

視藝傳真

潘天壽畫風勁健凝重



▲潘天壽《山水軸》。該畫筆墨恣肆，構圖大膽，既「滿」又「方」。畫面布置空白不多，即使是上部天空也用長款補滿，給人一種氣勢延伸至畫外的霸氣。

貴州省博物館與黑龍江省博物館聯合主辦的「潘天壽畫展」正於貴州省博物館舉行，吸引了大量書畫愛好者前來觀展。展期至本月二十五日。

潘天壽（一八九八至一九七二）平生積極從事美術創作和美術教育工作，在繼承和發展我國傳統繪畫藝術，培養美術人才等方面作出了貢獻。他是我國現代傑出的繪畫大師之一，其繪畫成就為中國美術史增添了輝煌的一頁。

此次展覽共展出潘天壽三十二幅作品，既有繪畫，又有書法。創作時代從上世紀二十年代至六十年代。作品涵蓋了畫家各個時期的藝術特色，是其藝術人生的真實體現。潘天壽的繪畫作品，啟蒙時期個性強烈，比較狂怪，海派浸潤時期趨向凝練含蓄，一九二八年以後的作品藝術性大有長進，尤其是抗戰內遷時期，藝術風格逐漸形成。

潘天壽主張中國畫要達到詩、書、畫、印的完美結合，即「四全」。在繪畫中體現我國傳統繪畫獨有的美術原則。潘天壽使用印章，總是經過周密的思考。他的印章，包括姓名、字號、吉語、籍貫、齋堂、屋舍、閑章等，為數甚多。

潘天壽以東方式文人的悟性和睿智，窮其一生鏗而不捨地探尋中國繪畫精神的內在境界。他的繪畫成就很高，作品個性鮮明。潘天壽早期的作品數量少，精品也相對少一些，他晚年的作品不論尺幅大小，都比較精彩。

由於潘天壽一生中遭遇過兩次劫難，因此他是現代藝術大師中存世作品最少的一位畫家。據有關專家估計，其存世作品約千餘幅左右，大部分收藏於美術館、紀念館等，市面上流傳的很少，所以他的作品頗受海內外收藏家的追捧。

本報記者 杜錦霞 文、圖



▲《菱蘭花圖》
▲潘天壽畫作《五鸚鵡圖》
▲《秋甜圖》



▲潘天壽書法作品《篆書條幅》。該條幅是大篆，潘天壽自題是參合甲骨文與籀文碑筆意而寫。詩云「故人不用三昧足，樽酒相逢十載前」。



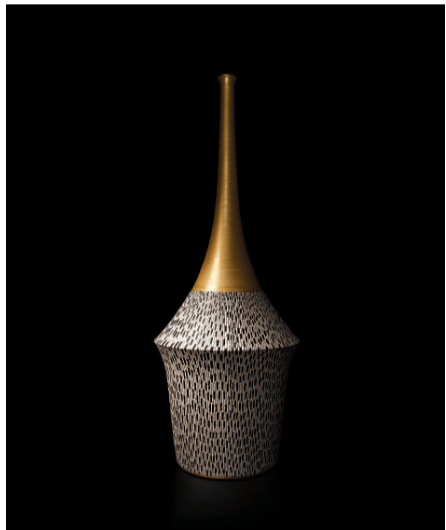
▲中村元風在創作中
▲中村元風《魚釣圖》
▲木瓜形大盤



中村元風拓陶瓷新領域



▲《地球2》



▲中村元風《天》

由上海藝術博覽會組委會主辦，作為今年上海藝術博覽會前期熱身展的「慶祝上海世博會——中村元風陶瓷藝術作品展」日前在上海美術館舉行，展出日本著名藝術家中村元風創作的八十餘件陶瓷藝術作品。

中村元風出生於日本的陶藝名門世家。在從事陶藝藝術創作三十年以來，他在世界陶藝潮流中定位自己審視自己，因此從其作品具有世界性的理念和審美意識。同時在作品設計、裝飾和色彩等方面又充滿日本元素，具有濃厚的日本本土文化內涵。

中村的技法是以其故鄉加賀的傳統技法為基礎發展出來的，這使他的作品兼具鮮明的地方特色。他既繼承釉上彩瓷器的傳統技法，又一直把精力放在傳統技藝「五彩」的創新上，創造出「新五彩」的嶄新領域，還提出「新山水」這個具有獨創性的嶄新主題，即在創作中重新把握精神上的桃源世界這個山水畫的精髓，創造出令人耳目一新的山水世界。

