

# 「天使基金」助「受養者」歸國

過去二十年，中國有十二萬孤兒被十七個國家的近九萬家庭收養，而其中約有三成的受養兒童已經長大成人，投入社會，當中又有不少人回歸祖國，尋找機會。立志於協助這些特殊群體回國發展的「歸來天使基金會」創始人黃海表示，這十二萬「受養大軍」很可能成為中西方溝通的橋樑，是真正的中西方文明使者。

本報記者 王欣

中國政府從二十年前開放中國兒童世界收養政策，至今，約有十二萬中國兒童分布於十七個發達國家，僅美國就收養了大約七萬多中國孤兒。在這一批特殊人群中，有相當一部分已長大成人，並取得學士、碩士學位，開始投入就業市場。

黃海說，很多「受養者」希望重返祖國，利用雙重的文化背景優勢，在中國尋求更多的機會。但他們面臨的問題是，需要經過一定的中文及文化背景訓練才能更適應中國市場。

## 「受養大軍」料十二萬

二十四歲的陳荷八歲時被一個美国家庭收養，畢業於美國匹茲堡大學漢語教育專業的她，在美國和中國找工作時遇到很多困難。她表示，在美國學習漢語難度大，找工作時也無法和當地漢語流利的華裔競爭；而到北京找工作時，又遇到有公司認為她長相非「美國佬」而拒絕她。陳荷最終在北京找到一間從事語言翻譯的公司，面對的基本都是來自加拿大的客戶。她表示在中國生活，中文水平突飛猛進；工作時相對於那些中國同事，能更好的了解國際客戶的需求。

六歲時被美國籍猶太家庭收養的李軍，現在二十三歲。相對於陳荷，他較為幸運。他花費三年時間學習中文，



▲黃海（前左一）認為十二萬「國際收養兒」大軍很可能是中西方文化交流的橋樑

本報攝

後通過北京首都經貿大學老師的推薦而留在該校擔任外教。李軍表示，十分喜歡祖國的文化，之後回美國繼續攻讀碩士學位，若祖國能夠提供更好的機會，則希望回國服務。

黃海表示，他於去年十一月在香港創立「歸來天使基金會」，希望吸收這一幫來自不同國家的流動着中國人血液的「受養者」，也希望得到政府以及社會各界的關注。

他說：「事實證明，很多海外留學人員和華人不能真正了解當地的習俗和文化，也沒有深厚的人際關係。而這些國際收養兒童，則具有得天獨厚的人脈，若回國得到適

當語言文化培訓後，可成為中西方經濟文化的橋樑，成為國際型公關人才，是真正的中西方文明使者。」

## 成為文化交流橋樑

「歸來天使基金會」副主席張要表示，在港成立基金會，希望作為國際都市的香港能夠發揮作用，幫助這些由西方國家歸來的「受養者」逐漸適應東方社會環境。基金會希望社會能夠敞開雙臂，為「受養者」提供培訓和支持，幫助他們在中國找到自己的定位。

▲高銀（中）昨日偕同妻子黃美芸（左二）主持「高銀教授：光纖之父」展覽廳開幕儀式

## 高銀展覽廳揭幕

【本報訊】諾貝爾物理學獎得主、「光纖之父」高銀昨日偕同妻子黃美芸主持「高銀教授：光纖之父」展覽廳開幕儀式。高銀出席活動時精神奕奕，不時向在場人士揮手打招呼。黃美芸表示，很榮幸展覽廳能供高銀個人的珍藏為展品，希望新一代的工程師和科學家可攜手開拓更廣闊的知識領域。

香港科技園公司繼去年，將科學園內的地標「金蛋」命名為「高銀會議中心」後，昨亦舉辦「高銀教授：光纖之父」展覽廳開幕，再次向高銀奪得諾貝爾獎的卓越科研成就致敬。高銀欣慶於儀式結束後，參觀展覽廳。

創新科技署副署長黎志華、科技園公司主席蒲祿及行政總裁陳蔭楠，「香港霍金」劉曉鋒及「星之女」李安琪亦有出席開幕儀式。黎志華表示，科學園設立高銀展覽廳這項永久設施，讓公眾多一個渠道了解高銀的傑出成就和貢獻，並透過館內的展品和遊戲，進一步認識光纖技術最新發展與應用。

展覽廳的構思及設計目的是向大眾介紹高銀的成就，以及藉着展覽廳內的互動遊戲及應用示範，啓發大眾對創新科技的興趣。展覽廳位於香港科學園凌湖樓地下，分為四個區域，分別介紹高銀生平及光纖發展、了解光纖的光速及光折射知識、透過互動遊戲認識光纖如何傳送龐大容量訊息，以及展示光纖的廣泛應用。

