



## 善用題目資料 作答方能中的

過去幾期與大家談過明白題目的重要，讓大家知道評核的方向。大家應清楚明白知識概念與技能是同樣重要。在課程指引一書第三頁中，明言：通識教育科採用議題探究的學與教方法，鼓勵學生獨立學習以追求知識……本科知識內容會佔科目涵蓋範圍／探究學習的百分之五十至六十，以便幫助學生充分理解主題和議題的背景和性質。正正如此，學生要掌握及運用基本的知識概念，配合恰當的技能，方能在應試中取得佳績。

### 須累積知識和概念

在這個問題上，我們要小心處理，因為過份着重教授知識和概念，容易走回傳統教學之路，與通識科的理念相違；相反，過份着重培訓學生的共同能力，學生容易走上「束書不觀，遊談無根」的歧路。

因此，老師們認為新高中通識科教學最難的其中一個地方，就是學生升上高一後不知他們肚內有多少墨水，在教授時要多花時間去處理這個問題。最難的地方，就是每一間學校的初中課程都有個別特色，老師要花不少力氣了解。曾經有老師認為通識教育科應該着眼培訓學生的共同能力，好似現在高中的中英文科一樣。但是我們要注意，讀好任何學科，累積知識和概念是重要的。而且新高中英文科公開試好似偏向能力考核，引致老師的教學亦側重能力訓練；事實上中英科，甚至其他科要讀得好、考得好，累積知識和概念是重要的。例如，中文作文，縱然學生懂得不同的寫作技巧，但是缺乏豐富詞彙，學生也難取得好成績。道理顯而易見，學生累積知識和概念是重要的。

第二步明白題目的深層意義，大家應該有一定程度的了解。現在與大家了解作答五步曲的第三步明白、運用資料。大家都清楚知道卷一是資料回應題及卷二是資料延伸題。簡言之，無論卷一或卷二都與運用資料有關。不過，兩卷有一定的分別：

卷一：學生作答時需要運用題目給予的資料作答，答案中需要運用題目給予的資料；  
卷二：學生作答時，通過資料了解題目，從而作答。  
我繼續運用香港考試及評核局第二份樣本試題卷一題目四，作第三步的說明。

題目四
(a)描述資料2所示，香港人用電量的模式。（4分）
(b)參考資料1及2，你認為香港人的用電或會如何反映他們的生活方式？（5分）
(c)解釋香港人的用電情況如何會對本港生活素質產生負面影響。（5分）
(d)有什麼措施可舒緩(c)提及的負面影響？試加以討論。（6分）

學生作答(c)題時，主要問題是未能運用資料，出現頗大落差，同時未能體現及運用知識、理解的能力。以下是節錄本校甲學生的答案：

香港人多數不注重節約用電，所以用電量逐年上升，電廠用了很好多煤發電，產生大量溫室氣體，使香港空氣污染嚴重。

同時，香港人長期用電燈，產生光污染。香港人受光污染，晚上多無法入睡，影響身體健康。

最後，香港人多用電，要多交電費，少了錢用。  
以上答案為求真實，沒有經過任何刪改，故文句或邏輯有不通之處，敬請大眾見諒。甲學生的答案雖然好似回應題目，但有三個問題：  
1.答案沒有針對生活素質作答，學生對生活素質理解不足；  
2.答案基本上沒有運用資料一、二所提供的資料作答；  
3.答案的說明嚴重不足。

如果要提升學生甲的答案質素，可以這樣修改：  
根據資料一，香港人多數回家後馬上會開啓電腦、電視機、所有房間的空調或燈光（運用資料），因此香港人這樣不注重節約用電，所以用電量逐年上升，電廠用了很多煤發電，產生大量二氧化碳、放射性粒子及有毒的汞（運用知識及概念），產生污染。大家明白燃燒化石燃料時會排放出大量溫室氣體，使香港空氣污染愈來愈嚴重嚴重，影響香港人居住的環境方面的生活素質（回應生活素質）。

