

自小受教，就聽說「開卷有益」，多少年來，一直信奉，覺得這四個字，實在是對讀書、求知最精闢的詮釋。然而近年，我越來越懷疑這個說法是否準確……這都是因為耳聞目睹了很多未必有益，甚而有害的「卷」……

那些「卷」，有盜版、非法出版的，也有正規出版的。

先說前類。盜版和非法出版的圖書這些年，可以說隨處可見，手可得。盜版無疑是一種侵犯知識產權的不法行為，但對於讀者來說，假如盜版者「盜亦有道」，盜得「質量過硬」——沒那麼多錯別字，和遺漏、歪曲，那麼開卷即便沒多少益，至少也談不上害。可是很多盜版書質量低劣，印製差勁，錯漏更層出不窮……開那樣的卷，只對年齡讀者，或許就如吃飯不吃到了蒼蠅、老鼠屎，或是影響食慾，而對正處於認字求知階段的孩子來說，這都是因爲耳聞目睹了很多未必有益，甚而有害的「卷」……



讀人

王濤

管他懷着一種什麼樣的業績，都應該歡迎他的態度。你做出一點犧牲，卻成全了一個人的業績，慢慢來，你應該體諒他的這種人生方式，等得不好還會被同類的虛偽所懲罰，人其實也是在讀自己的。讀真、讀善、讀美的同時，也讀漠然、冷感、後悔，也讀美麗背後的醜惡，也讀微笑背後的狡詐。

因此，讀人時，要學會寬容，要學會大度，由此才會讀到一些有益於自己的東西，才能讀出高尚，才能讀出快樂，才能讀出幸福。

人生的困難，你能說什麼呢？還是自己當備一把傘吧。有的人，在你有權有勢的時候，圍着你團團轉。而你離職了，或無權無勢了，他即刻躲得遠遠的。

你讀他時，千萬別憎恨他。因爲他過去是爲了某種需要而讀你，現在他沒有那種勢力了，他也就沒有必要再爲你唱讚美詩了。而你，現在他也活得很難堪，弄得不好還會被同類的虛偽所懲罰，人其實也是在讀自己的。

你讀他時，千萬別反感。因爲人是以虛偽爲面具的欺騙，人其實也是在讀自己的。讀真、讀善、讀美的同時，也讀漠然、冷感、後悔，也讀美麗背後的醜惡，也讀微笑背後的狡詐。

一個人就是一本無字的書。讀人，比讀用文字寫就的書會更難。很多人讀了一輩子也沒有真正讀寫就的書。

這本「人之書」，寫的是自己當備一把傘吧。有的人，在陽光明媚的日子裡願意把傘借給你，而下雨的時候，他卻打着傘悄悄的先走了……

「開卷」需要時間精力，花費很多的時間精力，得到一點點益，其實也是得不償失……

意被淋濕着（況且是人家的傘），也不願意分擔別人的困難，你能說什麼呢？還是自己當備一把傘吧。

人生的困難，你說什麼呢？還是自己當備一把傘吧。

開卷未必有益

高志堅

常見報端。

再說正規出版的

卷」。

質上

主要是內容

，應該有保證。

然而事實並非如

此

。就拿前

些時候

央視曝光的

養生類

圖書來說吧。

這兩年

養生

類

圖書異常熱火

，端的是

說

，那

是影響食慾

，而對

正處於

認字

求知階段

的孩子

來說

，來

說

，那

是定害莫大焉

，因爲那將混亂孩子的認知

、思

維和辨別能力

……

至於那些宣揚暴力

、色情的非法

出版物

，那無疑就是

「開卷有害」

——各色人等

，尤其是

青少年

，因爲開

那一類

「卷」

而走上犯罪道路的事件

，

只

是影響食慾

，或

許就如吃飯

不

到

了

蒼蠅、老鼠屎

，

這都是

因爲

耳聞目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這

都是

因爲

耳聞

目睹

很多

未必

有益

……

這