



上星期與大家談偏向質性研究分析方法的方法，有關方法的餘下步驟如下：

步驟四：歸納觀點

接着，老師繼續用同一篇文章及資料作範例，教授學生整理不同持份者的觀點，並加以分析。這一步，可以使學生容易得出初步的探究計劃和方法。同時，這部分日後更是學生的獨立專題探究的主要部分。

而且，這部分工作可以讓學生有反思的機會，提升報告的探究性。因此，老師宜要全部學生在課堂運用之前試做的文章試做這步工作，學生才會掌握有關技巧。



師資高 師德更要高

最近幾星期發生連串與學校有關的負面新聞，包括女老師與女學生的親密關係、老師性侵犯學生、補習老師侵犯學生，這是在警方調查另一宗非禮案時一併揭發的。另外，每過一段時間，又有棄嬰的報道，更駭人的是把初生嬰兒如垃圾般沖走，嬰兒的屍骸淤塞在水渠中；兩個16歲青少年意圖把一個初生嬰兒屍體棄置荒野，途中被警員拘捕……這些新聞不但令人震驚和惋惜，更是響起了社會的警號。家長、教師和社會人士必須正視有關情況，所謂見微知著，一葉知秋，青少年的品德教育和老師的操守，實在是當代教育工作最關鍵之處。

先談青少年的觀念較以前開放，道德觀念非常薄弱，加上傳媒渲染不良意識，以及網上遊戲的荼毒，血氣方剛的少男少女都很容易嘗試接觸異性，年紀小小就拍拖，「情」到濃時初嘗禁果，或以性作樂，最後珠胎暗結。面對這個境況，十來歲的少年人真的不知怎樣處理，徬徨得很。一來這般醜事不敢告之父母、師長或社工；二來無論打算墮胎或把孩子生下來，都有相當的風險和後果，結果胎兒越來越大，肚子越來越脹，女方的生理反應和體態都有明顯改變。



昔日中區警署的停車場及主建築（資料圖片）



▲1925年增建的兩層高軍械倉庫，其紅磚外牆屬典型愛德華式建築風格（資料圖片）



本週續談清華大學國情研習團的講座內容。

第5講的主題是「內地科技發展概況」，由中國科技館前館長王淦生教授講述1949年後中國在科技方面的成就。王教授的講授範圍頗為廣泛，並不限在軍事和太空科技。他是來講者中最幽默的一個，邊講邊開玩笑，時而背誦人名言，除了嘆服科技外，也鍾情文學。

最後的講者是國際戰略與發展研究所的楚樹龍教授，講授「國際形勢與中國外交」。楚教授在英國取得博士學位，曾參與國家較高級別的會議，對國際關係有獨到見解。某專欄作家曾謂國際關係是香港學生大學選科的「頭號冷門」，所言甚是，因此這正是香港學生需要惡補的課題。楚教授認為今天的人類文明是排斥暴力的，因此現在已進入沒戰爭的年代。中國目前是地區性大國、全球性經濟大國，雖然中國將自己定位為發展中國家，但發

步驟五：撰文回應

最後，老師繼續用同一篇文章及資料作範例，教授學生如何綜合之前資料，寫一篇評論文章作回應。同樣地，要這步做得理想，老師宜要全部學生在課堂運用之前試做的文章試做這步工作，學生才會掌握有關技巧。事實上，這部分會成為學生報告的建議及結論。

完成上述5個步驟，學生基本上已粗糙地做完了一個報告。現在，來談談其他配套工作及技術小問題。

第一個技術小問題，就是心理問題。老師對處理獨立專題探究，往往受教育局早年提倡的4個關鍵項目之一

身邊同學都沒有揭發或施以援助或指導，使兩個事主一錯再錯，不但負上刑事責任，而且終身遺憾。如果年輕人自小沒有品德的培育、道德的標準，人就只有動物性的性衝動，性慾是最自然和最基本的，但沒有正確的戀愛觀和道德觀，沒有了解什麼是感情愛情，什麼是性慾和獸性，行差踏錯及「搞出人命」是早晚的事。聽到接二連三的悲劇新聞，身為老師和父母都要留意和關心青少年，給他們建立正確的人生觀和價值觀。少年和青少年需把精力和時間用在學習上，若無心向學，不懂得好好計劃人生，就很容易受不住引誘，受到不良風氣的污染，追求性的快感，不知道後果的嚴重。

