

▽島上的補給，全都依靠這座石崖小碼頭進行

普度佛海 點亮迷津

絲不苟的工作，出自一

踏訪洛迦山燈塔

神州 內望



▲進口的先進旋轉燈器，射程15海里

▶更換下來的老燈器，看上去仍然很酷



燈塔長講述寒夜救人故事

記者問老周有什麼關於燈塔的故事，老周說：「每天就是擦燈、巡視、檢修，以前守燈塔要六個壯漢，因為要從碼頭人工挑油上島，供發電機用，極其艱苦！1995年修了一根110米的輸油管，從小碼頭通上燈塔，油罐容量五噸，加上設備越來越先進，也就不需要那麼多人了——後來上海海事局人性化改革，組建『夫妻燈塔』，這是全國航標管理史上最大創舉。」

洛迦山的「夫妻燈塔」，改變了航標界百年不變的清一色男人管理燈塔的做法，中國100多年來穿透黑夜的燈塔光柱裡，也因此透出了人性的色彩。老周說：「要說故事嘛，輪休下島的老金倒是有一個」，眼看著窮追不捨，他終於打開了話匣子。

就在去年4月6日夜，受低壓系統和冷空氣共同影響，舟山海面颶起10級偏北大風，海浪大到5級。20時30分許，「浙普漁68222」單拖鋼製漁船受大風影響在洛迦山以北水域觸礁，船體進水，半浮半沉在海面上，所幸那塊礁石與洛迦山相連，船員奮力自救，涉水上島，死裡逃生。

一場海難 轉危為安

寒風之夜的孤島，一片漆黑蕭瑟，唯有山頂的燈塔是大家的希望。22時左右，又冷又餓的六個漁民，懷着長久以來趕海人對燈塔「生命之燈」的信仰，攙扶着傷者艱難攀上小山崖，向守塔人求助。當時在崗的金

偉章、陳海飛夫婦，正頂着大風對燈塔發光狀況以及周邊海況環境等實施例巡——上島求助的漁民們遇到燈塔人，一時熱淚盈眶，有如親人見面。

夫妻倆趕緊將漁民們迎進房間，發現一名漁民腳部受傷，腫脹嚴重、血流不止，立即用燈塔常備的急救包，對傷口止血處理。他們安撫驚魂未定的漁民兄弟，並燒好熱水、泡好即食麵，送到大家手中。在老金夫婦不斷安慰和照料下，漁民們的情緒漸漸穩定下來。

23時許，經海事部門協調趕來的「浙普漁68202」船，在金偉章夫婦的準確導引下，歷經數次努力，艱難靠上風浪相對較小的「香客船」南碼頭，將包括傷者在內的三名漁民，送往舟山本島的沈家門。另外三人繼續留塔，輪流觀察遇險漁船的變化動態，老金還為留塔漁民騰出了休息的房間和寢具。一場海難，轉危為安。

燃燒自己 照亮別人

那天晚上發生的這件事，經過漁民們口口相傳，在舟山一帶成為佳話。趕海人眼裡的洛迦山燈塔，猶如保駕護航的「神燈」。記者從寧波航標處得知，在守護燈塔的

漫長歲月裡，此前很多已婚燈塔工，因長期與妻子、兒女分離而鬱鬱寡歡，有些燈塔工妻子十分想念丈夫前來探望，卻因種種意外釀成無法挽回的悲劇——全國勞模葉中央的妻女，大年三十乘船前來探望，在途中因風浪過大，船翻人亡；另一名燈塔工的妻子，帶着出生不久的嬰兒來看丈夫，孩子卻因不適應島上生活，不幸致病夭折……

《燈塔誌》有記載：一燈孤懸，四周幽暗，海風挾勢以狂吼，浪濤排空而襲擊。這樣的夜裡，燈塔人把燈點亮，「燃燒自己，照亮別人」的航標精神背後，是一代代的付出。

【本報記者 楊楠】



▲老周說，這裡的老物件，很多都是古董

▲泛黃的日誌，載着燈塔一路的輝煌

▲小小的燈塔，守塔人每天要巡檢無數遍



洛迦燈火——海天佛國一勝景

「海天佛國」普陀山有「十二勝景」，「洛迦燈火」是十二景中唯一的人工和現代建築，也是唯一同船隻安全、漁民生命相關的景點。

燈塔前的海域是著名的「洋鞍漁場」，往昔冬季帶魚旺發時，蘇、魯、閩、粵沿海漁民十餘萬人聚集在此捕撈。夜幕降臨，漁船桅燈齊亮，紅、黃、藍、綠相繼而起，機聲隆隆，成了蓮花洋上的「海上鬧市」——此刻，燈塔紅、白色的強聚光照射掃過，實屬海中奇觀，是為「洛迦燈火」。1997年，普陀山紫竹林旁建起高33米的觀音銅像，更與洛迦燈塔遙遙而向、相映生輝。

