

聖若瑟書院 陳天權

與你同遊

諾貝爾物理學獎得獎者高錕今年初返母校聖若瑟書院出席一百三十五年校慶活動，這間悠久的天主教學校亦再度為人注意。該校的前身是一八六四年由天主教神父在中環創立的教士書院，一八七五年交由法國喇沙會六名修士接辦，易名「聖若瑟書院」。

教會很早已在香港辦教育，有不少學校延續至今，聖若瑟書院是其中一間。現今在堅尼地道的校址原是第三代的德國會所，一次大戰期間被港府沒收，戰後由喇沙會購入。但會所不足夠作班房之用（當時有六百五十名學生），因此教會在一九二〇年和一九二五年加建北座和西座。到一九六二年，原德國會所因樓宇破損嚴重而拆卸，校方在該位置興建大樓（即南座）。

北座和西座在二千年被列為法定古蹟，前者樓高四層，與昔日的德國會所（今南座）對望，中間形成一個活動空間。從舊照片可見，建於一九〇二年、樓高五層的德國會所，左右建有塔樓，立面採用文藝復興的古典風格。現今的北座樓高四層，左右兩端也有塔樓，立面設計與昔日的德國會所呼應，每層均有遊廊，中央頂端的山牆置有兩個雕像，分別是喇沙會士和學生。

書院西座又稱教堂樓，因為最高一層設有小堂，供修士和師生使用。建築物的屋頂雖然採用金字頂，但小堂的天花卻是拱頂設計，兩旁排有立柱，營造出傳統教堂的氣氛。



聖若瑟書院的北座和西座已列為法定古蹟

微言博語

李康生執導的台片《不見》中，父母是「不見」了。在大陽底下活動着的，是祖輩與孫輩，在公園裡玩遊戲，在生活中追逐。

《告白》中的少年A，父親另娶妻子，兒子下了班，也常常要去居酒屋喝兩杯，消磨一段時間才回家，如果太早回家的話，便會被視為事業失敗的男人。男人的尊嚴與面子，不容有失。因此在不少影視作品中，我們都可以看到家庭生活的主要角色，都是媽媽與子女。父親，也許只是子女上床後才酩酊大醉地回到家中的一個角色。

父親 洪嘉

被「放逐」到家旁的一個倉庫裡，在少年A心目中，父親事實上並不存在，他不關心父親對自己的觀感，不關心父親在做些什麼，事實上從影片中我們也看到，父親這個角色出場次數極少，甚至早已隨着母親的離家出走而淡出少年A的生活。少年B的父親只是電話那頭的一把聲音，也是一個不見了的角色。被殺害的小女孩，父親是誰更是一個「秘密」，父女之間最親密的時刻，是沒有其他人在場時，父親擁着女兒的屍體痛哭。消失了父親，與常年在身邊的母親，我們大可涼薄地說這是日本的社會結構所造成的問題。但在香港社會中，我們的父母又是怎樣的存？港孩的問題，又是怎樣造成的？

紫砂蓮瓣僧帽壺

李英豪

閒性閒情

藏玩和喜愛文蘇宜興紫砂茶壺的朋友們，皆知僧帽壺的形制是怎麼樣的；而且不少人認為乃明代萬曆年間名家時大彬所始創。現今坊間僧帽型紫砂茶壺多如牛毛，很多根本上並非用紫砂泥捏製燒成，真紫砂者也屬近代仿品。

蓮瓣僧帽壺的形制可見附圖之晚明紫砂器。雖然有時大彬刻款，專家斷定為萬曆丁酉年（即公元一五九七年）所捏製，但仍然難以百分百確定是否時大彬親手燒造。其燒造大約的年份則應相差不了遠。其實，蓮瓣僧帽壺的形制，並非始於宜興紫砂器；時大彬乃最先採用紫砂泥捏製蓮瓣僧帽壺而已。據筆者所知，遠自元代江西景德鎮燒造的青白釉瓷，早已出現此壺式，乃圓頸、鼓腹、圈足，自口沿至肩腹設一曲柄（壺把），相對處有壺流（俗稱咀），壺頂四邊形肖僧帽，故名；其向壺把一邊稍高，向壺流一邊矮斜。



有甜白釉瓷僧帽壺；宣德期間也有紅釉及青花瓷燒製者，工藝精細，為官窯極品，後來清初康熙與乾隆期間均仿製，胎質釉色有別。晚明時大彬的紫砂僧帽壺，壺身分六等份，壺頂蓮花分五瓣，第六瓣動作壺流，妙出心裁，風格優雅悅目、樸拙堅致。