因篇幅關係，答案其他兩點暫且不寫。下星期與大家談談，作答五步曲的第四步建立立場及第五步清楚說明、解釋。

香港通識教育教師聯會副主席 楊映輝



## 迷信「民調」 無益通識

傳媒是通識教育的助推器，也可以是攔路虎。筆者的看法，還是那句老話：慎思明辨審問篤學。唯其如此，才不會被所謂權威迷惑、被學術外衣騙倒。

多年來，坊間有教育網與一個掛靠大學的民意調查計劃合作，藉電話訪問收集自稱「18歲或以上」市民對本港各所大學的觀感並為之打分，結果排名最前的永遠是最老牌的學府，「最受歡迎」的總是正面新聞居多的校長。近年才晉身大學之列的，或未有大學之名的往往居榜末。這種隨機抽樣、憑普羅大眾印象就定大學優劣的粗糙手法，其可信度當然成疑，更談不上科學性。

遺憾的是，上述抽樣電話調查方式，竟然被新聞學者（記得是新聞學者）用來為香港傳媒（今年增加了英美和內地）打分，其結果只得千餘人（成功率六成左右）回應的電話調查，就決定香港傳媒公信力的高低，成為什麼龍虎榜。報章方面，自1997年該調查開展至今，都是老牌西報高踞第一，另一中文報章則

緊隨其後，但後者總是選擇地標榜它「公信第一」。

全港人口已超過700萬，以筆者粗淺的認知，取樣的代表性最少也得有一萬。如果不談數量（一如精英報與大眾報），也適宜以焦點小組的訪談來了解讀者口味及其評分的變化。上述對傳媒公信力的調查手法，絕對可議！千多人透過電話對陌生人所講的觀感，就等同香港傳媒在社會700萬人心目中的地位與定位，合理嗎？可信嗎？

通識教育講求多角度思考，多方面求證，對上述已歷5屆的「傳媒公信力調查」，也應作如是觀。傳媒是社會公器，輿論影響大眾對社會發展、政府施政的觀感和取向，傳媒工作者的認知和取應對此起着相當作用，培訓新聞工作者的院校及學者在播種、啓導上大有可為。

不過，若然以偏頗、欠科學的手法武斷地為傳媒定優次，兼且習非成是，恐怕不是嚴肅而負責任的學術行為！

呂少群



## 首部港產片《莊子試妻》 黎姿祖父反串女角

前文提過美國電影人布拉斯基1909年在上海創辦了亞細亞影戲公司後，1913年他來到香港，與香港電影業創始人黎民偉合作成立華美影片公司，由布氏負責籌組資金和拍攝器材，黎民偉則負責提供劇本、演員和道具服裝等，同年拍成了首齣本地電影公司製作的《莊子試妻》。

《莊子試妻》是一部戲曲片。所謂「戲曲片」，就是將中國傳統戲曲以電影手法拍攝而成的影片。中國有幾百種傳統地方戲曲，曾拍成電影的亦有幾十種，而比較流行的粵劇、潮劇、瓊劇和京劇等都曾拍成電影。《莊子試妻》的導演及編劇是黎北海及黎民偉兄弟，男主角莊子



黎民偉在《莊子試妻》中反串飾演莊子妻，維肖維妙



嚴珊珊是首位港產片女星，也是黎民偉的首任太太



名字人人都有，對於中國人而言，起名既是一門大學問，更是人生中頭等大事。其實，中文是象形文字，所以不論古今，從一個中國人的名字便可以隱約地看到那人的背景或出身，這是一件值得玩味的事情。

一般來說，低下階層的人，他們的名字一般比較「土」，多數沒有什麼文化意義可言，例如男的大多叫小六、小平、九斤、阿大、阿二；而女的大多叫什麼帶金、帶銀、招娣、來娣，這類名字常見於農村和漁民家庭。城市一般較農村繁榮，富裕人家一般都十分注重教育，所以在命名時，往往可以反映出家族的文化修養，名字也就往往較為高雅，如伯苓、維鈞、彥明、蔚仁、元濟；而女的如徽音、慕貞、粹芬、貽芳、慶齡等等。

近代中國社會的現代化始於外國事物進入，不少受西方教育的家庭，思想和作風洋化，子女因在教會學校唸書而歸信天主教、基督教，所以也起了英文名字。據說前清遜帝宣統溥儀受英國老師莊士敦影響，也起了英文名Henry Pu Yi，而孫中山先生的繼室夫人宋慶齡的英文名是Rosamond。

