

# 科大EMBA蟬聯全球「一哥」

## 明年學費乘勢加15%至97萬

香港科技大學與美國西北大學凱洛格管理學院合辦的行政人員工商管理碩士課程(EMBA)繼去年重奪冠軍寶座，昨日在英國《金融時報》公布的二〇一〇年EMBA百強榜中再度蟬聯。由於全球「一哥」地位漸穩，校方乘勢再度抬高身價，明年學費將由現時八十四萬港元增至九十七萬元，增幅高達一成五，直逼目前全港最貴、香港大學EMBA的九十七萬二千元。

本報記者 孟苑

凱洛格一科大EMBA自二〇〇五年起，在《金融時報》EMBA排行榜連續五年躋身三甲，〇七年更升為全球「一哥」，但〇八年屈居第二，〇九年重躍榜首。昨日公布的《金融時報》二〇一〇年EMBA百強榜，以〇七年畢業生的表現作為評定基礎之一，凱洛格一科大EMBA連續兩年蟬聯冠軍。

該課程學生畢業三年後平均年薪超過三十九萬美元(約三百〇四萬港元)，冠絕全球，較未報讀EMBA前飆升百分之六十九。中文大學獨自開辦的EMBA排名則由去年第十九名躍至第十位。而由於《金融時報》EMBA排行榜中課程需開辦至少四年，港大與英國倫敦商學院、美國哥倫比亞大學合辦的EMBA最早於二〇一五年才參與排行。

### 中大EMBA排名第十一

EMBA屬商界高層升職加薪的「鍍金課程」，學費堪稱「天價」，但仍年年「跳級」。該課程今年學費已由去年八十萬元加至八十四萬元，科大EMBA課程主任區敏儀坦言，學費年年調整，平均每年加價百分之七至八，明年將加至九十七萬元，但並不擔心嚇走學生。她承認通脹是學費加碼原因之一。「課程亦增多兩次海外交流機會，之前每位學生僅有一次到芝加哥交流機會，如今可自願多選其他兩個地方交流，包括美國邁阿密、以色列、德國等，而且只需支付機票費用，其他費用已包含在學費中。」她說，課程新開設職業服務，包括職業規劃及工作坊，亦可推薦學生給獵頭公司等。

【本報訊】實習記者何佩玲報道：

「穗港澳青年技能競賽」於本星期六、日在澳門舉行，今年新增櫥窗布置和演示項目，香港將派出三名香港知專設計學院(HKDI)學生以團隊形式參與櫥窗布置項目。

「技能競賽」是以香港、澳門、廣州和成都四個地區為主，賽項因地區而異，例如今年的調酒項目，充分體現出澳門特色。畢業於HKDI的馮嘉儀表示，這次櫥窗布置的設計理念來自三人相知相識，而主要以春夏裝為主題，使用較為活潑的色彩，但一切均需到現場後，才可知道詳細材料與「模特公仔」的衣服樣式。

為了讓作品更出色，她平時逛街時特別留意一些服裝店的櫥窗設計，將一些人有我無的元素融合在自己的設計裡。在布置分工上，她負責「模特」的衣服搭配，另一隊員麥健豐負責燈光的布置，而最擅長繪畫的隊友陳雪燕則主導整個設計的顏色與美術。當中最困難莫過於比賽的時間限制，由於布置的材料不是木板，就是硬皮紙，往往剪裁好形狀，手已不停地抖，更要在平面的紙張中表現立體感覺。

今年「穗港澳青年技能競賽」適逢成都有青年參賽，遂改名為「穗港澳青年技能競賽」，比賽共設有調酒、花藝設計和櫥窗布置及演示等五個項目。而在新增的櫥窗布置及演示上，每個地區的三個參賽者，須在六小時指定時間內，利用大會提供的物料和工具在三米乘四米的範圍內，設計和製作切合主題的櫥窗布置，並需要參賽者對色彩的運用、空間運用及道具製作有一定的認識。