007 復活之謎

東寫西讀

《華爾街日報》報道，「美高梅」（MGM）片場申請破產保護，好讓公司能重組其負債及財務安排。美高梅片場製作過的電影，合共取得超過二百項金像獎，而且製作當中也包括好些票房成績理想的電影系列（如007、洛奇等），近年卻因為製作少了，加上影碟市場下滑，於是負債累累，更淪落至利息亦未能如期歸還的境況，瀕臨破產邊緣。

負責今次債務重組的「摩根大通」銀行及另外兩個對沖基金，選擇了重拍《星空奇遇記》的《Space Jam》進佔美高梅。較早前，本來一直以發行《恐懼鬥室》系列的「獅門橋」（Lions Gate）呼聲最高，行內知情人士更笑言：「獅門橋」上固然有獅子，而「美高梅」的影片片頭也同樣有獅子，真是非常合襯，誰知最後卻由《Spyglass》接手，乃是因為銀行家們看準了《Spyglass》在集資上的靈活性。

軒轅伯

事實上，「摩根大通」是為荷里活集資拍電影的老手。《華爾街日報》分析，香港的電影界有機會透過此類上市集資活動重整旗鼓，更大膽預言將來的荷里活大電影，有可能會以港幣結算！《華爾街日報》指消息人士透露，香港上市公司「橙天嘉禾」正打算策略性投資入股加州做為基地的「Village Roadshow」製作公司。「Village Roadshow」曾經與時代華納合作，拍攝《廿二世紀殺人網絡》三部曲及重拍《福爾摩斯》。消息指，「橙天嘉禾」跟「Village Roadshow」的合作可分兩階段進行：第一階段會先由「橙天嘉禾」注資一億美元，然後第二階段，則會於香港上市再集資兩億美元。

Village Roadshow 近年籌集資金極多，開拍《盜海豪情》系列及《色慾都市》第二集後，已透過摩根大通、Rahabak及美國銀行於今年鎖定了十億美元作投資，因此到香港再集資三億美元，乃小試牛刀矣，相信是為日後進軍內地市場鋪路。若Village Roadshow集資成功，將由一年開拍六至八齣電影，增加至一年十二齣，希望香港電影業能因而受惠！

藥用丁香 思健

丁香是一味古老中藥，由於其形如釘，有強烈的香味而得名。雖然在印尼生產的丁香數量最多，但它主要作為香料，同咖哩粉混拌作輔料貿易。丁香在我國的種植也有一千多年的歷史，目前世界上最大的丁香樹在中國重慶巫山縣驛平村。丁香花的生命力很頑強，能綻放在北國冰封的地區，哈爾濱人把丁香作為自己的市花，認為丁香的品格凝聚了北地人獨特的精神風貌。它能在冰天雪地的環境下抗艱難、爭上游，表現出堅韌、頑強和生機勃勃的一面。藥材中將丁香分為雌雄，但不是根據植株花粉本身的性別區分。中藥舖將未開放的花蕾稱為「公丁香」，而把成熟的果實稱為「母丁香」，用法及用量略有區別。

閒性閒情

有人趣稱丁香為「古代的口香糖」，自漢代起，朝廷文武大臣向皇帝起奏時，必須口含丁香除口臭，否則是对皇帝大不敬。中藥舖將未開放的花蕾稱為「公丁香」，而把成熟的果實稱為「母丁香」，用法及用量略有區別。

古藥書記載丁香「入肺、脾、胃、腎四經」，具溫中降逆、補腎助陽功效。對由寒邪引起的胃痛、嘔吐、呃逆、腹痛、泄瀉、以及腎陽虛衰引起的陽痿遺精、陰冷不孕、腰膝冷痛等症均有良好的療效。丁香花多成簇開放，好似結。自古詩人以「丁香結」形容愁緒。丁香也就這樣同愛情、相思、幽怨流傳故事結下了不解之緣。

人間百貨

四十三年前的十一月十九日，無線開台。香港電視開始無線廣播，比英美國家落後足有十年，很遲才發展，原因是電視的獨家專利權是有線的麗的映聲享有，政府要等到一九六五年才宣布招投承辦無線電視台之牌照。此舉立刻引起了商界和傳媒界的廣泛興趣，紛紛組成集團投標牌照，數一數，逐鹿者竟有八個集團之多，非常熱鬧。對於港人，電視是個新興的文化工業，相當的陌生，更不懂得經營，所以各集團都要拉攏外國電視台加盟競逐，有向英美日電視台招手，有與日本的電視機生產商合作，總之各施各法，拉攏成軍。信不信由你，當年美國傳媒界盛傳一句話

