

通識頭條

第299期

I ♥ LIBERAL STUDIES

# 音頻毒品網上成魔

就在青少年吸毒濫藥日趨惡化之時，一種名為「音頻毒品」(Music Drugs)的新型毒品近期在互聯網大行其道。

## 情緒異常 興奮迷幻

視頻網站 YouTube 影片顯示，一個正在聆聽音樂的女孩處於極度興奮中，情緒突然異常，從驚恐中一躍而起，另一名十幾歲的男孩劇烈搖動身體，有如吸毒般「high」。另一片段則有美國青少年聽過音頻毒品後，緊閉雙眼，好像處於極大的痛苦中。

美國俄克拉荷馬州毒品及危險藥品管理局指這是一種名為「1-Dosing」的行為，意指青少年透過互聯網，藉着聆聽「數碼音樂毒品」，達到一種等同吸食可卡因、鴉片或大麻的效果。另外，有網站更連結至聲稱可買「合法大麻」和「改變情緒藥物」的網站。

音頻毒品由不斷重複、類似船笛或快進播放的粗糙聲音合成，可改變人腦狀態，讓人陷入類似吃迷幻藥後的瘋狂狀態，亦有人稱為「可聽藥」。據悉，音頻毒品文件名大都是「可卡因」、「酒精」、「抗疼痛」等英文名字，每段音頻長度為30至45分鐘。此外，還附有「使用說明」，可以說是導人迷失、令人沉溺的聽毒指南。

## 損害聽力 危害健康

中山大學第一醫院耳鼻喉科教授姜鴻彥認為，音頻毒品屬噪音，長期接觸高頻噪音會損傷負責接收高頻的耳蝸毛細胞，導致噪音性耳聾。患者能聽見平日的聲音，卻聽不到一些高頻聲音，如電話鈴聲，並可能伴有耳鳴的症狀。而如果是多個頻率的噪音，長期聽會造成耳蝸瀰漫性損害，導致全頻性耳聾，這對正常人來說是致命的。如在疲勞時聽讓人興奮的音頻毒品，是一種體力的透支，長期會導致身體虛弱、情緒低落等。

有人說，音頻毒品跟心理學上的「音樂療法」一樣，這種看法是錯誤的。音樂療法是通過和諧、有規律、悅耳的音樂，使人產生愉悅感覺，讓人情緒平穩、安靜，對人有心理治療作用。而音頻毒品發出的卻是無規律、不和諧、頻率漸高的噪音，給人第一感覺是煩躁不安。其次，音樂療法能夠減輕患者不適，輔助患者解決心理問題；而音頻毒品卻像麻醉劑，能掩蓋背後可能存在的心理問題，對人體有害。

在美國俄克拉荷馬州，就有數名高中生聽了音頻毒品後，出現像吸毒或飲酒的生理反應，如血壓上升、脈搏加速和眼睛不自主活動。據稱，音頻毒品也早已開始禍害中國青年。據內地媒體報道，一位名為伊靜的高中二年級網友早前下載音頻毒品來減壓，結果卻聽上癮，每天不間斷地聽4個小時，並導致心理問題。



李志青 2010

## 刺激大腦 誘人吸毒

為何反覆的嗡嗡聲令人倍感興奮？這實際上利用了1839年德國物理學家 Heinrich Wilhelm 發現的「雙耳節拍」(Binaural Beats) 效應，是指一種能改變腦電波方式的變異狀態的聲音，刺激腦電波中使內心平靜的α波長(7-13Hz)以及有緊張、興奮效果的β波長(14-30Hz)等，從而引發心理變化。當兩隻耳朵同時分別接收到頻率稍有不同的相同音樂時，收聽者會感覺聲音是直接從大腦深處發出來，類似吸毒或陷入深度冥想的效果，更可能誘人吸食真正的毒品。

