

蒙娜麗莎暗藏密碼

或揭畫中主角身份

【本報訊】綜合媒體12日消息：由達文西所畫的《蒙娜麗莎的微笑》向來充滿神秘色彩。近日，意大利學者竟宣布發現蒙娜麗莎的瞳孔中藏有一些字母和數字，研究人員目前還在解讀這些符號所代表的意義，以破解這些由達文西留下的「密碼」。學者指出，這些字可能透露了蒙娜麗莎的真實身份。

►蒙娜麗莎右眼瞳孔有LV字母，要在放大鏡下才能看見
互聯網

達文西《蒙娜麗莎的微笑》已有500年歷史，是世上最著名的畫作之一。蒙娜麗莎耐人尋味的笑容和成謎的身世，令該幅畫增添了幾分神秘色彩。現在，意大利文化遺產全國委員會會長溫切蒂更透露，把蒙娜麗莎雙眼的高清圖像放大，可以看到雙眼有字母和數字。這些符號單憑肉眼是看不到的，要用放大鏡才看到。

經放大後，蒙娜麗莎的右眼似乎有大寫字母「LV」，可以理解為達文西的原文名字「Leonardo Da Vinci」的縮寫；左眼同樣有符號，但究竟這些符號是什麼，尚未能定奪。溫切蒂說：「我們確信「LV」可能是他的簽名，但其他數字和字母（又代表什麼）呢？也許那是向畫中人傳遞的愛的訊息也說不定。要把它們弄清楚並不容易，但那似乎是字母「CE」，又或者是字母「B」。大家要記住，這幅畫是500年前繪畫的，因此它已不如當初繪畫時那樣清晰了。另外，畫中人背後那道橋的拱形部分，可以看到數字「72」，但那也可以是字母「L」和數字「2」。」

另外，這些密碼可能揭露了蒙娜麗莎的身份。一般推測，蒙娜麗莎是佛羅倫薩一名富商的女子，甚至有人說她是達文西的本人，但至今仍未有定論。溫切蒂不同意這些說法，他指稱達文西當初是在米蘭畫《蒙娜麗莎的微笑》，他並指出，在畫作背面有數字149，第四個數字被抹去，顯示他可能是在1490年代在米蘭畫的。他推斷蒙娜麗莎的真實身份，是米蘭公爵魯多維科（Ludovico Sforza）身邊的一位女子。

古董書披露瞳孔密碼

曾到法國羅浮宮畫廊研究這幅畫的溫切蒂解釋，委員會成員博爾賈在一家古董店發現一本有50年歷史的舊書後，他們就像小說《達文西密碼》的主角般陷入謎團。那本書形容，蒙娜麗莎雙眼充滿不同的記號和符號。溫切蒂說：「我們只是處於調查的起點，我們希望在這個謎團可以挖得更深，並盡快透露進一步詳情。值得注意的是，此前是沒有人留意到這些符號的。而從我們進行的初步調查看來，我們確信這些符號是畫家刻意畫上去的，而不是出於一時手誤。」

據了解，達文西特別重視《蒙娜麗莎的微笑》。他在生命的最後歲月裡，不管到哪儿，都會隨身攜帶這幅畫同行。另外，達文西為人非常隱密，也熱愛謎題，會在作品中用符號傳遞訊息。研究人員指出：「我們已研究過其他作品了，但未有發現任何同樣的數字和字母。與我們傾談過的畫家都認為，畫中符號不可能出於一時手誤。因此我們確信，那是達文西傳遞的一個訊息，是他特別加在眼中的。」

研究人員說，令事情更趨複雜的是，這些符號出現在眼睛最深色部分內的瞳孔中。如果達文西想更多人看到符號，他就應該畫在更顯眼的眼白部分。可能正如丹·布朗所說，達文西可能只想某些人看見畫中符號，以傳遞秘密訊息。



▲達文西
互聯網



►電影版《達文西密碼》由湯漢斯擔任男主角
互聯網



蘇格蘭聖誕老人賽跑

蘇格蘭數千名聖誕老人12日走上街頭參加慈善賽跑，所籌集的善款，全部用於兒童慈善。數千名男女老少，身穿聖誕老人的衣服，從蘇格蘭東北部城市阿伯丁出發，舉行了一場別開生面的賽跑活動。終點是英國南部漢普郡的南海城。