牌照與金礦 吳昊

「拿得一個無線電視台牌照，等如開到金礦。一即是說無線電視商機無限，因為免費收看，很快普及，影響力大，可操控廣告市場，能賺大錢也。試想一下，商品世界，人間百貨，非宣傳不行，而電視滲透力強，非其他媒介可及，所以每年市面上出現的廣告費用大部分都落在電視台的口袋裡。特別無線電視成立初年，連在「公仔箱」裡面的廣告都成為新鮮事物，人人看得津津有味，簡直於不知不覺中影響觀眾。曾經有個廣告界朋友說：「如果有商品滯銷，只要放在《歡樂今宵》賣三日廣告，第四日立刻售罄。」沒錯，當年香港電視廣播有限公司（簡稱TVB）投得牌照，也真的開到了「金礦」，年年賺錢。

賽馬消息

魔幻大師志切取勝

馬明三 周日賽事，三T分別為第五班、第四班和第三班擔綱，首關屬泥地賽，次、尾關皆屬田草千四米賽事。今次累積多寶彩為三百四十多萬元。

第四場，由第五班馬跑千八米泥地。「乘風破浪」上仗轉返泥地跑一六五〇米，僅得第四，增程跑至千八米，操試加緊，改用安國倫上陣，具信心可在此程爭取頭馬勝利。

「輝煌駒」上季尾贏泥地同程，復出兩仗熱夠身，復及出擊水準，回配贏馬搭檔杜利萊，施回馬槍之時。「爆發力」上仗在泥地一六五〇米僅負短頭得第二，仍由柏寶策騎，主力爭勝分子。「龍騰寶駒」兩仗谷草入位，初來跑泥地，曾在愛爾蘭膠地上作戰好，提防突如其來推翻一切。冷腳取「皇仁俊駒」。

第五場，第四班馬跑千四米。「魔幻大師」

出兩仗一千米，跑第三及接近，改跑千四米，用高雅志上陣，可望能拚出頭馬。

「將軍歡笑」上季初出即贏同程，後增程升班不利，復出在四班跑回千四米，配蘇狄雄不用負太重磅，屬爭勝分子。「香檳歲月」上仗此程跑得第三，走勢續有進，配巫斯義，可來推翻一切。「黃金裘蹄」三次走勢僅接近，配柏寶，仍有可為。冷腳取「競駿寶寶」。

第六場，第三班馬跑千四米。「幸運精彩」首仗谷草後追第四，復課加強磨練，改用韋達上陣，乃出擊好時機，值得先睇好。

「威騰駒」上仗此程跑第三，走勢續見上力，操試仍見着力，屬主要爭勝分子，還得重視。「豐衣足食」復出跑千二米後上不及，操練加強，顯得在佳態中，輕磅下力足以推翻一切。「彩得福」初次上陣，在澳洲跑三仗，兩冠一位，操試亦見在好狀態，可亂大局，也宜兼顧。冷腳取「卡加大師」。



