

## 世俗趣味隨意

最近日常生活改變，不用趕上班，卻多了閱讀的時間。牛津版《四手聯彈》成了我帶在身邊，非常喜歡的一本書。

「四手聯彈」即鋼琴雙人合奏，作者是章詒和與賀衛方。近年來，章詒和經常出現在香港的報刊雜誌上，每逢看到，我都仔細閱讀。她的文字耐讀，很有味道，但她講的一些政治或者戲劇人物，有些我並不了解。對於政治，我一向冷漠，中國戲劇——京劇或粵劇，雖然喜歡，但只知皮毛，認識不深。反而是這本《四手聯彈》，「世俗趣味隨意」，非常合我胃口，讀得津津有味。

每一篇都是短短的，沒有刻意呼應或唱和。大部分文章都是隨心所喜，信手拈來。這樣不為寫而寫的散文，最見作者性情。但是，要寫好短文，並不是一件容易的事，有時比長的文章還要困難。因為長能藏拙，短卻不能。寫好短文，要有以下條件：讀書夠多，敏於思索，有豐富的經歷和閱歷，天馬行空聯想開去，又可歸結到一點，當然還有一樣極為重要：要有好的文字。讀這樣的文字，好像聽作者閒談，娓娓道來，很輕鬆，卻又很有意思，有點像品嘗香醇撲鼻的佳茗，一口一口齒頰留香。

不信請試讀下列短文——《黑白》、《為你瘋狂》。

《先天賦賦，後天學養》、《錢鍾書之「閱世」》、《阪東玉三郎》、《吳哥的絕世微笑》。



最近日常生活改變，不用趕上班，卻多了閱讀的時間。牛津版《四手聯彈》成了我帶在身邊，非常喜歡的一本書。

「四手聯彈」即鋼琴雙人合奏，作者是章詒和與賀衛方。近年來，章詒和經常出現在香港的報刊雜誌上，每逢看到，我都仔細閱讀。她的文字耐讀，很有味道，但她講的一些政治或者戲劇人物，有些我並不了解。對於政治，我一向冷漠，中國戲劇——京劇或粵劇，雖然喜歡，但只知皮毛，認識不深。反而是這本《四手聯彈》，「世俗趣味隨意」，非常合我胃口，讀得津津有味。

每一篇都是短短的，沒有刻意呼應或唱和。大部分文章都是隨心所喜，信手拈來。這樣不為寫而寫的散文，最見作者性情。但是，要寫好短文，並不是一件容易的事，有時比長的文章還要困難。因為長能藏拙，短卻不能。寫好短文，要有以下條件：讀書夠多，敏於思索，有豐富的經歷和閱歷，天馬行空聯想開去，又可歸結到一點，當然還有一樣極為重要：要有好的文字。讀這樣的文字，好像聽作者閒談，娓娓道來，很輕鬆，卻又很有意思，有點像品嘗香醇撲鼻的佳茗，一口一口齒頰留香。

不信請試讀下列短文——《黑白》、《為你瘋狂》。

《先天賦賦，後天學養》、《錢鍾書之「閱世」》、《阪東玉三郎》、《吳哥的絕世微笑》。

《先天賦賦，後天學養》、《錢鍾書之「閱世」》、《阪東玉三郎》、《吳哥的絕世微笑》。

## 小縣城的大官

雲家洛

利。每個家庭每天都不可缺少的廁紙，同是一個廠家的產品，廣州一袋十卷人民幣賣二十九元，香港一袋十二卷裝，五十二港元兩袋。還有近年家家興穿的一種塑料拖鞋，內地平均價是七八元人民幣，香港明碼實價八港元。兩個數據一比，內地價比香港貴多了。某些商品若遇上減價，真的是皆大歡喜的便宜。這就可解釋為何那麼多內地朋友來港購物了。

還有一個重要原因，就是近年內地揚發出很多偽劣食品藥品，對民衆造成一定的傷害，人們對一些產品缺乏信心，便趁旅遊之便來港購物。

一河之隔的深圳、東莞、寶安等地的民衆，更是早出晚歸，專程赴港購物。下午五六點的九廣鐵路火車上常可見到那一帶口音的男女，大包小包地滿載而歸。

來港購物，一是人民幣升了值，八十七塊人民幣當一百塊港幣用，來香港買個一千萬元的房子，折合人民幣八百七十多萬，只憑兌換率就賺了百多萬。難怪近年來想在香港置業的內地富人增多，頻頻組團來港購買。

一般朋友多只來買點家裡需要的小商品。按計算器，只憑人民幣升值的優勢，也能賺點小紙、醬油、洗衣粉等。内地人來港購物，過去常是奶粉、海味、營養品、衣物等。近期他們購物的清單，衣物顯示出大頭和小頭，大頭是豪宅歐美名牌商場，小頭甚至是日常生活必需品。朋友多只來買點家裡需要的小商品。按計算器，只憑人民幣升值的優勢，也能賺點小紙、醬油、洗衣粉等。

内地人來港購物，過去常是奶粉、海味、營養品、衣物等。近期他們購物的清單，衣物顯示出大頭和小頭，大頭是豪

宅和歐美名牌商場，小頭甚至是日常生活必需品。

朋友多只來買點家裡需要的小商品。按計算器，只憑人民幣升值的優勢，也能賺點小紙、醬油、洗衣粉等。

内地人來港購物，過去常是奶粉、海味、營養品、衣物等。近期他們購物的清單，衣物顯示出大頭和小頭，大頭