▲區敏儀(中)表示，明年課程調升至九十七萬港幣 本報攝

現就職於Harvey Nichols (H.K.) Ltd擔任活動總監的孫詩韻及現任GE Lighting Asia主席的Mohamed Butt皆是凱洛格一科大EMBA〇七年畢業生。他們表示，通過EMBA課程結識五湖四海的管理者，課程組織嚴謹巧妙，學費雖貴但物有所值。

### 畢業生年薪勁升六成九

中大獨立開辦的EMBA課程現時學費四十四萬港元，中大EMBA課程主任陳志輝表示，明年將會加不多於百分之五的學費。「之前，課程期間每位學生只會到一間外國大學交流學習，明年將增一次海外參觀體驗的機會，以參觀銀行、政府機構等為主。」

目前，港大EMBA課程學費為本港同類課程最貴，去年學費為十二萬美元(約九十三點三萬港元)，今年則增至九十七點二萬元，日後更計劃加價至過百萬港元。

### 2010年全球十大EMBA排名

院校	學員平均年薪(美元)
1 凱洛格、香港科大商學院	392,076
2 哥倫比亞、倫敦商學院	305,306
3 倫敦、巴黎HEC、紐約合辦的Trium學院	314,473
4 法國、新加坡Insead商學院	227,080
5 芝加哥大學Booth學院	223,633
6 倫敦商學院	184,488
7 西班牙IE商學院	169,240
8 寶州大學沃頓學院	213,468
9 杜克大學學院	260,360
10 香港中文大學	285,800
10 倫敦城市大學卡斯商學院	157,705

資料來源：《金融時報》

## 國際辯論賽 港隊入四強

【本報訊】實習記者汪澄澄報道：本港首個國際英語辯論公開賽昨晚落幕，比賽首度引入「英國議會辯論制」，六十支海內外隊伍經過三日角逐，最終由東京國際基督教大學的兩位日本選手奪得冠軍，香港大學與香港理工大學辯論隊雙雙闖入四強，港大余兆康同學榮獲最佳辯手。

是次公開賽由理大辯論隊主辦，理大香港專上學院協辦，六十隊分別來自日本、馬來西亞、印尼、中國內地等九個國家和地區，五位裁判來自菲律賓、新加坡、美國、泰國及中國內地。參賽選手在十五分鐘前獲得辯題。

論題目，昨天的辯題是「本院支持人民在民主制度不成熟的情況下，國家用暴力鏟除腐敗」。日本隊以一敵三，以流利英語和偏激論點，壓倒港大、理大以至印尼代表隊。

獲得本屆辯論賽最佳辯手的余兆康賽後表示，從中五開始接觸辯論，現在大修讀政治與法律。「比賽的題目範圍很廣，從政治、經濟到宗教，我平時對時事感興趣，辯論既有豐富知識，又可鍛煉表達能力及溝通技巧，本次能同不同國家的選手較量，很有挑戰性。」

他認為，本港學生英語水平一點不輸，但辯論技巧則有所欠缺。

冠軍隊員Toshiaki Ikehara獲總決賽最佳辯手。先後客居英美的他，中二開始玩辯論，參加過多次國際賽事。「這次比賽參賽選手的整體水平很高，不同文化背景的選手都有不同的思考方式及風格，尤其是香港選手，他們的英語水平，搜集資料及分析能力均很高。」談到獲勝原因，他表示，「每一個辯手都是不服輸的，但要贏就必須逼迫自己頂住壓力，不斷思考，迅速將大量信息整合，用最有說服力的方式表達出來。」

教育局語文教育及研究常務委員會主任甘永權說：「香港有辯論的傳統，但卻不如後來居上的澳門將辯論賽擴展到海外，搞得有聲有色，希望本港可以仿效。」理大專業進修學院高級講師何巧清表示，辯論賽集中討論一個題目，能鍛煉學生思維及提升語文能力，「國際性賽事又可促進文化交流。」