▲「魔幻大師」步爽神生，佳態洋溢

下周三谷中夜馬配磅

第一組 第一班	R1仔仔女女 一一七 葉	雪山神駒 一二九 告
一六五〇米	R2橫掃千軍 一一三 姚	南陽望族 一二八 安
夢幻組合 一三三 東	第四組 第三班	京城精英 一二六 吳
創佳績 一三〇 文	一六五〇米	愛蓮說 一二四 何
迎風起舞 一二九 蔡	開心歡樂 一三三 文	農業專家 一二一 徐
白玉駿駒 一二八 葉	世界波 一三〇 呂	八飛 一二一 李
火箭動力 一二七 摩	好兄弟 一二九 柏	浪漫添馬 一二一 苗
幸福紅椒 一二五 姚	靚到爆 一二九 告	確叻星 一一八 時
秘密行動 一二五 告	賞蝦王 一二八 蔡	年年如意 一一五 伍
鐵拳 一二一 呂	闊袍大袖 一二八 葉	R1浦東之威 一一八 蔡
易搏贏 一二〇 賀	雄心威龍 一二四 苗	R2其蓮如飛 一一七 姚
金堡龍華 一一五 柏	重疊 一二四 胡	R3電子精英 一三三 文
雅趣 一一二 時	金鑽龍華 一二三 華	R4高歡 一一九 摩
穿針引線 一一二 華	善戰 一一七 姚	R5創新高 一一三 徐
R1國中之星 一一八 東	奄尖大少 一一七 何	第四班
R2赤胆雄威 一一二 柏	追月 一一六 蘇	二二〇〇米
R3光輝出擊 一一七 賀	R1飛躍王子 一一七 摩	瀟灑叻龍 一三〇 徐
第二組 第三班	R2獵豹小子 一一五 徐	衝勁直前 一二七 何
聖安度挑戰碟	R3大將福星 一一八 東	萬子千紅 一二四 東
一二〇〇米	R4心中有程 一一七 安	天鷹 一二三 吳
活力至寶 一三三 摩	R5天瞳 一二八 安	鏽射槍 一二三 文
至尊飛飛 一三二 苗	第五組 第四班	壽比南山 一二二 李
錢照鳳 一三一 姚	一二〇〇米	私家路 一二〇 柏
飛快威 一二八 東	鋼意 一三三 鄭	善風 一一九 苗
連利福星 一二七 葉	開心好多 一三二 李	實業傳奇 一一八 葉
肥仔糖 一二二 姚	及時雨 一三一 吳	歡天喜地 一一八 東
一路奇兵 一二二 蔡	軍士 一二九 賀	第五班
期家威 一二一 徐	勝利金剛 一二五 姚	一〇〇〇米
牛精大王 一二〇 告	亞洲樞王 一二四 時	勁辣椒 一三三 葉
超勝 一二〇 時	卡加小子 一二四 呂	勁駿 一三二 何
風陵渡 一一六 胡	天賜福星 一二四 摩	先知先覺 一三一 伍
R1延續美麗 一一六 徐	威水福星 一二三 安	齊勝 一三一 李
R2旅遊小子 一二四 葉	中國好 一二二 華	厲行星 一三一 成
「旅遊小子」轉組參戰	鑽鑽彩虹 一二二 文	實在好 一三〇 胡
第三組 第三班	友情友義 一一五 葉	金巴利來 一二八 呂
一二〇〇米	R1電訊巨星 一三三 苗	你好我好 一二六 華
萬里駒 一三二 葉	R2進勝福星 一三二 蔡	放縱 一二三 蘇
自由勝 一三〇 柏	R3帶利財子 一二九 成	瀟灑威龍 一二〇 徐
帝豪名駒 一二七 葉	R4樂融融 一二八 何	聚豪駿駒 一一八 鄭
勁信心 一二三 姚	R6駿盈 一一四 伍	真係駱 一一四 吳
應變計劃 一二三 胡	R7閃耀小子 一二二 柏	R1颯若風 一三〇 安
中國神農 一二二 賀	R8旺財神算 一二六 蘇	R2翔德 一三〇 苗
幸運愛駒 一二二 華	R9信賴 一二三 胡	R3小鬥士 一二八 柏
雄姿儼影 一二一 苗	第六組 第四班	R4創先機 一二一 姚
清新空氣 一二〇 徐	一六五〇米	R5無敵霸王 一二七 文
太陽昇 一一六 鄭	大王者 一三二 胡	R6揀得準 一二九 時
雲深鹿 一一五 何	明駿之寶 一三〇 葉	R7穩操勝算 一二〇 葉
薪薪 一一五 文	劍鋒 一二九 東	

三T投注錦囊

馬評家	馬明	阿森	漢星	唐人	祖健	榮少	安迪
第四場	⑧乘風破浪 ⑦龍騰寶駒 ⑤魔幻大師	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ⑨人見人愛	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ⑨人見人愛	⑦龍騰寶駒 ⑤爆發力 ④奔騰飛駒	⑤爆發力 ④恒運財星 ③飛躍之鋒	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ③飛躍之鋒	⑤爆發力 ④恒運財星 ③飛躍之鋒
第五場	⑧乘風破浪 ⑦龍騰寶駒 ⑤魔幻大師	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ⑨人見人愛	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ⑨人見人愛	⑦龍騰寶駒 ⑤爆發力 ④奔騰飛駒	⑤爆發力 ④恒運財星 ③飛躍之鋒	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ③飛躍之鋒	⑤爆發力 ④恒運財星 ③飛躍之鋒
第六場	⑧乘風破浪 ⑦龍騰寶駒 ⑤魔幻大師	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ⑨人見人愛	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ⑨人見人愛	⑦龍騰寶駒 ⑤爆發力 ④奔騰飛駒	⑤爆發力 ④恒運財星 ③飛躍之鋒	⑧乘風破浪 ④輝煌駒 ③飛躍之鋒	⑤爆發力 ④恒運財星 ③飛躍之鋒



▲「魔幻大師」步爽神生，佳態洋溢