撰文：孟苑

## 書架

# 三角度看年輕人濫藥

音頻毒品這現象，在心理學界未有充分研究。筆者翻閱謝永齡的《青少年心理問題》(香港：香港中文大學出版社，2003年)(左

上圖)，找到濫用藥物這一課題，可作為對研究音頻毒品的參考資料。作者認為濫用藥物這個詞並不正確，因為濫用的不一定是藥物，也可能是指物質，例如烈酒、煙草等。在心理學上，濫用這個詞是指服用物質的量或次數都超過標準，因而引致明顯的負面後果。

濫用藥物有以下症狀(部分與沉溺音頻毒品相似)：血壓、體溫等上升；輕鬆的感覺；情緒出現明顯改變；專注力及記憶力減弱；動作笨拙；產生幻覺；不同的興奮程度；身體健康較差。

我們分析年輕人濫用藥物，可循以下三個方面的角度分析，包括：

**風險因素：**青少年的反社會行為是濫用物質的重要風險因素。在年幼時便有衝動、暴力和反叛等行為的人，日後更容易濫用物質。  
**遺傳因素：**家族遺傳導致濫用物質是其中一種說法。調查指出，父母酗酒會嚴重增加子女酗酒的風險。同樣地，父母濫用物質會增加子女8倍濫用物質的風險。一項大型雙胞胎研究顯示，遺傳性可以解釋34%個別人士在濫用毒品方面的差異。回顧研究的資料顯示，濫用物質的青少年有以下性情：反傳統、自制力薄弱、尋求新奇、暴力、衝動。

**環境因素：**不少研究指出，父母缺乏監管能力、不一致的管教手法和缺乏社交支持，都是與青少年濫用藥物有關。一般而言，青少年與父母的關係愈是緊密，愈少會濫用藥物。  
以上因素亦有助分析年輕人沉迷音頻毒品的因由。我們借用相類的研究，有助加深認識音頻毒品這一問題，從而協助有需要幫助的年輕人。

香港通識教育會 李偉雄 henrilee@graduate.hku.hk

## 點睛

### 引入篇

瀏覽不同網站，找出有關音頻毒品的資料。

### 探究篇

全班同學分為3組辯論。辯題是「香港政府應立法將聆聽音頻毒品作為犯罪行為」。一組同學代表正方，一組同學為反方，最後一組為評判。同學辯論時，需以香港情況作分析。

### 反思篇

每名同學撰寫一份小報告，題目是「論如何預防音頻毒品在香港普及化」。

香港通識教育會 陳志華 chiwa@ust.hk

## 小資料

### 哀樂會殺人

聲音成為毒品未有定論，但音樂能殺人，這事情會真實發生。上世紀30年代，匈牙利作曲家 Rezzo Seress 創作了一首名為《Gloomy Sunday》(憂鬱星期天)的樂曲。樂曲面世後的13年裡，聽過這首曲的人紛紛自殺，竟數以百計。自殺者留下遺書都說是因為無法忍受如此憂傷的旋律。由於自殺的人越來越多，歐美各國號召聯合抵制《憂鬱星期天》，並於1945年銷毀。關於作曲家本人創作這曲的動機，連精神分析家和心理學家也無法作出圓滿解釋。

## 通識 我見

# 數碼毒品 應當監控

伊利沙伯中學 高二 周嘉賢

年輕人喜歡尋求刺激，心智尚不成熟，容易相信音樂網站上宣傳的玄幻效果。加上他們本身對外界刺激很敏感，情緒起伏較大，長期聽這種「數碼毒品」，對他們的情緒影響是比較大的，可能會導致出現幻覺現象。

據相關媒體報道，美國藥品研究部門的工作人員認為數碼毒品這種音樂具有危險性，可能會引誘人們最終嘗試真實的毒品。

青少年對這些新奇的東西很好奇，如果在網上隨便就可以下載，很可能聽後對孩子的心理產生負面影響。但問題是如何監管數碼毒品，這仍然是一個

個難題。數碼毒品說到底只是一種音樂，既不是真實的毒品，也不是淫穢音頻，沒有法律法規可以限制它。對這類新生事物的流行，政府有關部門應該關注它們對青少年身心健康可能產生的影響，及時評估和判斷其對社會秩序可能帶來的危害，必要時採取相應對策。網絡監管部門應當加強監控，淨化網絡視聽環境。