不過，最令人擔心的是有些老師的道德標準不高，直接影響學生；更甚者，有少數老師更侵犯學生。雖然我們相信這些事情只是個別例子，但對老師的形象大打折扣。近年，老師的學歷不斷提升，由文憑到學位到碩士，但更重要的是提升老師的師德，老師在社會人士中有一定的地位，所謂「師者，範也」。老師該要身體力行，做學生的好榜樣啊！

天才教育協會會長 陳家偉



新高中踏入第二個學年，通識教育科亦然。這門旨在打破文、理科各行其是、不相往來的學科，施教以至研習過程中，能不能達至鼓勵多角度思考目標呢？從傳媒所見，不管是報章雜誌、電台電視以至網上論壇，幾乎清一色是教師在說在談在訴苦，什麼教學難點、師生比例、評核重點、考評準則，彷彿這門學科只有通識教師是主角，甚至是唯一的主角。

有道是教學相長，學而後知不足，教而後知困。為什麼通識科似乎只剩教師在唱獨腳戲？為什麼不容易見到、讀到在校生（真正正在讀的新高中二年級學生，而不是捕風捉影之流）的言論，無論報刊或電子媒



無線電視於1967年啟播，有報道指無線於43年來一直是「一台獨大」，在收視率方面遠遠高於亞洲電視。但是，隨著亞視向香港廣播事務管理局指控無線壟斷，廣管局宣布考慮開放免費電視牌照之後，無線雄霸香港電視業43年，「一台獨大」的局面遭到挑戰……另

（9月28日 大公报）<http://www.takungpao.com.hk/news/10/09/28/GW-1309331.htm>

新聞字典：免費電視

現時香港有2間免費電視台，分別是無線電視和亞洲電視。

無線電視（全名電視廣播有限公司）於1967年啟播，是香港首間商營的、免費的無線電視台，主要有翡翠台及明珠台兩個頻道，近年推出高清頻道和數碼頻道。然而，要數香港第一家電視台，不得不提「麗的」。1920年成立的英國公司「麗的呼聲」，1950年代在香港成立「麗的映聲」，1957年獲政府發出牌照辦有線電視，月費25港元，僅黑白英語頻道，到1963年才增設中文頻道。1973年改為免費廣播，易名「麗的電視」。1980年代，麗的電視先售予澳洲財團，再轉售邱德根家族，1982年改名為「亞洲電視」，主要有本港台及國際台，近年加上數碼和標清頻道。

多年來，兩家電視台收視懸殊，無線享有「慣性收視」，亞視則多次易主，積弱多年。假如城市電訊、有線寬頻和電訊盈科獲發免費電視牌照，也許會為一潭死水的免費電視文化注入新活力。



獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。

——《九月九日憶山東兄弟》

這個周末就是重陽節，而以上這首膾炙人口的重九詩作是出自唐代詩人王維。

王維愛好並精通佛學，佛教中有部《維摩詰經》，是在家菩薩維摩詰向弟子講學的經文。王維很欽佩維摩詰，於是給自己取名維，字摩詰，王維之名由此而來，與佛結下不解之緣的王維也被稱作「詩佛」。

王維從小聰明過人，開元九年（721年），進士及第，官大樂丞，但因故謫為濟州司倉參軍。開元二十二年，又任右拾遺、監察御史等，在官場輾轉多年。天寶末年，安祿山攻佔長安，王維被迫當官，但並非其所願，苦悶之時常居於山間別墅，後半生過着半官半隱的生活。