說回來，近代中國社會變動大，很多人的名字也因具有濃厚的時代特色，特別是1949年後中國人的名字。這種現象於內地尤甚。50年代朝鮮戰爭爆發，政治運動不斷，這時代下出現了很多叫建國、衛平、超英、躍進等的名字。到了60年代，因十年「文革」的影響，

《莊子試妻》不單是本港首部土產電影，更是港產戲曲片的鼻祖，而在五十、六十年代全盛期的戲曲片就有逾千部之多。它也是首部在外國（美國）放映的香港戲曲片，且是首部有女演員登場（飾演莊子妻婢女的嚴珊珊）和運用了攝影特技的港產片。然而《莊子試妻》拍攝完成後，布拉斯基就離港返美定居，而華美影片公司也隨之解散，成為最早的「一片公司」。（水銀燈下，十） 祁文

## 談中文名字

很多中國人叫要武、衛東、小紅、永忠、曉紅，充滿了時代的味道。

「文革」後，古代的單名風再興起來，以我所聽所見，男的常見有：濤、軍、毅、磊、傑、健；而女的多叫：紅、萱、玲、梅、薇等等。其實中國人的名字很複雜，既有族名、字輩、學名、乳名、別字、號等等，例如蔣介石，他本名中正，字介石，原名瑞元，族譜名周泰，學名志清。張學良，字漢卿，別號毅庵。

另一方面，中國歷代名人的名號多多，如孔子，名丘，字仲尼，後世又有歷代統治者的種種封號。作家有筆名，修道出家的又有法號。如蘇軾，字子瞻、和仲，號東坡、東坡居士。至於帝王將相、貴族等除了生前的官銜和封號外，更有諡號、徽號等等。

到了近代中國，不少革命志士因工作需要，為安全保密計，往往起了許多筆名，如孫中山化名中山樵、周恩來曾署名伍豪等等。想不到，中國人的名字問題，也影響到近代來華的許多外國人士，很多起了一個中國化的名字，如司徒雷登，以方便傳道。還有，近代許多來華的外國政治人物被譯成多個不同名字，如1920年代共產國際派駐中國的代表維金斯基（Grigori Voitinsky），又化名吳廷康，雖然有其箇中趣味，但為歷史研究者增加了不少額外的考據工夫呢！

嶺大社區學院副學士二年級 唐偉麟



## 南非首辦世杯 Vuvuzela吹出特色

今期繼續回顧由《時代》周刊選出的十大國際新聞。

### 6.南非世界杯

世界杯首次在非洲舉行，事前不少人質疑南非的舉辦能力，但結果證明他們眼光不準。全球目光聚焦在這片悠久又神秘的黑色大陸。南非啦啦隊的熱情，被不少人視為噪音的「魔鬼喇叭」Vuvuzela，都使南非世界杯在歷史上獨具特色，令人難以忘懷。

### 7.也門反恐新戰線

2009年聖誕節，飛美航班的內褲炸彈狂徒事敗後，他曾在也門接受「基地」組織訓練的影片曝光，也門「基地」承認責任。美國因而將反恐戰車開向也門，宣布兩國加強合作打擊「基地」。美國並急忙推動機場安檢，而透視全身的掃描儀和貼身檢查引來極大爭議。

### 8.歐洲債務危機

歐洲主權債務危機2010年初在希臘爆發，迅速蔓延鄰國。歐盟27國中，幾乎所有國家預算赤字或公債都超過歐盟上限，希臘2009年赤字和債務就達GDP的13.6%



泰國反政府的「紅衫軍」在首都曼谷集會



## 李煜 亡國之君 詞中之帝

春花秋月何時了，往事知多少？小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。  
雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。問君能有幾多愁，恰似一江春水向東流。

——《虞美人》



南唐後主李煜畫像

唐後主。

與慘淡的政治生涯相比，李煜的文學創作卻顯赫非常，後人稱其「於富貴時能作富貴語，愁苦時能作愁苦

### 徵稿細則

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：

第二版「觸景立畫」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限；

第三版「通識平台」，「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；

「茶水站」歡迎師生暢談通識教學、教育育人的經歷感受，500字為限；

「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限；

逢周一、四推出「活力校園」的「聞聞新天地」、「教員室」、「學界動向」、「初學粵劇」600字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話及電郵，寄香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至ed@takungpao.com.hk

方悅