

嵩山歷史建築群 少林寺等列世遺

觀星台 見證嵩山「天地之中」



楚長城攝

元朝至元年間在河南嵩山古陽城修建的觀星台，是中國現存最古老的天文台，也是世界上現存最早的觀測天象建築之一，是具有世界性價值的科技建築。

據文獻記載，西周初年（約公元前1037年），周公意欲遷都洛陽，但遭到了各種勢力強烈反對，於是決定測日影定「地中」，為遷都洛陽找天象根據。經測量，他在登封告成鎮找到了「地中」，創立了「天地之中」學說。

唐玄宗開元十一年（公元723年），由太史監南宮說做周公土圭舊制，建成了目前依然保存完好的石圭、石表式的周公測景台。觀星台位於登封市告成鎮，同周公測景台、周公廟一起組成一座完整的院落。中國古代著名天文學家郭守敬曾在觀星台通過實地觀測，於公元1280年編制出了當時世界上最先進的曆法——《授時曆》，其精確度與現行公曆僅相差26秒，創制時間卻早了300年。

申遺工作開展以來，登封市拆除了距其不遠的一個小火電廠，搬遷了一個村莊，使一度位於喧鬧集鎮的觀星台恢復了古代觀測天象時的「空寂」場景。

嵩陽書院 詮釋儒學的「標本」



楚長城攝

在河南登封「天地之中」歷史建築群中，嵩陽書院因其獨特的儒學教育建築性質，被專家稱為研究中國古代書院建築、教育制度以及儒家文化的「標本」。

嵩陽書院位於嵩山南麓峻極峰下，是中國創建最早、影響最大的書院之一。它始建於北魏太和八年（公元484年），經歷代重修，共有古建築25座108間。宋代名儒司馬光、范仲淹、程頤、程顥等相繼在此講學，嵩陽書院名列宋代四大書院之一，也是宋代理學的發源地之一。2001年被國務院公布為第五批全國重點文物保護單位。

書院保存下來的文物很多，最著名的是兩株漢封將軍柏和9米多高的大唐碑，人稱「稀世寶」。公元前110年，漢武帝劉徹遊嵩山封其為「大將軍」、「二將軍」和「三將軍」。目前仍然存活的大將軍柏、「二將軍柏」，其樹齡都在4500年以上，是中國現存最古老的樹木。（新華社）

東漢三闕 專家籲封閉保護



新華社

東漢三闕，是中國現存最古老的國家級禮制建築遺存，是研究建築史、美術史和東漢社會史的珍貴資料。

闕又稱門觀，是中國古代一種標誌性的禮制建築，反映着不同歷史時期的禮制思想。太室闕是原太室山廟前的神道闕，始建於東漢安帝元初五年（公元118年），是此次申遺建築中年代最古老的。少室闕和啟母闕始建年代稍晚，闕身分別完整保存着60餘幅珍貴畫像，再現了當時社會上流行的遊戲場景，如車騎出行、宴飲、劍擊、狩獵、馴象、鬥雞、蹴鞠等。啟母闕上的文字記載了鯀和大禹的神話故事。

「作為中國極少的漢代建築遺存，東漢三闕極為珍貴，三闕身上的200餘幅形態誇張、富有浪漫氣息的畫像，訴說着漢代社會生活的面貌」，清華大學建築學院教授郭黛琮說，「在目前保護條件不具備開放的情況下，應該封閉保護起來。」（新華社）

這是繼2009年中國山西五台山之後被列入該名錄的又一中國佛教寺廟建築群，成功列入世界遺產名錄，成為河南省繼洛陽龍門石窟、安陽殷墟之後的第三處世界文化遺產。

此前，在西班牙召開的第33屆世界遺產大會上，河南登封「天地之中」歷史建築群遭遇「卡殼」——被審定為「補充材料推薦列入」。

中國時代跨度最長建築群

此次登封「天地之中」歷史建築群申遺主要內容，包括周公測景台和登封觀星台、嵩嶽寺塔、太室闕和中嶽廟、少室闕、啟母闕、嵩陽書院、會善寺、少林寺建築群（包括常住院、塔林和初祖庵）等8處11項優秀歷史建築，歷經漢、魏、唐、宋、元、明、清，構成了一部中國中原地區上下2000年形象直觀的建築史，是中國時代跨度最長、建築種類最多、文化內涵最豐富的古代建築群，是中國先民獨特宇宙觀和審美觀的真實體現。

登封「天地之中」歷史建築群申遺成功的喜訊傳到登封，登封在嵩山和瀨水的輝映下，鑼鼓喧天，彩旗飛舞，人群沸騰，古老而又年輕的登封到處充盈喜悅。嵩山廣場、觀星台、中嶽廟、少林寺等地方，登封民眾慶祝這一時刻。

1日7時42分，登封「天地之中」歷史建築群順利通過大考。而徹夜未眠的鄭州市民等待這一歷史時刻。8時30分，為慶祝登封「天地之中」歷史建築群申報世界文化遺產成功這一盛事，中國鄭州，登封「天地之中」歷史建築群申報世界文化遺產成功慶祝大會暨郵票首發儀式在河南藝術中心廣場隆重舉行。