## 何東中學辦職業博覽



▲周融認為，年輕人除訂立目標，亦要培養人際關係的技巧

本報攝

【本報訊】由二〇〇七年起，何東中學與商界夥伴港京扶輪社合辦「職業博覽」，為中五及中七學生提供生涯規劃。職業博覽今年踏入第五屆，主辦單位連同四間港島區名校，共為近六百名學生提供十四個職業講座，希望他們及早為畢業打算，認清未來的發展路向。

職業博覽二〇一一年昨日在何東中學禮堂舉行開幕，國際扶輪 3450 地區總監陳澤華及港京扶輪社社長連漢森、資深傳媒人周融主禮。周融以「珍惜當下，構建未來」為主題演講，他說，即將畢業的學生應該及早訂下發展方向，是朝專業人士或創業的道路走，「路是自己出來」。他認為，年輕人除了訂立目標，亦要培養管理財富、人際關係的技巧，「就算未來遇挫折沒關係，最重要有克服困難的信心。」

今年的職業博覽，除何東中學外，參與的學校包括皇仁書院、香港華仁書院、筲箕灣官立中學及鄧肇堅維多利亞官立中學，共六百名學生出席主題講座後，分組參加心理學、傳媒、工程、律師、紀律部隊、金融等十四個行業人士主持的分享，與心儀行業資深從業員交流，了解入行途徑及條件，為未來投身社會準備。

## 295 首長級公務員申領海外教育津貼

【本報訊】公務員事務局局長俞宗怡昨在立法會會議上，回應議員提問時指出，截至一〇年十二月三十一日，有三千三百一十七名合資格公務員申領海外教育津貼，其中首長級公務員佔一百二十五人，另有一萬六千二百三十八人申領本地教育津貼，其中首長級公務員佔二百九十五人，當中有六十四名的子女就讀本地的國際學校。

對於有議員質疑，政府運用公帑資助公務員子女到外地或在本地的國際學校就讀，卻不肯投放更多資源提升本地教育質素。俞宗怡回應時稱，公務員的海外教育津貼和本地教育津貼分別於一九六四年及一九七二年推出，局方不時就公務員的津貼進行檢討，以確保津貼切合時宜。經檢討後，已分別由九六年及〇〇年起停止發放海外及本地教育津貼予新入職公務員。

## 粵港高校合作見成效

【本報記者袁秀賢廣州十九日電】隨着粵港澳合作的加強，三地合作提高層次。廣東省教育廳廳長羅偉其今天在全省教育工作會議上表示，重點支持港澳知名大學在珠三角地區合作舉辦高等教育機構和科研機構，有步驟有重點推粵港澳教育強區建設，粵港澳高校高層次合作辦學取得初步成效。

羅偉其說，目前，粵港兩地共有 298 所、粵澳兩地共有 40 所中小學為姐妹學校。澳門大學遷址珠海橫琴辦學項目如期奠基。目前，廣州、深圳、東莞等地正積極引進香港地區大學來粵合作舉辦辦學機構。2010 年，在粵留學生人數（含非學歷學生）達 13988 人，是 2005 年的 3.7 倍。廣東省教育廳辦公室副主任黃創透露，過去，粵港合作以基礎教育和職業教育為主，隨着兩地合作加強，粵港教育合作亦升級，向高層次方面合作。目前，東莞與香港理工大學、深圳與香港中文大學、華南理工大學與香港科技大學正在商討合作，今年力爭至少有一所粵港高校合作開花結果。

39th 香港藝術節 Hong Kong Arts Festival 17.2-27.3.2011

門票現已在城市電腦售票網發售  
電話訂票：2111 5999 | 31 288 288  
網上訂票：[www.urbtix.hk](http://www.urbtix.hk) | [www.hkticketing.com](http://www.hkticketing.com)

孟廣祿 楊赤

只餘少量門票！

3月18日 晚上7:30  
《戰馬超》  
《九江口》(主演：楊赤)

3月19日 晚上7:30  
《白水灘》  
《铡判官》(主演：孟廣祿)

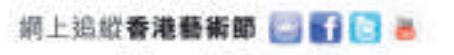
兩大京劇花臉  
四齣淨角名劇  
盡顯行當功架

導演  
大連京劇院  
楊赤、王墨、劉庭建、楊程、崔智、  
符飄、趙文寶  
天津市青年京劇團  
孟廣祿、楊光、石曉亮、吳昊頤

3月18(五) 19(六)

香港演藝學院歌劇院 | 晚上 7:30 | \$140-\$340

網上追蹤香港藝術節



[www.hk.artsfestival.org](http://www.hk.artsfestival.org)

香港藝術節拍攝來源：



香港賽馬會慈善信託基金 廉政公署