

日本人的兩副面孔

朱穗怡



隔海觀瀾

最近日本在中國領土釣魚島海域非法扣押中國漁船漁民的蠻橫舉動導致中日關係劍拔弩張。至今日本仍不肯向中國道歉和賠償，擺出一副「打死不認，奈我其何」的無賴架勢。然而，就在兩年前一起日艦撞沉台船的類似事件中，日本卻向台北方面認錯。日方兩副嘴臉，背後暗藏玄機。

日本海上保安廳巡邏船於九月七日在海釣魚島附近海域與中國福建籍漁船「閩晉漁5179號」漁船發生碰撞。日方當即扣押了中國漁船以及船長詹其雄、十四名福建漁民。至二十四日為止，日本陸續釋放了漁民、漁船和船長。事件擾攘了十七天，但雙方的外交風波仍未落幕。中國外交部上週發表聲明，要求日本必須就釣魚島撞船扣人事件向中方作出道歉和賠償。日本首相菅直人卻聲稱，中國政府的要求毫無根據。

但兩年前在類似事件中，日本所呈現的卻是另一副嘴臉。二零零八年六月十一艘來自台北縣的「聯合號」漁船在釣魚島南方海域被日本保安廳巡邏防艦撞沉，當時船上十六人全部落水，被救起後帶往石垣市接受日本偵訊。台北方面隨即表示抗議，而北京方面也表達強烈不滿。在事發後三天內，日本先後釋放了「聯合號」的船客、船員和船長。在第五天，日本方面對事件表示遺憾並願意談賠償問題。日本交流協會總務部長伊藤康一還親赴船長家中，傳達日本保安廳的態度。在第十天，日本交流協會副會長舟町志仁帶著日本海上保安廳十一本部那須部長的一封信再赴船長家中認錯。信中稱，「在事件中，本人（那須部長）指揮的巡邏船，雖然是執行任務所需行動，但由結果來看，使您的船沉沒，並讓您受傷，對此，今天我要向您表達我的心意，在此重新向您表達衷心的歉意。」六個月後雙方達成協議，日方須向「聯合號」船長賠償新台幣一千零五十萬元，事件終於畫上句號。

從兩年前的「聯合號」事件和近日的「閩晉漁號」事件來看，日本對兩岸船隻採取了截然不同的作法。究其原因，主要牽涉到美國、日本與台北方面的微妙互動。美國以所謂的《台灣關係法》為誘餌拉攏台灣，並把它作為牽制中國大陸「不沉的航空母艦」，而日本則是美國在亞洲的盟友，當然對台灣「另眼相看」。而最近對中國大陸的強硬態度，也是為了配合美國「重返亞洲」的戰略。

日本除了對美國亦步亦趨外，基於自身利益、地緣戰略、歷史情結等多方面的因素，在對台關係上也有自己的戰略考慮。面對日益強大的「鄰居」中國，日本越來越不安，為了「遏中」，「拉台」則成為其策略之一。兩岸關係緊張時，日本實際上是「麻煩製造者」的幫兇，不時煽風點火，製造外交事件。近年不僅有日本官員赴台與島內高官會面，雙方的軍事交流也有新動向。隨著中國在今年第二季度取代日本成為世界第二大經濟體，日本終於「克制不住」了，試圖借此「閩晉漁號」事件給中國大陸一個下馬威，又可向台北方面暗傳秋波。

近年兩岸關係大有改善，政治互信逐步增強，彼此形成一定的默契，對於日本的分化策略，兩岸是心中有數的。

水上行車

「2010年台北國際發明暨技術交易展」30日在世貿展覽大樓開幕，設有「智慧生活」、「生醫保健」及「綠色節能」3大主題。圖為水陸兩用腳踏車。



中央社

簡訊

南投施工地盤坍塌6死2傷

台灣國道6號施工中的南投縣北山交流道工程，30日下午發生50公尺高的支撐鋼架坍塌重大意外，南投縣消防局表示，截至晚間10時，已造成6死、2傷，還有1人遭掩埋待救。

