

蔡武倡兩岸文化高層互訪

期待檢討彼此法規 推動簽署交流協議

【本報訊】綜合中央社、中新社台北6日報道，大陸文化部部長蔡武今天建議，為了凝聚兩岸共識並推動文化交流制度化，應實現兩岸文化高層互訪，他並期待在檢討彼此的文化政策法規後，進一步簽署兩岸文化交流協議。

以中華文化聯誼會名譽會長身份率團出席「2010年兩岸文化論壇」的蔡武說，兩岸文化協議除了探討文化交流機制外，也要結合兩岸的資金、創意等，為兩岸的交流開創新格局。

在台北喜來登飯店舉行的文化論壇上，共有來自兩岸的100餘名藝文界菁英代表與會。蔡武呼籲兩岸文化高層互訪，並提出「推動兩岸文化交流制度化」等四點意見與建議。

不能僅依賴物質互利

蔡武指出，海峽兩岸的和平穩定與共同繁榮不能僅依賴物質方面互利，經濟合作與貿易往來不能夠替代文化的交流與思想的溝通。由於歷史和現實的原因，兩岸文化交流還存在一些壁壘和障礙，需要兩岸同胞共同作出不懈努力，營造鼓勵和支持兩岸文化交流的良好氛圍，共創互利共贏新局面。

蔡武表示，將秉持中華文化一脈相承的品格，願以更加開放、務實的態度，創造性地開展工作，努力構建兩岸文化交流平台，全方位推動兩岸文化交流與合作。

就此，蔡武提出四點意見與建議：

第一、凝聚共識，推動兩岸文化交流制度化。希望雙方基於互利雙贏的精神，檢討相關政策規定，簡化申請手續，修改阻礙兩岸文化交流的限制性規定，為深化兩岸文化交流與合作提供必要的政策和法規支持。期待雙方積極為協商簽署兩岸文化交流協議創造各種有利條件，在兩岸成功簽署經濟合作框架協

議之後，深入探討、協商簽訂兩岸文化交流協議，建立兩岸文化合作機制。

共推中華文化傳承發展

第二、深化交流，共同推動中華文化的傳承與發展。將積極推進兩岸在文學藝術、文化遺產和非物质文化遗产等領域的交流與合作；密切兩岸作家、藝術家的相互聯繫，促成兩岸文藝團體開展聯合創作、合作排演優秀劇目並在兩岸巡演；進一步推動兩岸藝術院校、文博機構廣泛開展合作；積極推動兩岸圖書館開展中文文獻資源共享，共同做好古籍保護和整理工作。

第三、搭建交流平台，不斷拓展交流領域。將積極與台灣機構、團體深入打造兩岸文化聯誼活動和大型文化交流品牌，更多參與島內各類文化節慶。希望雙方發揮各自優勢，共同推動中華文化同世界各民族文化的對話與交流，促進中華文化在全球傳播。

為台業界登陸做好服務

第四、加強產業合作，增強兩岸文化產業的國際競爭力。將大力支持兩岸各界從中華傳統文化中汲取精髓，整合資源、創意、資金、人才、市場，推動兩岸文化產業對接，將中華文化的豐富資源轉化為中華文化軟實力。搭建兩岸文化產業合作平台，為台灣業界來大陸從事文化產業活動提供更好的服務。