在今日的慶祝大會上，鄭州市市長趙建才說，登封「天地之中」歷史建築群成為世界文化遺產，

中國先民獨特宇宙觀西方認可

中國申遺15年來「一路凱歌」，但去年6月，在西班牙召開的第33屆世界遺產大會上，山西五台山順利晉級，而登封「天地之中」歷史建築群卻「卡殼」了。據悉，嵩山歷史建築群申報「天地之中」的理念遭到一些西方專家的質疑。今年再度申遺，詳釋「天地之中」的概念成了最重要的內容。

申遺文稿起草人、河南登封地方志辦公室主任呂紅軍指出，地球是圓的，從現代科學來說，好像不存在「天地之中」的概念。上古時候，中國認為地球是天圓地方，天是圓的，地是方的，方形的地球有一個中心，是陰陽交匯的地方，是風雨交匯的地方，是萬物發生發展的根源。在這一旗幟下，嵩山成為聖山、神山，歷代帝王祭祀，形成嵩山豐富

登封「天地之中」歷史建築群（此前稱嵩山歷史建築群）8月1日凌晨在巴西首都巴西利亞召開的聯合國教科文組織第34屆世界遺產大會上，獲准作為世界文化遺產列入《世界遺產名錄》。

【本報記者楚長城鄭州一日電】

確實是實至名歸！中國傳統宇宙觀認為登封是天地之中心，登封從而成為早期王朝建都之地和文化薈萃的中心，儒、釋、道幾大主流文明也先後在此薈集，並各自建立弘揚本派文化的核心基地。

有關專家表示，這組建築類型之多、規格之高、歷時之久、內涵之豐富、影響之深遠，為世所罕見。它們是中國古代禮制、宗教、科技和教育等建築類型的傑出代表，是中國古代建築技術和建築藝術漫長發展的濫觴，更是中國先民獨特宇宙觀和審美觀最真實、最深刻的反映。登封「天地之中」歷史建築群為已消失的傳統文化提供了寶貴的實物見證，是一座東方古代建築藝術殿堂。她以古老與博大、凝練與舒展、滄桑與輝煌，向世人展示着中國古代文化、哲學和建築藝術的瑰麗。

截至目前，中國進入《世界遺產名錄》的數量達到39處，居世界第三位。

少林寺門票不會漲價

包括少林寺建築群在內8處11項的登封「天地之中」歷史建築群今日成功申遺。少林寺方丈釋永信今日對媒體表示，少林寺沒有漲價計劃。

中國入選世遺名錄

【文化遺產】(26處)

1. 周口店北京猿人遺址
2. 長城
3. 敦煌莫高窟
4. 明清皇宮（北京故宮，瀋陽故宮）
5. 秦始皇陵及兵馬俑坑
6. 承德避暑山莊及周圍寺廟
7. 曲阜孔府、孔廟、孔林
8. 武岡古建築群
9. 布達拉宮
10. 麗江古城
11. 平遙古城
12. 蘇州古典園林
13. 頤和園
14. 天壇
15. 大足石刻
16. 明清皇家陵寢
17. 皖南古村落
18. 龍門石窟
19. 都江堰—青城山
20. 雲岡石窟
21. 中國高句麗王城、王陵及貴族墓葬
22. 澳門歷史城區
23. 安陽殷墟
24. 開平碉樓與古村落
25. 福建土樓
26. 「天地之中」歷史建築群

【自然遺產】(7處)

1. 九寨溝
2. 黃龍
3. 武陵源
4. 三江並流
5. 大熊貓棲息地
6. 中國南方喀斯特
7. 三清山

【文化和自然雙重遺產】(4處)

1. 泰山
2. 黃山
3. 峨眉山—樂山
4. 武夷山

【文化景觀】(2處)

1. 廬山
2. 五台山

8處11建築 體現「天地之中」

- 周公測景台和登封觀星台** 周公測景台最早是西周（約公元前1037年）為測日影定地中而建的土圭，唐代（公元723年）在其舊址仿舊制建成了留存現在的石圭測景台。觀星台為元代（1276年）天文學家郭守敬所建，是中國現存最古老的天文台。
- 嵩嶽寺塔** 建於北魏正光年間（公元520-525年），中國現存年代最久的佛塔，堪稱世界上最早的筒體建築。
- 少林寺塔林、初祖庵、常住院** 常住院始建於北魏太和十九年（公元495年），塔林保存古塔241座和現代塔2座，被譽為「中國古塔藝術博物館」。初祖庵是為紀念佛教東方禪宗的創始人——南亞高僧達摩而建，是完整的宋代（公元960-1279年）磚木建築精品之一。
- 會善寺** 始建於北魏孝文帝時期（公元471-499年），是佛教參與天文研究的代表人物僧一行的出家修行之所。
- 嵩陽書院** 程朱理學的策源地，對研究我國古代書院建築、教育制度以及儒家文化具有不可替代的標本意義。
- 漢三闕** 建於公元二世紀，雕刻精美，記載的歷史畫面和生活場景具無可替代的藝術價值和歷史價值。
- 中嶽廟** 始創於公元前二世紀的，脫胎於中國皇家規制的規劃布局和保存完好的建築物，是中國道教建築最完整的代表作。

（本報記者楚長城鄭州一日電）



▲河南省鄭州市委書記連維良、河南省政府副秘書長李建莊、中國郵政集團公司副總經理馮新生、河南省文化廳廳長楊麗萍共同為申遺成功紀念郵票揭幕 楚長城攝