

運輸署被批監管小巴不力

【本報訊】申訴專員公署批評運輸署未有盡責改善小巴營運安全。公署指出，運輸署在強制小巴加裝「限速器」和「黑盒」的問題上，分別只諮詢兩間生產商和生產力促進局，但沒有積極跟進，直至去年發生多宗涉及小巴的致命交通事故，署方才建議立法，強制小巴加裝黑盒及限速器。申訴專員黎年批評，運輸署的態度欠缺積極。

去年公共小巴每日平均乘客量有一百八十五萬人次，同年有一千一百多架公共小巴涉及交通事故，傷亡人數近一千七百人。公署本年一月開始調查運輸署對公共小巴安全營運方面的工作進展，發現運輸署於〇五年，曾向日本小巴製造商查詢安裝限速器可能性，獲回覆不可安裝非原廠的限速器，其後署方再無跟進。

研裝限速器拖4年

申訴專員公署高級調查主任黃惠芬表示，直至另一宗小巴致命交通事故發生後，署方才於〇九年六月向生產商跟進，但問題已被擱置四年之久。同樣在黑盒試驗問題上，黃惠芬批評運輸署角色被動，只在供應商自發進行的三次試驗中提供協助，無法控制試驗的發展方向和時間表。雖然署方〇七年會向生產力促進局諮詢，但未就建議做出跟進，反將問題束之高閣。

黃惠芬說，運輸署規定，〇四年八月一日後登記的小巴需有安全帶設備。全港五千三百多架公共小巴中，約有兩千多架於該日前登記，若按小巴自然淘汰速度估計，最少需八年才可完全淘汰沒有安全帶的小巴，這對乘客構成安全威脅。另外，政府資助的公共小巴司機培訓課程，至今舉辦逾六年，截至去年底，只有一千三百三十八名司機會上課，僅佔在職小巴司機總數的一成。

申訴專員公署向運輸署提出六項建議，包括盡快強制為全港小巴安裝安全帶。運輸署回應時表示會與小巴業界及供應商商討，並在未來六個月內提出方案。黃惠芬形容回應「未算積極」，敦促當局重新考慮有關建議。不過的士小巴權益關注大聯盟主席黎銘洪指，舊款小巴加裝安全帶成本很高，政府沒有資助不會安裝。



▲目前有兩千多輛小巴沒有安裝安全帶

本報攝

珠海斗門鎮：

以文化旅遊名鎮建面向港澳台的華南文產高地

東枕黃楊山，西臨虎跳門水道的珠海市斗門區斗門鎮，從南宋起稱居里，是歷朝都司巡檢駐地。西有菉澗祠、斗門古街，北有御溫泉、接霞莊，東有金台寺，依勢而建的綠道串起這些明珠後，千年古鎮更呈現出麗的嶺南風情。

緊鄰港澳的這個小鎮，如何迅速成為文化產業高地？該鎮的回答是，藉珠海影視文化產業基地建設，有活動有主題打響特色文化品牌，使這裡成為一個立足國內、面向港澳台、輻射東南亞，具有國家級規模的影視創作、拍攝、製作基地，並延伸開發一個5A級綜合旅遊度假區。

圍繞提高文化軟實力，近十年目標步步推進

在斗門鎮，有一條農副產品會購銷暢旺的清朝古街，與其他古街迥異的是，此街竟有不少浸滿洋味的商舖和教堂。於19世紀末由加拿大建築工程師嘉理慰等人統籌規劃、設計，陸續建起了十餘間布店、百貨店、20餘間中藥店和4間錢莊，還有基督教福音堂、天主教德式教堂。