正在施工中的「國道六號」南投縣國姓鄉段的北山交流道，下午1點45分，在灌漿時，發生路面坍塌，長約100公尺的混凝土路面土塊，從50多公尺高處墜落，壓跨鷹架和正在上面施工的工人。

中通社

旅遊染肺炎 唐飛康復出院

月前赴大陸旅遊感染肺炎經由醫療專機緊急運返台灣的前「行政院長」唐飛，在住進台北榮總醫院治療一個多月後，30日在家入陪同下康復出院。

唐飛表示，以前仗着自己身體硬朗趴趴（到處）走，一時疏忽生了病，以後不敢隨便出門，未來會乖聽醫師與太太的話，將閉門靜養幾個月養好身體。

唐飛月前到江蘇、東北等地旅遊，途中因為發燒、身體不舒服到連醫院治療，由於病況危急，經與兩岸海協、海基會協助，緊急搭乘醫療專機返台治療。唐飛被確認染上法定傳染病「退伍軍人症」，有心臟、呼吸衰竭，肺部感染合併急性呼吸窘迫症，一度出現敗血症，所幸治療後，恢復良好。

醫師說，唐飛有軍人體質的好底子，再加上沒有抽煙喝酒，又是個聽話的病人，所以恢復得很好。唐飛出院返家後，為避免感染，醫生建議近期不要出入人多公共場所，以後定期回診復健即可。

中通社

台灣傳統文化項目進駐泉州

【本報記者鄧德相泉州三十日電】福建泉州市錦繡莊民間藝術園主體工程今天竣工，據悉，該藝術園將於明年元旦開始試營業。在今天舉行的竣工儀式上，一批來自台灣與金門的合作項目正式簽約落戶。

據了解，錦繡莊民間藝術園是福建省旅遊發展重點項目、福建省文化產業示範基地，也是泉州民族民間保護發展的重點項目。該園佔地面積30畝，建築總面積20000多平方米，其中包括：迎賓大樓、錦繡樓、台灣館、金門館等。

簽約儀式上，記者看到閩台合作項目突出，泉州媽祖文化工藝館、泉州錦繡莊金門特產館、「六桂堂」台灣精品館、閩台宗教藝術精品館簽約落戶藝術園。

王永慶遺產 大房分最多
二房三房各佔86億 九名子女各拿12億

台塑集團創辦人王永慶遺產稅總共119億元（新台幣，下同），上月29日止全部繳清，創下島內新高，如果按照總遺產595.5億，並扣除遺產稅與公益捐贈來看，換算下來「大房」王月蘭拿最多，超過161億；至於王文洋在內等9名子女，則各拿12.4億元。

【本報訊】綜合台灣媒體及中通社三十日報道：台塑創辦人王永慶之遺產繼承人，9月29日已分別從各金融機構，轉匯稅額97億元（新台幣，下同）入庫，創下台灣史上個人繳稅單筆最大金額，這筆稅款繳庫之後，也讓台灣今年遺產稅原定137億元的預算數，大幅超徵7成。

據悉，王永慶遺產稅繼承人們約定在29日由各個金融機構，共同繳交遺產稅，97億元一次繳清。資深稅官表示，這樣的大筆稅款繳交，前所未見，王永慶家族的行事作風令人佩服。

119億遺產稅創島內紀錄

王永慶遺產稅總計119億元，各遺產繼承人先於8月10日提出王永慶名下部分土地、債權、以及2009、2010年度的現金股利提領同意書，第一批經過「國稅局」核定共計22億元，9月15日台北市「國稅局」再度開出第2份遺產稅稅單，應納稅額97億元，核定最後繳款日為30日，但29日繼承人們已完成繳納工作。

