城風貌，比陝西西安還要多花30億元。該縣人口45.2萬，去年完成財政收入只6.53億元，《中國青年報》發表評論《150億元修古城風光的正定好大口氣》說，恢復古城風貌將耗費正定20多年的財政收入，即這個工程讓正定縣人均負債3.3萬餘元。

正定縣歷史悠久，文物古跡眾多，現存隋、唐以來建築38處，國保、省保、市保40處，國保級文物在全國縣級行政區中位居第二。但要耗費150億元的巨資進行古城修復值不值呢？150億元是修復古城還是建一座新城？帶著外界的疑問，記者聯繫了正定縣委宣傳部。

正定縣委宣傳部稱，正定將投資估算157億元進行古城風貌恢復，包括七個項目。用於古城牆修復、古建築恢復、古文物保護及周邊環境改造的預計投資共23.06億元，而用於文體產業培育發展項目、城區村街改造及居民外遷項目、城區醫療衛生文教等公共設施項目、城區基礎設施項目的預計投資共133.84億元，實際直接用於古城修復的估算資金還不到總投資的15.4%。

正定縣委宣傳部部長高敏稱，古城風貌恢復與提升工程是一個系統工程，投資巨大，僅靠正定的財力是不可能完成的，大量的投資將採用市場化、商業化運作。高敏還說，目前，當地一批熱心於古城保護的企業家紛紛表示要慷慨解囊，為古城風貌恢復提升捐款捐資。

貧賤百事可哀 老婆一怒出走 穗漢鬧市負荊求妻回家

【本報訊】「老婆，我錯了！我終於放下尊嚴，你快回來吧！」26日，在廣州天河崗頂一處行人天橋上，阿海（化名）赤裸上身，身揹籐條，跪着洗衫板，在陽光下曝曬了約四個小時，希望離家出走的妻子看到後能原諒他，終於贏得妻子的芳心。

據《廣州日報》27日報道，26日中午，在崗頂天娛廣場上班的小文去吃午飯，只見對面的行人天橋上一群人圍成一團，搭乘BRT的乘客都被擋住。小文擠進人群看到，一名30歲左右的男子身穿牛仔褲，赤裸着上半身，跪在地上的塑料洗衫板上。在他胸前，像是用口紅寫着幾個紅色大字，「老婆，我和孩子等你回家。」讓人奇怪的是，他用一根電線捆着一大把籐條，揸在身上。雨後烈日當空，他的汗水不停往下滴，將胸口的紅字染得幾乎無法辨識。

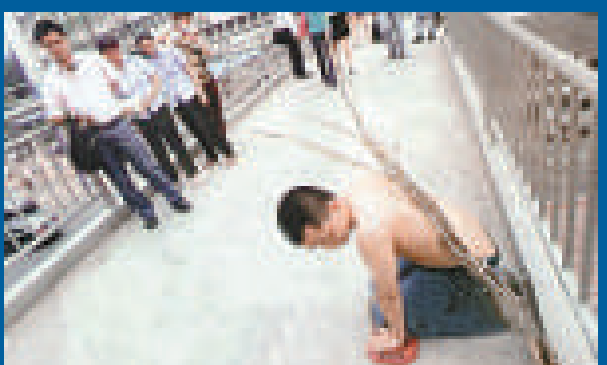
下午3時，有人不忍心看着他在橋上曝曬，將他扶下天橋，坐在中山三院圍牆外的花基上。男子把洗衫板放在一旁，可不肯摘下背上的籐條。有人遞給他一瓶礦泉水，幾個小時滴水未沾後，小夥子終於喝上了一口水。圍觀者越來越多，可他神情沮喪，一直不大願意開口說話。

妻子埋怨沒房沒車

幾名記者終於挑起了小夥子阿海的話頭。阿海表示，他做軟件生意，妻子在崗頂上班，夫妻倆有一個十個月大的兒子。半個月前，因為「另外一個女人」搞出婚外情，夫妻倆在深夜吵起架來。「我和那個女人沒有發



