

夢魂之荷永綻放

黃永玉為榮寶齋創作巨幅國畫

馬五一

正揮汗如雨作畫的黃永玉



創作中的黃永玉

八十六歲高齡的著名畫家黃永玉冒着酷暑，歷時四十多天，為新落成的榮寶齋大廈創作了巨幅國畫。這幅畫高五米，長六米，合二百七十平方尺，創黃老歷年畫作幅面之最，在當代畫壇也不多見。

從清代康熙年間的「松竹齋」算起，榮寶齋已有三百多年的歷史。新中國成立六十年，特別是改革開放的三十年，是榮寶齋發展的黃金時期；經營範圍擴大了，功能擴展了，隊伍壯大了，一改原有舖面侷促狹小的境況。榮寶齋幾代領導人及員工都有一個夢想，就是我們自己的雙手，建造一座新的、足以成為琉璃廠地標的、與榮寶齋名聲相稱的大廈。如今，這個夢想變為現實，自二〇〇四年立項，二〇〇七年開工，歷時三年，投資一點一億元人民幣，總面積一萬六千餘平方米，地上三層、地下三層的榮寶齋大廈，巍然聳立在琉璃廠西街。

早在二〇〇六年，當黃老聽說榮寶齋將建新大廈時十分高興，他對我和雷振芳副總經理說：「快蓋好你們的大房子，留塊牆給我，給你們畫張大松樹！」老人比我們還性急，他也深知「公家要辦一件事多難」（黃老語）。聯想到榮寶齋大廈從審批到設計，從規劃到動遷，從施工到裝修遇到的風風雨雨、曲曲折折，回憶黃老當年這番話，真是令人感慨萬千！

本來，榮寶齋就是為書畫家、文人雅士服務的，但黃永玉與榮寶齋卻有着非同一般的情緣。

半個多世紀前的一九五三年，時任中央美院教師的黃永玉，受院長江豐委派，到榮寶齋學習木版水墨套印（現稱木版水印）技藝，為在美院版畫科開專業課做準備。他以「小學生」的謙虛態度，拜專業人員為師，認真學習了兩個多月，完成了被他戲稱為「畢業創作」的《齊白石像》和《阿詩瑪》插圖。黃永玉與師傅們同吃同息同勞動，結下了深厚的友誼。他深情地回憶說：「兩個多月來跟不少人工作上的親近，成為終生幸福的紀念。幾十年為動盪打斷，又接續又被打斷……這一代又一代友誼的聯繫，成為一張讓人生讚美的文化情網。」

「文化情網」，多麼崇高而又親切的概括！這張「情網」把藝術家的魂與榮寶齋的夢想交織在一起。

黃老密切關注着榮寶齋大廈的建設進度。得悉大廈將在新中國建國六十周年前交付使用，他從〇九年六月二十五日開筆畫他心中的那幅大畫。耐人尋味的是，老人動筆時改變了主意，不畫「大松樹」，而改畫「大荷花」了。我想，這可能緣於黃老對荷花揮之不去的珍愛與寄託。黃永玉自己說過，他在小學的時候，學校有個荷塘，他每年夏天總是流連在荷花荷葉間，於是就開始畫荷了。你翻開黃永玉的畫集，每一個時期，特別是中年之後，都有濃墨重彩的荷圖。他親手栽種，細心觀察，視荷為友，與荷對話；他的寓所，命名為「萬荷堂」。現在，黃老要調動自己對荷花所有的情感和技法，來為榮寶齋獻上自己的赤誠心意。

這不是一幅一般意義上的國畫，簡直就是一幅壁畫。高五米，寬六米，比兩層樓還要高，他整整畫了四十天，每天十多個小時。此時，他不像老年人，更像個青年。整幅畫沒有草圖，黃老真正做到了「胸有成竹」。每一點一劃，看似隨意揮灑點染，實則恰到好處。看黃老作畫是一種享受。畫筆、墨彩，在他手裡宛如繡花針，穿針引線之間，蓮葉或舒或捲，齒莖或綻或斂，伸展自由，栩栩如生。宏大處，太陽當空，光芒四射，熾烈活躍，令人不敢逼視；細微處，荷葉上滾動的露珠，晶瑩剔透，彷彿要流出畫面。

「接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅。」畫面是烈日下的荷塘，高低錯落的六十株荷花荷葉亭亭玉立

。不言而喻，這是象徵我們共和國母親的六十華誕。與我們過去見過的黃老畫的風雨荷塘、殘秋荷塘不同，這幅畫色彩華貴，氣度瀟灑，張弛得宜，生機盎然。這可以看作畫家對人與社會、自然和諧的一種認識和祝願。

黃永玉是極富個性的老人，且不說他養獵犬、喜拳擊、打獵、聽音樂，單是畫上的題款就常出卓見，令人耳目一新。他在一幅畫上題了大段的《愛蓮說辯》，反駁北宋大儒周敦頤關於荷花「出淤泥而不染」的說法。黃老認為，荷花固然美，但正是花下的污泥養育了它的美。「土地者萬物賴以生存之根源也。」那麼，觀諸此畫，黃永玉既讚賞了烈日下的荷花、蓮葉、綠草、浮萍，也同時感謝着孕育這一切的「地母」——我們的祖國。黃永玉的老朋友黃苗子在《畫壇師友錄》中談及永玉說：他畫的荷，「一株荷花，幾片荷葉，都具有生命，都在隨風顫動。」他還說：「嬰兒是母體的血肉分出來的，而一件創作則是從畫家靈魂分出來的。」信哉斯言！黃永玉親口跟我說，這幅畫中有他的「魂」。創作期間，他無時無刻不在想這幅畫，所以才能上得畫架，筆筆入境，有如神助。

黃永玉這幅巨《荷》將永遠在榮寶齋大廈綻放。

（本文作者係榮寶齋總經理）



巨《荷》將永遠在榮寶齋大廈綻放



圓角櫃



●書櫃（盧氏黑黃檀）



▲紅酸枝頂箱櫃



●梅花多寶格



●中堂四件套



●羅漢床（小葉紫檀）



●荷花寶座



●雲龍畫櫃（印度小葉紫檀）



●《山水》大床

古木傢俬欣賞

天地