蔡武在說明大陸文化產業發展現況時透露，大陸一年創作的長篇小說有三千多篇以上，每年拍攝電影四百多部、



▲「2010年兩岸文化論壇」昨在台北舉行，兩岸聯合主辦單位中華文化聯誼會的名譽會長蔡武出席並致詞 新華社

電視劇幾萬集，大陸全社會的文化生產呈現奔騰的景象。

蔡武希望，在兩岸攜手弘揚中華文化的良好態勢下，大陸將深入文化體制

改革的創新、符合市場化的要求，與此同時，提升大陸文化服務的品味與人文關懷程度，抵制庸俗、低俗、媚俗的文化。



▲蔡武(左)昨日到佛光山台北道場拜訪星雲法師(右)，就兩岸文化、宗教交流互換意見 中央社

陸客自由行 金門盼先行

【本報記者陳仁水廈門六日電】隨著赴台旅遊的發展，開放陸客赴台自由行的呼聲高漲，已經成為兩岸旅遊下一步的發展方向，而在今年開幕的第六屆海峽旅遊博覽會上，關於陸客自由行的話題更是外界關注的焦點。台灣觀光協會會長周慶雄今天在接受本報記者採訪時表示，陸客自由行「一定行」，但是自由行的組織與管理有很大不同，在開放自由行之前，兩岸主管機關必須先完善相關保障措，切不可倉促，他並表示，台灣開放自由行可借鑒大陸港澳自由經驗辦理。金門縣長李沃士也表示，希望爭取陸客赴台自由行試點，大陸放寬陸客赴台證件辦理規定，使得大陸旅客可以在金門通過「落地簽」進行自由行，將金門作為未來兩岸自由行試點。

閩放寬暫住人員赴台限制

【本報記者陳仁水廈門六日電】記者今天獲悉，繼08年開始陸續開放廈門、福州等地暫住人口赴台旅遊後，大陸今起再推赴台旅遊新政，放寬廈門暫住人口赴台旅遊限制，只要在廈門暫住滿半年的非福建省內居民，即可申請赴台旅遊。

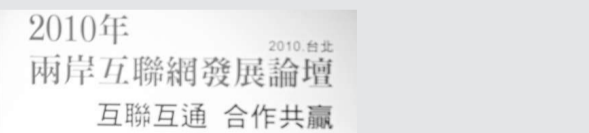
鄭成功旅遊節福建南安舉行



▲首屆福建泉州·南安鄭成功文化旅游節開幕式現場，身持長矛、身披鎧甲的仿古裝束兵勇成為全場觀眾的焦點 鄧德相攝

【本報記者鄧德相南安六日電】以「成功故里情兩岸一家親」為主題的首屆福建泉州·南安鄭成功文化旅游節，今天上午在鄭成功故鄉——南安石井鎮舉行。國台辦交流局副局長陳昕，國家旅遊局台灣港澳司副司長李亞瑩，台灣知名人士李楨林，日本長崎縣平戶市市長黑田成彥及參加鄭成功學術研討會的兩岸專家學者共一千五百多人出席了本次活動。

作為「英雄鄭成功」出生地的日本長崎縣平戶市的市長，黑田成彥在致辭中指出，平戶市與南安市因為日中兩國的「英雄鄭成功」的歷史緣分，於1995年10月締結為友好城市，之後每年持續友好訪問。



▲「2010 兩岸互聯網發展論壇」昨日在台北國際會議中心舉行，大陸知名網站、網際網路企業代表及業界專家等近百人參加。圖為中國網際網路協會副理事長高新民在論壇上致辭 新華社



▲「2010 兩岸遊戲高峰論壇」昨在台北國際會議中心舉行，不少廠商提出，未來兩岸遊戲產業業者可以共同開發遊戲，搶佔全球市場 新華社

兩岸文化論壇台北開幕 最高主管首同台 盛治仁盼互設官方辦事處

【本報訊】據中評社台北6日報道，由兩岸文化界最高層級官員共同參與的《把握契機，開創新局——2010年兩岸文化論壇》，今天上午在台北隆重揭幕。兩岸文化部門最高主管，大陸文化部部長蔡武與台灣「文建會主委」盛治仁兩

人都到場，這也是兩岸恢復交流以來，雙方部長級官員首度在臺灣同台。盛治仁在論壇當中提出，期盼雙方互設官方辦事處，將文化交流制度化、透明化。

盛治仁上台致詞時首先表示，兩岸

的文化可以用「花開並蒂」來形容，兩岸文化來自共同泉源，但經過60多年不同的內外環境和發展策略及方向，現在可以說是各領風騷、互有擅長，台灣以中華文化為底蘊，吸收了葡萄牙、西班牙、荷蘭、日本、美國等文化影響，以及1949年遷徙到台灣的大陸各省文化特色，再加上自由民主的開放環境，讓台灣發展出一個獨特具有台灣特色的中華文化。

盛治仁認為，大陸採取的發展模式，和台灣有很大差異，政府帶頭領航，不管是藝文展演場地的硬體建設、傑出藝文團隊的產生，以及各個文化創意產業園區的設置，都能在最短時間有令人相當驚艷的成果，產生許多亮眼的代表作，而大陸各級政府的政策規劃、執行力及行政效率，都非常值得參考，兩岸的不同發展模式，讓雙方都有可以向對方借鏡之處。