與之輝映的重大項目有三，一是新建的斗門鎮文化廣場。這個總投資4500萬元的項目，將引進省級文化站、高級電影院、圖書館、展覽館等多個文化娛樂項目，既為助珠海崛起的富山工業園重點建設的園區生活配套，又是當地7萬多基層群衆的「文化家園」。二是珠海影視文化產業基地。以此為龍頭，形成西有文化廣場、文化公園（擬建）、小濠沖黨史教育基地、菉澗祠、斗門古街，北有御溫泉、接霞莊，東有金台寺，南有傳奇動畫、工業旅遊的文化產業發展新格局；三是接霞莊的全面開發建設。將對接霞莊內的古建築、道路、管網以及護莊河進行修復改造，並建設博物館、服務站、酒店、飲食酒吧、會議中心等旅遊配套設施，將其打造成爲集旅遊觀光、餐飲娛樂、酒店住宿等多功能爲一體的綜合歷史文化旅遊項目。

梁翠喬是該鎮黨委書記。她對這一切充滿緊迫感：從現在開始到2020年全面建設文化旅遊名鎮。範圍主要包括建設一批省級、市級重點文化項目，開發主題文化旅遊線路、定期舉辦文化活動、完善文化公共文化基礎設施，建立健全公共文化服務體系，走文化旅遊協調發展之路。

筆者注意到，斗門鎮的近3年、近5年、近10年的文化產業的發展目標十分雄偉。到2020年，一批省級、市級重點文化項目基本建成；文化旅遊項目基本成熟；文化活動影響力擴大至華南；一批現代化、標誌性的重大文化設施相繼建成，建成具有深厚歷史內涵、濃郁地方特色、強烈時代氣息、多元文化兼容、極具競爭力的文化旅遊名鎮，成爲在華南具有影響力的文化體制改革窗口和試驗區。

注入創意元素，面向港澳台，文化旅遊雙驅動

港珠澳大橋通車後，這裡直接水陸聯通港澳。梁翠喬認爲，這有助於使該鎮成爲全國文化人才的集散地和創業

圖。

筆者注意到，該鎮背後站着2大巨人和兩支友軍：南方廣播影視傳媒集團、珠江電影集團有限公司、珠海廣播電視台和珠海報業集團。南方廣播影視傳媒集團、珠江電影集團有限公司、珠海廣播電視台在這裡聯手打造珠海影視文化產業基地，珠海報業集團則對接霞莊的全面開發建設。

重中之重的項目是珠海影視文化產業基地。在這裡將建成一個具有國家級規模的影視創作、拍攝、製作基地，集合外景拍攝區、後期製作中心、異國風情街、主題文化公園、大型演藝劇場、明星度假別墅、中心廣場等建築群爲一體；傳奇動畫則注重引入和培育發展高端動漫文化產業，打造動漫特色產業品牌，斗門鎮由此將成爲我國南方的文化創業「硅谷」。

梁翠喬透露，「多極一龍頭」將是該鎮面向港澳台，輻射東南亞的文化產業發展之路。除了將舉辦「中國宋文化研討會」、「粵港澳影視主題論壇」、「珠海電影節」、「粵港澳影視文化論壇」外，將對菉澗祠等3處古建築進行復原性開發，使接霞莊、菉澗祠、斗門古街形成獨具嶺南風格的宋文化基地；在讓御溫泉發揮好「御」字品牌的同時，努力提升民間藝術大巡遊、趙氏皇族後裔祭祀活動，擦亮溫泉休閒養生文化牌；修復龍歸寺，修建佛教文化長廊，使之與金台寺一道形成富於魅力的禪佛文化圈。

梁翠喬還透露，爲了使這一規劃迅速發揮文化產業的效能，該鎮將大力推進斗門大道兩側「穿衣戴帽」工程、交通節點文化元素設置工程、宋文化園打造工程以及黃楊河涌疏浚工程，這些工程以及相關產業鏈的項目，歡迎港澳台參與。同時，緊抓珠海影視文化產業基地建設契機，加強與粵港澳影視文化界的交流與合作，創新合作方式、豐富合作內容、提升合作層次、完善合作機制，探索「一國兩制」條件下文化發展新模式。可與港澳台合作舉辦「珠海電影節」、「粵港澳影視文化論壇」等多種樣式活動。以「香山文化」和「中西文化走廊」爲橋樑和精神紐帶，加強珠江口西岸城市的文化認同。