途經愛丁堡和牛津。持續一周的降雪，並沒有影響參賽者們的熱情。選手中，既有年僅幾歲的兒童，也有白髮老人。此次活動所籌到的善款將全部捐獻給一家名為「當你對着星星許願」的兒童慈善組織。（英國《每日郵報》）

►威廉和哈里王子經常駕駛電單車，令父親甚為擔心
互聯網



兒子做「鐵騎士」查爾斯擔心

數個月後便成家立室的英國威廉王子和他的弟弟哈里都是電單車迷，喜歡做鐵騎士在繁忙的路上左穿右插。作為父親的皇儲查爾斯坦言，他非常擔心兩個兒子的安全。

28歲的威廉和26歲的哈里王子都擁有自己的電單車。每逢周末，當他們不用在軍中執行任務或不需參加訓練時，便駕駛電單車在公路上狂飆。查爾斯上周五在聖詹姆士宮出席一項活動時，向一批隸屬皇家直機突擊部隊的飛行員和後勤人員發表講話時，表達作為父親的憂慮和感受。

查爾斯問出席該項活動的19歲機械士貝利：「你有沒有電單車？」貝利開口之前，他的繼父便搶着說：「他有一部，但他現在已改為駕駛汽車。」

查爾斯接着說：「我一直擔心威廉和哈里。我經常告訴他們，當他們駕駛電單車在路上行駛時，其他車的司機未必會見到他們。」據悉，威廉擁有的是一架價值15000英鎊（約18萬港元）、最高時速達290公里的「Ducati 1198型號」電單車。（綜合報道）



►瑪麗蓮夢露與球星喬·迪馬喬的不愉快婚姻十分短暫
互聯網

夢露日記稱曾遭夫家暴

性感女神瑪麗蓮夢露雖已過身多年，但她的傳聞軼事毫不間斷。日前，一本新書披露了夢露從未曝光的日記和文章，書中驚爆瑪麗蓮夢露生前曾遭到前夫、前揚基隊著名球星喬·迪馬喬（Joe DiMaggio）家暴。

出版商稱，這本新書收錄許多夢露個人照片，讀者可從此書中發現夢露生前真實的內心世界，夢露不僅是一名偉大的讀者也是一名有寫作天賦的人，有的片段被描寫得十分動人。

驚人的是，書中曝出瑪麗蓮夢露曾遭到前夫、前揚基隊著名球星喬·迪馬喬的家庭暴力，書中稱迪馬喬總

是喜歡對瑪麗蓮夢露動手動腳。1952年，在一家意大利餐廳上，瑪麗蓮夢露和迪馬喬經由一名朋友介紹認識，兩人一見鍾情，於1954年1月步上紅地毯，可惜這段婚姻僅僅維持了9個月。迪馬喬是美國棒球史上的傳奇人物，後來他於1999年死於肺癌，享年84歲。

這本日記寫於1943年，也就是夢露十幾歲的時候，在夢露死前不久封筆。1962年夢露36歲時死於洛杉磯的家中，她的死被裁定為自殺，但夢露的生前密友曾稱，她是死於謀殺。（綜合報道）

Twitter 全球62首腦活躍網絡「微博外交」成政治潮流

全球領袖目前都流行使微博向民衆傳達訊息，連特首曾蔭權也喜歡在Facebook與人交流。社交媒體大亨馬蒂亞斯·魯夫金日前在世界經濟論壇指出，「微博外交」正成為國際政治的新潮流。

據了解，俄羅斯總統梅德韋傑夫是Twitter用家，雖然發言不多，但他很喜歡貼照片。美國總統奧巴馬當然也使用Twitter，但並非親自撰寫。甚至連朝鮮領導人金正日也是使用Twitter的62位首腦之一。

梅德韋傑夫此前的一條「推文」是在他視察爭議領土「國後島」之後發布的。他拍了一張照片說，「俄羅斯美景真多！這裡就是國後島」。日本當局於是立即召見了俄羅斯駐東京的大使。