數碼毒品既然有潛伏的危機，政府應該未雨綢繆，透過宣傳及學校教育，指出數碼毒品的害處，提醒年輕人切勿胡亂嘗試。

# 濫用科技的惡果

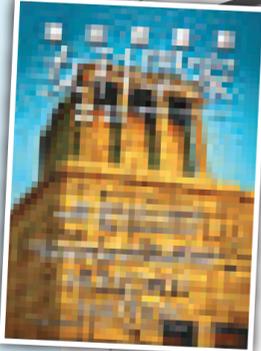
中華基督教會協和書院 高一 楊淨嵐

音頻毒品，相信這名詞不對我，對香港廣大市民來說也是一個陌生的名稱，但它大有可能成為未來一大禍害。

眾所周知，香港人或多或少都會有聆聽音樂的習慣，專家也曾指出音樂有助紓壓、穩定個人情緒等等正面影響。但是，隨着音頻毒品的出現，我們發現音樂也有負面的一面。現時資訊流通發達，難保以後音頻毒品不會成為比實際毒品更危險、更容易滲透社會的科技毒品……或更甚者——武器。

舊有的濫用藥物問題尚未解決，由科技衍生的新品種毒品已悄悄冒頭。在背後引出一個問題：在科技進步的同時，人心並沒有並進。科技成為人類惡意的實現者，在諸多電影中出現由人類濫用科技引出的災禍，音頻毒品說不定只是其中的開幕而已。

到底是什麼東西孕育出它們？是科技？是按下按鈕的手指？還是人心？這個問題我們不得不深刻反思，以期能夠避免深陷其中。



# 情緒分子 主宰身心健康

科學家早已證實，母雞多聽音樂會多下蛋；乳牛聽完貝多芬的《田園交響樂》，每天會多產大約0.73公升牛奶。

音樂可以影響情緒，產生如激昂振奮、哀傷、鬆弛、浪漫、緊張、恐怖……等不同層次的感受，所以音樂也可以用於情緒治療。

音樂可以使人產生憂鬱，甚至自殺的念頭。最典型的例子是上世紀30年代的《憂鬱星期天》(Gloomy Sunday)鋼琴曲。匈牙利鋼琴手 Rezzo Seress 與其女友分手後，寫下這首充滿哀愁的歌曲。該曲流傳了攝人的絕望情緒，由於涉及不少自殺個案，也稱為《魔鬼的邀請書》，歌曲最後被禁了。心理學家認為，該曲散播消極的心理暗示，萌發死念。

從科學角度來看，究竟影響我們情緒的是什麼因素？Candace B. Pert 著的《走出宮殿的女科學家》(左上圖)，便企圖尋找身心之間某些關連的因素。這位女科學家發現，原來我們的情緒、感受其實是受到一些

化學分子掌控的，稱為「情緒分子」(Molecules of Emotion)。「情緒分子」不只存在於我們的大腦和神經系統裡，同時也存在於循環系統、消化系統和免疫系統裡。情緒分子在這四大系統中形成一個身心網絡，負責我們全身生化反應的信息傳遞，決定細胞的活動，主宰了我們的身心健康。

作者的故事以「吸毒」開始。她一度騎馬受傷住院，醫生給她注射了由鴉片提煉而成的「孫悟空」(街頭毒品名稱)止痛，她同時又經歷了飄飄然的「吸毒」感覺。原來大部分經由醫生處方的藥物，都可以是「毒品」。毒與藥本來是一體的。

身為藥理系的學生，她立刻想到，這些毒品怎麼會立即進入我們的細胞，迅速產生作用？並且「改變我們的意識和思維」？於是，這個「生化反應和心靈作用的關聯」帶引她探索這片偉大的科學發現之旅。結果她在1972年10月25日發現了「鴉片受體」。

音樂可以引發起不同的情緒反應，是治療？是陶醉？是沉迷？是毒害？「音頻毒品」令人由極度興奮而致失控，危及身心以至社會，這才是值得大家關注的地方！

優質圖書館網絡主席 呂志剛 sidneylui@gmail.com