斗門古街



車隊人手均不足 申訴專員促外判 非緊急白車竟例遲

醫管局為行動不便的病人提供非緊急救護車接送服務，但過去三年服務遲到成慣例，逾半數門診病人較其預約遲到半個小時才獲安排接送。有婆婆覆診一次，來回空等三個小時，工作人員明知遲到但仍洗車和用膳。申訴專員黎年表示，車隊與人手均不足以面對人口老化，建議醫管局外判發牌予非牟利機構。醫管局稱將成立專責小組跟進建議。

本報記者 張雪洲

申訴專員公署早前透過醫管局收集約一百五十名病人對非緊急救護車接送的意見，近三分之二受訪者對服務感到不滿意，主要包括等候時間過久、車程很長及不確定等候時間。

婆婆覆診等足3小時

其中一名預約門診的婆婆，前往醫院及回程時，分別等候超過一個半小時；另有住院病人，提早三日前已要求救護車接送出院，但直到出院當日下午四時，才獲通知因病人未能配合救護車的路線而無法安排服務，被迫留院多一日。有救護車在明知遲到的情況下，卻沒有預先通知病人，或是因接載病人前要洗車和用膳，而延誤服務。

資料顯示，醫管局現有一百三十三輛非緊急救護車，相關員工三百五十三人，其中八名管員負責預約接載服務和編排救護車路線。公署於去年九月主動調查醫管局非緊急救護車載送服務管理，發現每間診所和醫院每日有既定配額。但由於資源有限，醫管局將位置相近的病人，編在同一次的接送路線，若病人因路線不配合，即日或未能獲安排接載，病人惟有改期或另找合規格的客貨車接送。

申訴專員公署高級調查主任李衛棠引述醫管局數字指出，局方制定標準時，規定百分之七十的門診病人在預約診症時間半小時內到達醫院或診所，但過去三年服務一直不達標，逾半數病人較預約遲到三十分鐘以上。自〇八年至今，共計一百二十二萬宗申請救護車服務，整體個案撤銷率達一成七，門診服務車效率更超過四分之一。僅今年首八個月，就有三十一萬宗申請救護車服務，但最後有近五萬三千宗主動撤銷申請。公署認爲，不排除是救護車經常遲到，病人乾脆自行出入院。

醫局設專責小組跟進

對於有員工明知遲到仍先用膳，申訴專員黎年不評論個別員工是否存在態度問題，他認爲醫管局縮短病人等候時間有改善空間，建議爲門診病人候車時間訂立標準，以及提升其服務確定性，若遲到應提早通知。他說，本港人口老化嚴峻，預計服務需求未來將持續上升，要求醫管局增撥相關資源，或與提供病人接送的非牟利機構合作，緩解現時服務不足的困境。

醫管局同意申訴專員公署就非緊急救護車載送服務管理的調查報告內容及建議。發言人說，非緊急救護車載送服務在一九九〇年代中期開始投入運作，醫管局將會根據公署建議，成立一個專責小組進一步檢討服務表現指標、監察機制、需要改善之處和所需資源等。



▲非緊急救護車接送被批評為服務遲到已成慣例

本報攝

司機兼推輪椅整傷腰骨

【本報訊】申訴專員公署就醫管局非緊急救護車載送服務進行主動調查，發現過半數個案服務未能達標。有病人權益組織認爲，非緊急救護車服務供應不足，除了額外增加資源配套外，亦應檢討現行的服務制度。

病人互助組織聯盟外務副主席張德喜說，醫管局非緊急救護車載送服務需求緊張，大多數病友均選擇公共交通工具往返醫院。他解釋，服務供應不足不單缺少車輛接送，負責接載的司機亦有所不足。「好多負責非緊急救護車載送服務嘅司機除了要駕駛外，仲要負責運送病人，但係輪椅好重，好多司機整傷腰骨，要請病假。」