盛治仁強調，兩岸最大的合作基礎在於文化，但兩岸交流最難的障礙也在於文化，兩岸文化同文同種的根源，是促進交流的最大利基，但如果不能用開放的態度，而要強加自己的價值觀在對方身上，則兩岸各自的文化觀點將會成為最大的隔閡，如何能夠求同存異，彼此包容、互相欣賞，甚至截長補短，達到雙贏，將是兩岸文化交流最重要的課題。

「文化不是政治或軍事的零和遊戲

，雙方都可以是贏家」，盛治仁期待雙方都能以開闊的心胸，兼容並蓄，畢竟世界上沒有一個文明因為互斥相滅而成為偉大，偉大的文明都是以包容相加的態度，來接納面對所有外界的交流與挑戰。

盛治仁感性的說，再強大的政治和軍事力量，在歷史上都將過去，只有文化才能永久保存流傳，隨著時間的流逝，反而累積出更大能量和長遠影響，希望兩岸都能更加重視文化面向的交流，讓兩岸人民能夠透過彼此交流，更加尊重理解對方。

談到未來兩岸文化交流具體項目，盛治仁列舉，包括藝文活動的擴大交流、文資保存技術和政策的交流、文創產業的合作推廣、智慧財產權的相互保障、法令的鬆綁及行政程序的簡化、市場准入及通路限制的放寬，甚至於長期來看，雙方互設官方辦事處的可能性，將文化交流制度化、透明化。

盛治仁說，他看到大陸代表團此行在行程安排上，大多是對文化機構的參訪，希望下次再來的時候，有機會去搭乘台北的捷運，逛逛永康街，找幾家巷弄裡的咖啡店坐坐，再隨意地參訪幾個台灣農村，以及遍布全台的上百個地方文化館，在這些巷弄之間，才能夠真正體會到真實的生活和台灣的文化底蘊。



▲大陸文化部長蔡武(右)與台灣文建會主委盛治仁(左)共同走進會場準備入座時，互相謙讓 中央社

劉兆玄：中華辭庫明年底啟用

【本報訊】據中央社台北6日報道，台灣文化總會會長劉兆玄今天透露，兩岸合編的中華大辭典預計明年底前就可以正式啟用，匯集兩岸不同辭語的辭典將納入雲端資料庫，讓中華文化永垂不朽。

劉兆玄上午在「2010年兩岸文化論壇」中表示，兩岸分隔60年，發展確實有相異的地方，例如語文的應用，所以經過兩岸相關單位協商後，決定編一部兩岸相通的辭語資料庫。

納入雲端資料庫的辭典，劉兆玄說，一旦完成後將使兩岸在語文應用上，沒有時間和空間的限制，而今年底就可以對外展示的小型資料庫，再經過一整年的推動，預計明年底即可正式啟用。

以「把握契機，開創新局」為主題的文化論壇，劉兆玄認為，這是繼直航後，兩岸關係互動發展的又一里程碑，不僅兩岸文化部門首長相遇並同台致詞，也讓兩岸關係順利發展前所未有的向前推進一步。

對於這一突破，劉兆玄表示，那是因為文化少了一點不必要的政治敏感，卻多了一份相互接受的內容，不論是文化創意產業、文化資產保護、表演藝術或文學創作等，文化是所有人民都會關心且認同的。

他指出，兩岸文化最大的共同點就是同以中華文化為基礎，而台灣除了保存傳統中華文化的精髓外，歷史上幾次的大移民，也造就了台灣融合東方、西方的特色文化。

歷經幾次的互動與融合後，劉兆玄認為，台灣先天具有的包容性產生了多元性，而這一文化發展過程帶來的正面結果就是更多的創新性，這便是台灣文化的特質。

至於多年來着力弘揚中華文化的大陸，劉兆玄說，大陸的成就同樣值得欽佩，在兩岸文化交流發展的趨勢下，他認為未來兩岸文化上的互動將展現出重要的成果。

劉兆玄表示，這一重要成果不只對

兩岸具有正面意義，彼此在中華文化精髓中，更可以找到與21世紀中全球文化新思維接軌的地方，讓中華文化對

全球文化甚至人類文明，做出更偉大的貢獻。



▲台灣文化總會會長劉兆玄昨出席「2010年兩岸文化論壇」並致辭 新華社