▲烈日下，阿海在天橋上「負荊請罪」數小時後，終於接到了老婆打來的電話



網絡圖片

生過關係。」阿海堅持說，當時妻子用手指着他，說自己跟了他這麼多年，他還沒房沒車。「我很生氣，說你看誰有房有車，就跟他好了。」當晚，妻子就負氣離家出走。

在阿海看來，這「另外一個女人」只是這場婚姻危機的導火線，並非妻子出走的根本原因。阿海說，兩人最終走到一起很不容易，本來男方家嫌棄媳婦個子矮，女方家嫌棄女婿窮，當初兩人結婚，兩家都不贊成。結婚後，阿海做生意每月有七、八千元收入，已經不低了，可要立刻買房買車，還不容易，加上他有時吵架很兇，經常被妻子埋怨。

接到電話贏回芳心

妻子出走的第一周，阿海沒有立即去找她，而是將



觀賞荷花 接近自然

此刻正值荷花盛開季節，福建莆田許多城市近郊旅遊景點抓住荷花盛開的時機，推出一些以「觀賞荷花、接近自然」為主題的「近郊遊」，吸引不少市民走到戶外，享受荷花帶來的難得夏日清涼。圖為兩名遊客在莆田觀賞荷花。 中通社

珠海鶴舞亮相世博會

【本報記者方俊明珠海二十七日電】被列入全國非物質文化遺產保護名錄的珠海「三灶鶴舞」，於7月28日至8月2日，將代表珠海市登上上海世博會「廣東活動周」的大舞台。屆時，世界各地的遊人可在世博領略已有700年歷史的嶺南文化項目。

珠海鶴舞分布在珠海市金灣區三灶，源於宋代，至今已有700多年歷史。鶴舞表演時伴有打擊樂，氣氛歡快而熱烈。它是三灶民眾在長期的生產和生活實踐中，模仿白鶴的神態動作，研究白鶴的生活習性而創造出來

的民間舞蹈，長期歷史發展過程中，鶴鶴舞按照它原來的樣子原汁原味保留下來。世博期間，三灶鶴舞將演繹仙鶴臨門、覓食、洗嘴、梳毛、嬉戲等過程，造型逼真，舞姿生動傳神。

此次走進世博會表演鶴舞的是一對父子，「我們要以最好的狀態將鶴舞展示給上海世博，展示給全世界的觀眾。」父子均對這次表演充滿信心。2007年珠海三灶鶴舞被列入廣東省第二批非物質文化遺產保護名錄，最近更被列入全國非物質文化遺產保護名錄。

南少林武僧「水上漂」刷新紀錄

【本報記者鄧德相泉州二十七日電】因表演少林「一指禪」絕技而名聲大噪的福建泉州南少林寺武僧釋理亮，今天上午再次挑戰傳說中的少林輕功「水上漂」。借助薄薄的三合板，釋理亮運用他獨門修煉的水上輕功，成功「漂」出了29.6米成績，再次刷新了他本月5日創下的28.7米紀錄。

「嘩嘩嘩——」今天上午8時許，泉州水邦水庫的水面上再次出現了釋理亮快速飛「奔」的身影。只見他如離弦之箭，蜻蜓點水般地「輕點」三合板，以極快的速度在水面上「漂」出了29.6米遠的最新紀錄，在岸上觀看的多家中央、省市媒體記者以及泉州市政協20多名委員見證了這一時刻。

最終目標鎖定50米

因這幾天下雨，水庫水位比前一次漂時高了很多，釋理亮望着那高漲的水平一時為找不到理想的「水道」衝刺而發愁，經過一番比較，鎖定水庫閘門為起「漂」點。釋理亮與幾名徒弟清理了一番後，把新的「水道」鋪在水面上。水道由37塊三合板組成，每塊板長75厘米，寬依舊是60厘米。

「這次採用的三合板，每塊短了5



▲泉州南少林寺武僧釋理亮，借助薄薄的三合板，運用他獨門修煉的水上輕功，成功「漂」出了29.6米成績 本報攝

厘米，浮力小了，跑的難度也增加很多。」在聽說自己已經漂出接近30米的成績後，釋理亮心裡鬆了一口氣，他對記者說，下一步他將衝刺40米、50米，而且會將板的長度慢慢縮短，難度會不斷加大。