中國陶瓷協會名譽理事長、中國工藝美術師秦錫麟對中村元風的作品給予高度評價，認為他的作品不僅具備了國際性、民族性、地域性和個性，也充分詮釋了日本陶藝的新理念、新技術和新風貌，開拓了陶瓷世界的新領域。

中村元風的作品展共分四大板塊，分別是他的「早期作品」、「五彩」、以及獨自技法「Fukurate」和「禪九谷」創作的陶瓷。其中，他用「Fukurate」技藝創作的作品是這次展覽的亮點。中村元風表示，陶藝的本質在於嶄新的質感與立體感的創造。施上厚厚的白色釉料和顏料以突出作品的立體感，這顛覆了所謂五彩瓷器就是以繪畫為主的常識……所以他致力於對白色的不懈追求。不斷去挑戰更白的、更具有存在感的白瓷，在嘗試了多種改良後，終於掌握了通過施上厚厚的白釉讓白變得更白的技法。這構成了他獨特技法的基礎。

本次展覽作品，將於九月八日至十二日移師上海世貿商城，在本年度（第十四屆）上海藝術博覽會上與中外收藏家見面。

本報記者 張帆

香港城市攝影展在滬舉行

▲「香港·城市」攝影展呈現了香港的繁華活力及民生百態

【本報訊】記者倪麗晨上海報道：作為本港參與上海世博的重要節目，由六十三名香港知名專業攝影家共同呈現的「香港·城市」攝影聯展正在上海舉行。這個由香港專業攝影師公會（HKIPP）主辦的攝影展，通過六十三幅巨幅攝影作品，以多元化視角，捕捉香港的繁華活力與民生百態。

「雖然展中不乏賞心悅目之作，但更多的卻是具有爭議性，並且能刺激觀者思維和想像的影像，這一切都讓觀者得以近距離地感受當下香港繁華背後的眾生相。」香港專業攝影師公會主席施雅博在接受採訪時表示，公會會員中，不少位列國際優秀攝影師行列，而這次挑選的作品也多數來自那些優秀的香港攝影師，「這是香港專業攝影師公會首度在滬舉辦作品展，我們很高興能在世博期間向上海市民展示本港攝影專才創作的高水平作品。」

香港世博事務辦公室主任陳子敬說，「香港·城市」所展出的影像內容可謂豐富多樣，作品中既有經典的香港城市面貌，亦有突破前衛的人物肖像，除令人感覺親切熟悉的寫實攝影作品外，此番在滬展出的攝影藝術品種也有創意無限的超現實傑作。他希望是次攝影展讓更多內地民衆了解香港的創意文化，並感受香港多元有趣的新面貌。

「香港·城市」上海世博攝影展在大上海時代廣場的露天廣場展至本月二十九日。

史詩式演繹八百年前烽煙歲月

成吉思汗交響詩雄偉壯闊

【本報訊】遼闊的蒙古草原上，出現過一位家喻戶曉的歷史人物，他率領的軍隊震懾天下，為蒙古族締造豐盛的文明基石。香港中樂團將於九月十七至十八日晚上八時在香港文化中心音樂廳以二百人的舞台陣容，傾力打造該團第三十四樂季首個音樂盛會「成吉思汗——大型交響音樂史詩」，以獨特而又富文化特色的蒙古音樂藝術，引領觀眾重回八百年前的烽煙歲月。

二百人舞台陣容大

成吉思汗是世人熟悉的名字，那一段崢嶸浩瀚的歷史，為藝術家提供豐富的創作素材；中國首位作曲博士唐建平，於二〇〇七年創作大型交響音樂史詩《成吉思汗》，以起落交錯細膩有致的音樂結構，勾勒出蒙古族獨特的大漠生活以及對天地的膜拜精神。這次中樂團特邀唐建平創作中樂版作世界首演，藝術上融會六十多人大型合唱團、蒙古呼麥、喇嘛合唱、蒙古長調、短曲、四胡以及馬頭琴樂隊等元素，舞台場面盛大。