在Twitter上最活躍領導人最多的當數拉丁美洲。這裡共有9位總統和總

理在Twitter上互相「關注」，其中委內瑞拉總統查韋斯最善談。（美國《華爾街日報》）



▲美國總統奧巴馬也是Twitter的用戶
互聯網

英「黑暗餐廳」食客體驗「瞎吃」

隨著餐飲業競爭的日趨加劇，各國餐廳老闆奇招頻出，打造了一些極具個性的飲食場所。目前，歐洲就有數十家「黑暗餐廳」，由於餐廳創意非凡，許多顧客都慕名去體驗「瞎吃」的感覺。

在英國倫敦一家名為Dans Le Noir的黑暗餐廳裡，你無法看清菜譜和美食，因為餐廳裡伸手不見五指。不過，這就是老闆想要給你的奇特經歷——在



▲Dans Le Noir的黑暗餐廳沒有照明系統，食客需摸黑用餐
互聯網

漆黑的环境中享用充滿懸念的美食。

餐廳為顧客提供的是名副其實的「驚喜套餐」，顧客不知道他們在吃什麼，只能用舌頭慢慢品、慢慢嚼。餐廳的服務生都是能在黑暗中行動自如的盲人，他們為顧客配送食物和酒水，帶領顧客找到餐桌或洗手間。

盲人的服務一般不會出現任何差錯，倒是客人們需要小心翼翼地體驗一下失明的感覺——除了吃飯時找不着食物、打翻杯盤、弄髒衣服等讓人哭笑不得的插曲外，有人在結賬時甚至不知道自己吃了些什麼。

客人們來到倫敦這家黑暗餐廳就餐，先是在一間照明正常的餐廳休息室稍等片刻，然後被要求排成一列（通常一列為6至8人），逐一把手搭在前面人的肩上，跟着盲人服務生穿過厚厚的黑色布簾，開始進入一個完全黑暗的世界。

隨後，服務生會帶着大家來到一張餐桌前並引導每個人坐在一把椅子上，再安排好桌上的酒、餐巾還有刀叉，便在黑暗中消失了。

通過刀叉和手指的摸索，客人把盤中不知底細的食物放入口中。在這伸手不見五指的地方，你無法用手勢召喚服務生，只能喊他的名字來為你添酒。由於任何光亮都會破壞黑暗餐廳的完美，於是開啓手機屏幕或是點燃香煙都是被禁止的。

黑暗餐廳充滿了神秘感。餐廳的廬山真面目從不示人，顧客不知道自己身在餐廳何處，更不知道自己周圍是怎樣一個光景。不過，黑暗餐廳在安全方面的投入可是普通餐廳沒法比的。為了確保安全，餐廳內設有全方位的紅外線錄像檢測儀、獨特的照明應急設備以及更便捷的緊急出口。（綜合報道）

美漢半夜打獵驚見喪屍

美國路易斯安那州一名男子聲稱，近日夜間到森林中打獵時，忽然發現一個不明物體在移動，一開始他以為是動物，趕緊追上去，沒想到，看到的卻是電影或電腦遊戲中才會出現的恐怖喪屍（見圖）。

據報道，美國路易斯安那州貝里克近摩根城附近出現一個神秘「動物」，當地時間當天凌晨1點多時，一名男子正在森林裡獵殺野鹿，當他倒倒等待獵物出現時，一個物體忽然跑出來。他仔細一看，發現竟是一個類似人形的「喪屍」。

這名不願意透露姓名的獵人指出：

「我以為那是獵物，並按下快門想先拍一張照，沒想到卻出現這種恐怖的東西，之後受到驚嚇就把相機整個摔到地上，鏡頭也破了。」

這張照片一被貼上網際，馬上引起網友熱烈討論。有人指出，這肯定是合成的，一定是把某電腦遊戲裡的殭屍圖放在照片裡。此外，還有人聲稱，可能是某部有關殭屍的電影要上映了，廠商才找來一幫人在森林裡裝神弄鬼，試圖提高知名度。（英國《每日郵報》）