台北市「國稅局」表示，因為內部帳務聯繫問題，整個作業時間約需1周左右，1周後繼承人們可以向

「國稅局」申請完稅證明，取得該項證明才可進行相關動產、不動產的過戶工作。

據悉，王永慶名下送入「國稅局」實物抵繳的土地，尚未完成過戶，因此相關人員還需把土地全部過戶給「國有」財產局，才算整個完成遺產繳納。

四房打官司爭取繼承權

因為遺產稅已經全部繳清，王永慶的遺產到底如何分配，也終於塵埃落定。據報道，王家人共得遺產595.5億，扣除遺產稅與公益捐贈，按照「大房」、「二房」、「三房」協議，「大房」王月蘭共可拿到161億，「二房」楊嬌與「三房」李寶珠各拿86.84億，其餘包含王文洋在內的9名子女，各拿12.4億，也就是說「大房」王月蘭拿最多，超過161億。

而自稱王永慶「四房」子女的羅氏兄妹，因還不能證明血緣關係，所以無法分產。自稱「四房」律師徐鈴榮稱：「他們跟「二房」、「三房」子女一樣，有相同繼承權，繼承的這個應繼份是平均的，所以這部分我們不擔心，目前他們先分配。」該律師並稱，有信心遺產將重新分配，年底前法院就會宣判是否有血緣關係，勢必再掀波瀾。

國民黨赴監院檢舉陳菊瀆職

【本報訊】據中通社三十日報道：9月19日高雄大淹水，市長陳菊卻在官邸睡午覺，引發軒然大波。國民黨「立法院」黨團9月30日上午召開記者會再度痛批陳菊怠惰、失職，會後並由黨團書記長林滄敏、立委邱毅以及多名高雄市議員前往監察院，檢舉高雄市長陳菊怠忽職守，要求陳菊下台，負起行政及政治責任。

30日上午，國民黨「立法院」黨團率多位高雄市議員包括童燕珍、黃柏霖及梅再興在「立法院」共同舉行記者會，痛批陳菊及其市府相關官員長期漠視下水道、排水溝渠、人工滯洪池、金獅湖、蓮池潭等疏通作業，致使暴雨來襲，排水系統無法發揮作用，導致高雄地區嚴重淹水。

搜集證據批陳菊防災不力

立委邱毅說，颱風「凡亞比」造成高雄大淹水，但是在水災過程裡，高雄大家長陳菊市長跟她的市府



▲王永慶家人日前終於繳清遺產稅。圖為二零零八年十一月王永慶的妻兒在哀戚中送王永慶最後一程。資料圖片

團隊，卻嚴重瀆職，不但在災情發生之前，沒有做好排水防洪的工作，甚至連「中央」再三警告下水道淤積問題很嚴重，而且「中央」甚至願意撥款、撥經費來補助高雄清淤，陳菊還是置之不理。

高雄市議員童燕珍出示多張高雄市地下水道被污泥及垃圾堵塞的照片。她說，高雄市審計處連續三年提醒高雄市政府要清淤，但沒想到市府卻視而不見，至今連一台大型的沖吸溝泥車都沒有，還自行刪減清淤預算。梅再興也質疑，陳菊睡覺時，高雄市民三民區的水節節升高，等到陳菊醒了，市民已經被水泡到，陳菊沒有曠弛職務嗎？

記者會結束後，一衆人等前往監察院，告發陳菊怠惰瀆職，並且具備詳細資料與往來公文交給監察院，要求監院調查高雄市長陳菊與二位副市長，是否有瀆職的情形。此外，也有約30名高雄市民三民區萬利里的受災民衆，北上監察院舉發高雄市府官員怠惰失職。



▲國民黨立委邱毅（右）30日與高雄市民議員舉行記者會，指高市府長期漠視排水系統的疏濬工作，將向監察院舉發高市長陳菊等市府官員瀆職。中央社

霹靂布袋戲片廠火災 損失逾億

【本報訊】據中通社三十日報道：台灣「霹靂國際多媒體公司」位於雲林縣土庫鎮的霹靂布袋戲製片廠，30日凌晨1時43分傳出火警，大火延燒兩個多小時才撲滅。廠內戲偶、道具和布景付之一炬，財產損失逾億元新台幣。公司董事長黃強華表示，幸好還有庫存，不會影響出片；不過，廠內逾500尊原創戲偶付之一炬，損失恐怕難用金錢衡量。