徵稿細則

世事洞明皆學問，宇宙萬物俱通識。

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：

第二版「觸景立畫」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限。

第三版「通識平台」的「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；

「茶水站」歡迎師生暢談通識教學、教書育人的經

識科獨立專題探究過程中，有不少資料需要保存，雖然考評局建議所有資料由學生保管，但香港大部分老師都會幫學生保管。這樣會出現老師需要保管大量學生資料的問題，學校的空間有限，如何解決這問題？通識科老師可以將學生的資料、文件掃描成pdf文件，這樣便解決保管大量學生資料的問題。

有關其他配套工作，老師需要設計一本校本獨立專題探究手冊，學生可以有系統地完成其報告。同時，校本獨立專題探究手冊中在不同部分、階段需要有充足例子讓學生參考，使學生明白每一部分應如何寫。（二之二）

香港通識教育教師聯會副主席 楊映輝



聽聽學生怎麼說

介？到底他們對該科的學習模式、課程編排以至專題探究的觀感、體會又如何？再如教學語言微調之下，通識科用母語、英語以至轉台講授的感受又是怎樣？同時，老師講授此科的方式，與其他科分別何在？學生又作何感想？這些都是富有趣味的題目，筆者更熱切期待讀到這類來自學生的觀點。說到底，通識科的成敗，就體現在學生的言行與思想，簡言之就是識見和學養。

年來坊間對通識科意見多多，最高要求的自是「通識通」，試問有什麼人敢自誇通識？古今中外有什麼學科可以教出「通通識」的奇才？對此，學生有什麼看法呢？

呂少群

免費電視牌照即將開放 無綫「一台獨大」受挑戰

外，隨着廣管局宣布開放免費電視牌照之後，城市電訊、有線寬頻、電訊盈科，這3間正在經營收費電視的公司，已分別直接或透過旗下公司向廣管局申請免費電視牌照。這也將對無線電視「一台獨大」的局面帶來挑戰。

（9月28日 大公报）<http://www.takungpao.com.hk/news/10/09/28/GW-1309331.htm>



▲無綫的長壽節目《歡樂今宵》陪着香港數代人成長



▲無綫和亞視台徽



「詩佛」王維 田園派代表



王維的詩作涉獵題材包括邊塞、山水田園等，以五言律詩和絕句著稱。他的詩大致有兩種風格，前期的詩大都反映現實，後期則多描繪田園山水。王維最擅長田園詩，是盛唐時期大詩派——山水田園派的代表詩人之一，影響深遠，與另一位詩人孟浩然並稱「王孟」。

而一首以物寄情的《相思》——「紅豆生南國，春來發幾枝？願君多採擷，此物最相思。」更表現出他心思細膩的一面。

除了寫得一手好詩，王維也工於書畫，甚至連音樂也精通。他創造了水墨山水畫派，精通山水畫，對山水畫貢獻極大，還兼擅人物、宗教人物、花竹等。宋代詩人蘇軾曾讚王維曰：「味摩詰之詩，詩中有畫；觀摩詰之畫，畫中有詩。」



王維《伏生受經圖》

觀科技析外交 遊學相融

達國家和其他發展中國家並不同意。在中國的對外關係方面，他認為總體形勢是正常、良好的，中國的實力、地位和影響力不斷上升，但「基本矛盾分歧依舊」。最後他總結中美是「建設性合作關係」，中俄是「戰略協作夥伴關係」，中日是「戰略互惠關係」，中歐是「戰略合作關係」，跟第三世界（亞洲、非洲、南美洲）則「發展合作」。

由於學生聽了「內地科技發展概況」的講座，第2天便安排他們參觀中國科技館，化理論為實踐，加深學生對中國科技發展的了解。館內不但展示航天、高鐵等驕人科技，更複製動機、渾天儀等多個古代科技產物，古今共融，讓參觀者了解中國數千年的科技成就。主辦單位把遊和學巧妙地結合起來，獲益的自然是學生。（京津行·六）



▲中國科技館展出的古代渾天儀

嶺大社區學院高級講師 梁勇