張德喜說：「醫生爲咁好多喺病床用，就趕走病人騰空多啲病床，佢哋會即時叫停架車（非緊急救護車），但係院方要幫病人搞出院手續，填文件等等，搞都搞咗成幾個鐘，但樓下有架車

喺等緊，整到成個服務遲咗幾個鐘先開車。」他認爲，政府應撥款增加車輛供應及人手外，並應檢討現行的服務制度。

理大應用科學系講師張超雄認爲，租用非牟利機構車輛亦難以解決問題，因非牟利機構的復康巴士服務平日需要接載殘疾學生，資源已有所不足，根本難以應付非緊急救護車載送服務，認爲政府應撥款購買更多救護車。

醫管局現時爲臥床病人、寓所無升降機的輪椅病人、精神不健全或感官障礙病人，提供免費門診和住院接送的非緊急救護車服務。由於每間診所或醫院每日設有配額制度，門診病人須提前預約，先到先得，若名額已滿或路線不符，病人惟有改期看診。至於住院病人，安排轉院或出院時，通常在當日提出接送服務需要，並無預設配額。

水錶掉亂 水費枉付13年

【本報訊】水務署每年收到逾百宗掉亂水錶個案。有投訴人住進空置半年的單位，竟被收取九百元水費，而水費單上的號碼和實際水錶編號卻不同，投訴後發現原來與樓上單位水錶編號誤掉，兩個單位替對方互交水費長達十三年；還有投訴人住戶人口減半，但水費維持不變，一年多繳一倍水費。申訴專員提醒水務署「工作可以外判，責任不可外判」，要求跟進承辦商服務質素。

水務署處理投訴緩慢

一名投訴人〇九年一月住進一個空置近半年的單位，被要求繳交九百元水費，自行檢查後發現水費單上的編號與實際水錶編號不同，於是向水務署投訴。署方客戶服務組以工作繁忙爲由，兩個月後才派員視察，證實與下層單位水錶對調。投訴人不滿署方沒有合理解釋長期多收水費

問題及責任誰屬，向申訴專員公署提出申訴。

公署高級調查主任莫慶欣表示，公署調查後發現，負責安裝水錶的承辦商，早於一九九六年向水務署提交錯誤水錶編號，但沒有記錄顯示署方曾派員核實，更沿用錯誤資料達十三年。直到有住戶投訴，才發現兩戶單位一直互交水費。她批評水務署跟進緩慢，令投訴人要經過幾個月才獲水費扣減。但她未有透露屋苑名稱和涉及金額。

另一宗個案，投訴人單位人數由四減至兩人，但水費沒有相應下降，於去年九月向署方作出投訴。至今年一月中，署方去信投訴人，確認是承辦商更換舊水錶時，與樓下單位編號對調，一年間向投訴人收取一千多元水費，較實際多收取近一倍。

水務署今年接獲一百九十八宗住戶被調換水錶登記的投訴，去年及前年分別有一百一十一宗及一百三十二宗。

申訴專員黎年批評水務署對於外判工作跟進和監察不力：「部門可以將工作外判，但不要將責任也外判」。公署建議水務署檢討安裝及更換水錶核實工作，加強對承辦商的跟進和監管，並就處理亂水錶個案，訂立處理時限。

不過，公署不建議對全港屋苑水錶進行普查。黎年說，市民可自行監察水務署，例如核對住宅水錶編碼與水費單上的水錶編碼是否相同，或如出現有單位空置，但單位水費仍高昂，或住戶人數改變，但水費沒改變等不合理情況，市民可自行向水務署查詢。

水務署表示，已檢討處理亂水錶個案的時限及修訂指引。由本年八月起，客戶服務組須於接獲投訴後二十一個工作天內採取跟進行動。



惠刊廣告口請駕臨
傳真：一八三六六三一〇五二二一
電話：一八三一〇七三二一
樓號：39
地址：大廈2座
柯達