30日凌晨1點43分，雲林縣消防局接到報案指出，位於土庫鎮的「霹靂國際多媒體公司」製片廠發生大火，消防局立即出動大批車趕到現場滅火。

霹靂布袋戲成立30年最大浩劫

雖然沒有人員在事件中受到傷害，但因為火災現場有近二千多坪，內部全都是易燃物品，火勢延燒很

迅速，大火延燒了兩個多小時才獲得控制，整個布袋戲的製片廠幾乎燒光。

這場火真是霹靂布袋戲成立30年來最大浩劫。黃強華表示，製片廠內的工作人員工作到凌晨才離開，最後一名離開員工發現起火並報案。據其陳述，起火點疑從天花板先冒出火苗並迅速延燒，損失一時難以估計，幸好公司還有庫存，不會影響出片，暫時會移到其他製片廠趕拍，戲迷還是能如期欣賞到最新的布袋戲。

節目部經理陳兆雄說，這場大火中所燒毀的霹靂布袋戲系列影集，並不是市面上正播放的《兵甲龍痕》影集，是下一檔準備播放的新影集，目前出片並沒有受到影響，霹靂布袋戲迷權益也不會受影響。

陳兆雄指出，「霹靂國際多媒體公司」的製片廠

並不是只有一處，另有兩處製片廠，分別在土庫鎮及虎尾鎮。失火廠內著名的素還真等戲偶、以及許多剛拍好的作品，損失嚴重程度，截至30日上午10時左右還在清點中。

據了解，「霹靂國際多媒體公司」是台灣著名的電視布袋戲企業。董事長黃強華、總經理黃文擇兄弟繼承父親——台灣布袋戲大師黃俊雄，在「雲洲大儒俠史豔文」的基礎上，從1980年代後半期開創「霹靂系列」劇集，獲得錄像帶出租市場與年輕族群好評，而逐步發展成今日的規模。

布袋戲是在福建泉州、漳州、廣東潮州與台灣等地流傳的一種用布偶來表演的地方戲劇。布偶的頭是用木頭雕刻成中空的人頭，除出偶頭、戲偶手掌與人偶足部外，布袋戲偶身的軀幹與四肢都是用布料做出的服裝；演出時，將手套入戲偶的服裝中進行操偶表演。而正因為早期此類型演出的戲偶偶身極像「用布料所做的袋子」，因此有了布袋戲之通稱。目前布袋戲在華人地區，以台灣的發展最為蓬勃。

島內經濟復蘇 央行升息半碼

的風險控管與健全經營。他表示，央行會持續進行「道義說服」，防範不動產炒作，並促請銀行對高價標購土地的大額融資案件設定審慎的貸款條件，以確實評估建商土地開發計劃與擔保品的鑑價品質，降低授信風險。

央行表示，近期雖然國際景氣復蘇力道略緩，但台灣出口、接單、工業生產及批發零售表現良好；台灣8月失業率也下降，「行政院」主計處預估本年全年經濟成長率達8.24%，明年將續成長4.64%。

另外，島內物價溫和上升，1至8月消費者物價（CPI）年增率為0.99%，主計處預估今年CPI年增率為1.23%，明年升至1.43%。

島內中央銀行自2008年9月起連續7度降息，累

計降息9碼半（2.375個百分點），去年第1季理監事會停止降息並連續5次維持重貼現率於1.25%不變後，今年第2季理監事宣布升息半碼後，昨天再度升息半碼。

花旗：台經濟增長率達9.1%

據台灣《聯合晚報》報道，花旗銀行30日舉辦2010年第四季全球經濟展望說明會。花旗首席經濟學家鄭貞茂指出，全球經濟不至陷入二次衰退，但將面臨中期修正，而台灣地區景氣仍持續復蘇，因此將2010年經濟成長率（GDP）預估值從8.7%上調至9.1%。並強調此預估值仍太保守，不排除第四季再上修，但不至於突破10%。