在表演現場，釋理亮的幾位徒弟也漂了幾回，但受水位和起跑地點的地理

位置影響，都不很理想。沒跑幾步就摔倒，因水底下有石頭，有兩個徒弟足部受傷，鮮血直流。

「訓練水上漂，水底情況難以預測，常常被水下的石塊割傷腳。」釋理亮對記者說，他就是在不斷的受傷中，一步一步衝到了30米的成績。

據《少林武術大全》有關「水上漂

網上徵懷舊照片 展父母青春風采

【本報訊】日前，湖南有網友號召齊齊貼出爸媽年輕時候的照片，再現他們的青春風采。活動至今已吸引6000多名網友參與，還有人提議評出「最帥的爸爸」和「最美的媽媽」。

紅網27日報道指出，網友評選這個活動「太有意義了」，讓人「百感交集」：爸媽也年輕過，年輕的時候也一樣潮，而他們眼中的清澈乾淨已經不是我們這個時代的人能夠擁有的了。

從上傳的近4000張照片中，網友總結發現，其實爸媽年輕的時候，並不是自己印象中的「正襟危坐、不苟言笑」。他們一起旅遊、互相夾菜到對方嘴裡、羞澀地牽着手，在黑白背景下擁抱在一起，讓人感覺是那樣的浪漫。

網友「小月」總結，大家覺得長輩老土，看了這些照片後才發覺，自己玩的一切父輩們其實早都玩過了，只是沒有告訴我們，他們在暗處。「可能我們處在了一個資訊爆炸的年代，拍個照片恨不得立即讓全宇宙知道，但爆炸本身又迅速把一切刷新掉。反而是父輩們壓箱底的陳年照片，被我們翻出來，發出一個又一個驚嘆，而此時的父親母親，笑而不語。」

提議評選「人氣之星」

還有網友總結，那時候沒有非主流，爸爸媽媽們沒有五顏六色的頭髮、沒有亂七八糟的髮型、笑容和表情也大同小異、眼神是那樣的柔和、照相也不是撅着嘴、相片也不存在PS……「那些照片看起來好美，那些時光看起來好美好」、「那是一個我們已經回不去的純真年代。」

有網友提議參與活動的網友評選個「人氣之星」出來，目前已經得到近百位網友的響應。

但評選結果似乎是個棘手的問題。因為參與的網友貼出來的都是自己爸媽的照片，而且爭得不可開交，紛紛勸對方「做人要厚道點，我家皇阿瑪和額娘才是最帥最美的」；還有網友用了「帥爆」、「俺娘說了，美要低調」等詞來為自己拉票。

「這是一個非常有愛的活動」，希望30年後，能看到咱兒子咱閨女傳咱們的照片。」許多網友如此感慨。

」的記載：在水裡內氣上提，踩水，手足不停地運動，用足踏水。短短十幾個字，並沒有任何說明。那麼，釋理亮的「水上漂」功夫是如何練成的呢？

特殊訓練修煉氣功

釋理亮在接受採訪時表示，要練好水上輕功得過兩關，一是要修煉氣功和輕功，二是要做一系列特殊的訓練。釋理亮說他之所以身輕如燕，是經過十幾年的堅持訓練，平常訓練時，他經常給腳綁上沙包和鋼條，進行長跑拉練，把負重扔掉，人就有傳說中的「飛毛腿」感覺。

為了練膽量和培養平衡能力，釋理亮還在懸崖峭壁上、圍牆上或在高樓不過十厘米寬的護欄上練習跑步。不過釋理亮提醒大家，這些運動比較危險，沒有特殊的武功功底，千萬別嘗試。

對於網絡上有網友質疑他的「水上漂」並不是輕功，而且普通人稍加訓練都能做到時，釋理亮表示，對於任何一個訓練有素的人來說，在水面上行走並非是一件不可能的事情。比如運動員劉翔經過訓練後，我相信他也能夠做到，這並不是特異功能。但是對常人來說，這種技能就稱「絕技」。