▲左起：港大（一、二）、理大（三、四）、印尼（五、六）、日本辯論隊角逐冠軍 本報攝

## 重「智」輕「德」的教育後果

### 生命教育沙龍

「智」為先，造成新一代青少年缺乏品德培養，網絡欺凌流行，成為八十後、九十後港青的標誌。在大公報、香港學者協會、香港教育工作者聯合會合辦的「青少年的生命教育——需要、環境與支援」教育沙龍上，學者以至家長代表同稱，時下青少年未有愛人如己的心，漫無目標的人生態度，失去應有的互相欣賞文化。

本報記者 李盛芝(文) 林良堅(圖)

「生命教育」沙龍講者：關利平：香港城市大學生物及化學系教授關利平；洪詠慈：明愛柴灣馬登基金中學校長李偉雄：福建中學(小西灣)輔導組主任；葉瑞文：五旬節林漢光中學駐校社工劉李偲嫣：油尖旺區家長教師會聯會會長。

由〇七至今，大公報與教聯會等機構合辦過十八場教育沙龍，包括中中英中標籤問題、教學語言政策、升學輔導、大學三改四、國民教育等範疇。上周首度舉辦青少年生命教育沙龍，由浸會大學教務長兼學者協會執委唐創時主持。

### 小小委屈 態度激進

今年七月，荃灣發生駭人偷兇殺案，一名平日表現正常的十五歲少年，涉嫌斬死母親及妹妹，然後自己報警；

常說「德智體群美」五育兼重，二十世紀以來本港不少學校和家長一反常態，偏向高分數、高成績，令青少年缺乏品德培養，網絡欺凌流行，成為八十後、九十後港青的標誌。

青少年正值成長階段，情緒容易受家庭、人際關係問題困擾，當他們內心鬱積的困惑或憤怒無法釋放時，就可能通過暴力紓解壓力，就算成人也會突然失控。

劉太表示，教師壓力大無處發泄，學生自然成為目標。「曾有教師透過Facebook留言，針對某位學生，嚇得學生

生最終寫遺書給家人」。

網絡欺凌的方式有許多種，較為普遍的手法包括散布流言、文字恐嚇、惡意電郵，通常是透過互聯網和手機，以文字、圖片威脅、傷害、騷擾、羞辱他人。劉太痛斥互聯網荼毒人心，由學生蔓延至教師。她認為，政府、社會要關注青少年生命教育問題，設立獎罰機制，培養互相欣賞的文化。

(生命教育沙龍三之一)

▶劉李偲嫣  
發言

生最終寫遺書給家人」。

網絡欺凌的方式有許多種，較為普遍的手法包括散布流言、文字恐嚇、惡意電郵，通常是透過互聯網和手機，以文字、圖片威脅、傷害、騷擾、羞辱他人。劉太痛斥互聯網荼毒人心，由學生蔓延至教師。她認為，政府、社會要關注青少年生命教育問題，設立獎罰機制，培養互相欣賞的文化。

(生命教育沙龍三之一)



▲三分鐘動畫冠軍

### 翁祐中學3D動畫世博奪冠

【本報訊】享譽「香港動畫學界少林寺」的天水圍順德聯誼總會翁祐中學兩組共八位學生，分別於二〇一〇香港青少年3D動畫創作大賽的中學組「一分鐘短片」及「三分鐘短片」獲得冠軍。部分得獎學生昨晚啓程赴美國作賽。

該八名學生上星期獲主辦單位邀請出席上海世博會，在城市最佳實踐區舉行的「香港智能城市論壇」中播放獲獎片段及分享製作心得。

二〇一〇香港青少年3D動畫創作大賽由創新科技署、新一代文化協會科學創意中心和數碼港合辦，今年配合上海世博——城市最佳實踐區中的香港展覽館「智能卡、智慧城市、智能生活」的主題，而以「智慧城市」為主題。比賽分為小學組、中學組II(一分鐘短片)及中學組I(三分鐘短片)三個組別。