音樂會由中樂團藝術總監閔惠昌執棒，並請來著名男中音馬金泉，與內蒙古民族歌舞劇院一眾音樂精英參與演出，包括內蒙古民族歌舞劇院蒙古族青年合唱團、馬頭琴領奏員青格勒、馬頭琴演奏家任、白德拉、敖特根巴雅爾、那日蘇、獨唱員額爾德木圖、蒙古族長調獨唱員朝魯、巴圖蘇和、烏雲、納日木德樂、領唱和重唱員呼格吉勒圖，以及呼麥演唱和馬頭琴演奏的昂沁組合等，聯同樂團以雄偉壯闊的氣勢，史詩式演繹叱咤風雲的故事。

另外，樂團特別於九月六至十八日，在文化中心大堂舉行蒙古音樂文化展覽，展出珍貴的蒙古族樂器、演奏片段以及相關的音樂資料，讓市民大眾欣賞「成吉思汗」音樂會之前，率先體驗大漠草原上的文化氣息。活動免費入



場。

唐建平是當代著名作曲家，新中國培養的第一個作曲博士。自上世紀九十年代以來，創作了大量優秀作品，在世界各地廣泛演出。他曾獲國家交響樂作曲比賽最高獎以及國內外眾多作曲比賽的不同級別獎項。作為作曲教師還獲得國家優秀教學成果獎一等獎。其琵琶協奏曲《春秋》入選中國二十世紀世界華人音樂經典。交響協奏曲《聖火-2008》首演後即被百代唱片公司作為進入內地市場的首張唱片錄製發行。

無伴奏合唱團獻藝

內蒙古民族歌舞劇院蒙古族青年合唱團創建於一九八七年，是中國擅長演唱無伴奏合唱的團體之一。曾代表中國赴國內外藝術節，如參加中韓建交十五周年文藝演出，獲委派赴德國柏林參加「亞太地區中國文化周」、意大利的「羅馬中國藝術節」及瑞典的「斯德哥爾摩冬季合唱節」等。

「成吉思汗——大型交響音樂史詩



▲內蒙古民族歌舞劇院蒙古族青年合唱團
▲馬頭琴領奏員青格勒

將於九月十七至十八日（星期五及六）晚上八時，在香港文化中心音樂廳舉行，門票於城市電腦售票網發售，查詢可電三一八五一六〇〇。

Reliable Professional Services in Hong Kong and China

Buttars Associates

COMPANY FORMATION in Hong Kong, China and Offshore Jurisdictions
- Immigration Services
- Handling of Commercial Papers e.g. Banking & Full set of Shipping Documents

專業辦理香港及中國商務服務

- 代辦香港、中國及海外公司註冊及成立
- 辦理移民服務
- 辦理銀行及各種工商機構相關文件，包括全套船務文件等等

www.companymformation.hk

Call: (852) 81000711
(86) 13143880950
Email: info@buttars.hk

馬啟福 啟福風水全攻略

【專業】
西任風水改運佈局 掌相 八字論命
改名擇日 開光入伙 安神改運旺宅

【招生】
玄空風水班 手相班 面相班 八字命理班
小組教授 課程內容充實 歡迎查詢

名師正宗風水秘傳 化煞 鎮宅 補品 水晶
真正五帝古錢 西藏天珠 琥珀 藍寶 李國傑師

網址: http://www.kaifook.com.hk
電話: k8817@yahoo.com.hk
香港: 香港九龍新填地彩虹道42號地下(近廣興銀行)
電話: 00-852-23203275
國內: 廣東省深圳市南油生活小區A區20樓701
電話: 0755-26401830

轉讓土地染廠牌

廣東中山
擁有6,500噸排污量
染廠牌及150畝土地

有意請聯絡 黃先生
(852) 9039 4203

郭小青開獨唱音樂會

【本報訊】香港回歸十三周年之際，為了慰問駐港部隊官兵，為了推進中國民族聲樂藝術在香港的發揚與傳播，為了感謝多年來一直幫助和支持其藝術追求的親人和朋友，作為第一位慰問駐港部隊的香港青年歌唱家郭小青，將於本月二十四日晚上八時在香港大會堂音樂廳舉辦「紫荆綻放——郭小青「感恩之旅」獨唱音樂會」。

今次音樂會由香港藝術團主辦，中國藝術研究院、中國音樂學院、香港菁英會、香港福建社團聯合會協辦。特邀著名聲樂教育家金鐵霖擔任藝術總監，樂隊指揮為指揮家曹文工，表演嘉賓包括中國音樂學院青年教師周強、曲學選等，由中國音樂學院青年愛樂樂團與香港新聲樂團擔任伴奏。

音樂會
▲郭小青將舉辦獨唱音樂會