結果，翁祐中學中二生張嘉勇、麥正風、葉澤峰和林靖超以一分鐘3D動畫片《未來》獲得冠軍。其作品帶出智慧城市與環保的關係。中學組三分鐘短片冠軍亦為翁祐中四生陳立信、陳永豪、鍾家榮和陳嘉榮奪得，作品名稱為《智能溶合》。故事講述一個在高科技城市的年輕人，發現了他的城市旁有一個新的地方，那一個地方雖然沒有高科技，但擁有很多資源。之後他們在兩個城市之間建了一座橋，但是不久，那座橋已經不能應付城市之間的龐大流量了。於是把橋拆掉，將兩個城市拉在一起，成為一個智慧城市。

初中組冠軍、隊長中二生張嘉勇說，在學校學3D電腦動畫只有一年，沒想過可以在世博播自己的短片，心情很興奮又緊張。隊員林靖超表示，播出短片後得到與會者親自前來讚賞，令他信心大增，將來要做更好的3D動畫。

三分鐘3D動畫冠軍、隊長陳永豪表示，上海世博能夠讓我們了解到不同國家的文化特色、科技，能讓我們不出國門也能了解到不同國家的事。隊員鍾家榮同學說：我們在創作動畫時，因為老師要求我們在動畫中不能加入對白，所以在構思動畫故事時，要清楚地表達故事內容。而我們的故事是講述高科技的城市和資源豐富的城市融合，故事想表達中國和香港兩地是不能分開的。



【本報訊】實習記者何佩玲報道：香港交易所主席夏佳理昨天出席「恒生銀行—青年領袖教室二零一零」與學生分享成長經歷，吸引了三百名中學生參加。他勉勵青少年訂立人生目標，跳出香港開拓未來。

身為行政會議成員的夏佳理以「自強不息」為題講述其成長經歷。有學生問：「對社會上的八十後、九十後有何看法？」「成為青年領袖的條件？」

「每個人對社會關注程度與表達都不一樣，今日的法治社會，最重要不要損己害人。」夏佳理回應道，青年人應抓緊別人對自己發表意見的機會，願意聽取別人意見，才算踏出成功第一步。

上水田炳中學生問及，對悲觀朋友的勸勉，夏佳理說：「現時香港政府未必能擔保青年的就業機會，但是年輕人必須保持自身優勢，例如，中文能力。以及發展不要局限在香港，可到別處發展」；「如果對工作抱有罪惡感，我個人勸你尋找別的工作機會」。

有學生提及新加坡交易所擬與澳洲交易所合併，會否促進香港發展？夏佳理說，香港國際金融中心地位及港交所地位是努力爭取得來。其次，香港港交所是世界上唯一以中英語言運作與紐約、倫敦及內地的競爭，長遠看本港的優勢在於人才與法治，例如低稅制、投資環境開放。而人民幣國際化，令香港可繼續發揮其金融中心的角色。



▲夏佳里(後排右五)與學生領袖合影

### 校園擴版啓事

本報自〇六年設立「通識新世代」專版，逢星期二和星期五刊出。今年九月起每周增設一版「活力校園」。

應廣大讀者要求，「活力校園」由十一月起擴充為兩大版，改於星期一和星期四四見報。

周一聚焦學校百態，同日見報的專欄有戀戀校園、英語百子櫃等，另設布告板，發放學界消息；周四重點為師生成長，輔以專欄美德你得、心同此理等，並有風向球，推介文康活動。

每一期的「活力校園」必刊師生投稿作品，也歡迎學界團體通報消息，以資跟進。(來稿請寄：香港北角健康東街39號柯達大廈二期三樓「活力校園」，或傳真：28345104)。