茫茫蓮花洋，一柱光刺破黑暗，發自觀音菩薩的洛迦道場，發自海上臥佛的眉心，令趕海之人不再有恐懼和迷茫。如果說觀音菩薩是在普陀山普度眾生，讓人們精神上得到度化，那麼，老周和老金兩對夫妻的所為，則是讓所有通過此海域的船隻得到現實中的平安和普度。

於是記起《華嚴經》裡的示偈：「善男子，於此南方有山，名補陀洛迦。彼有菩薩，名觀自在」——守孤山、執明燈、領航向、渡迷津，眼前黝黑的燈塔人，日日結下令眾生平安普度之善緣，所謂佛道，不啻於斯。

洛迦山，飄渺在何方？普陀山東南5.3公里一海島，觀世音菩薩發跡、修行之聖地，傳當年觀音大士正是自洛迦山跨蓮花洋，往對面之普陀山開闢道場，乃至香火盛極至今。洛迦山也是普陀景區重要一站，但或因舟船不便，真正虔誠渡得蓮花洋的善男信女，較之普陀山的芸芸香客，究竟還是少數。而在洛迦山的北北端，一處山巔僻靜之地，因驚濤與石崖阻隔，更是人跡罕至。這裡，就是洛迦山燈塔之所在。

【圖文：本報記者 楊楠】

就我們夫妻倆，還養了一條狗作伴」。

夜夜點亮的老古董

來到塔基，老周拍拍牆壁：「燈塔是岩石砌的，裡面除了主燈器在2007年4月更換成最先進的進口『TRB-400』型，其他都是百年的老古董。」

他介紹說，「洛迦山燈塔是為警示船舶避開周圍危險，以及引導船隻駛入普陀定泊之用。原用『四等紅、白二色定光燈』，後改為白熾紗罩，直到現在的密封旋轉燈器加透鏡。解放後由海軍長塗水警區司令部航保科管理，1982年移交至鎮海航標區，2008年更名為上海海事局寧波航標處。後來，從寧波航標處遷走出過曾受邀『國慶60周年天安門觀禮』的全國勞動模範、著名老燈塔工葉中央。」

說起燈塔，老周如數家珍——洛迦山燈塔的英文名是：Loka is.Lt.Ho；標位：北緯29° 58' 28.3"、東經122° 26' 49.5"；塔身高6.7米，燈高40.0米，射程15海里；始建於1890年，1931年改建，是艦船出入普陀山港的重要航標。

第一次鑽進燈塔，裡面樓梯盤旋而上，極其狹窄，以至穿着羽絨服的記者，必須卸下雙肩包才能一步步擠上樓梯。蜿蜒到頂，就可見一枱燈器在透鏡的環繞下旋轉，不同方位還裝有紅、白兩色的玻璃。由於是白天，燈器並未點亮，但從那排排的英文註釋和粗粗的連接電纜，就可想像這盞巨燈在夜裡掃射海面的強大。

「夫妻燈塔」運行三年

看過了燈，再想要鑽到塔外的小平台，卻是難上加難，可供開啓的古董青銅小門，只有一張報紙攤開大小，用「鑽洞」形容再貼切不過了，讓人聯想起高峰時的上海地鐵。站在平台之上，極目四周海面，對面的普陀山全景盡現，波濤之上，大大小小的船隻穿梭往來，彷彿接受燈塔的檢閱。

塔的四周，還環繞着幾座藍白相間的小屋子，美麗有如希臘海島。老周說，這些是生活用房和設備房。很引人矚目的一間房間裡，有一大排的機櫃，裡面是全進口的「SAAB」牌電子設備，與百年燈塔遙相呼應；屋頂還有密集各種天線——洛迦山燈塔，早已不是單一的視覺和音響航標，2007年燈塔自動化改造完成，同年4月「夫妻燈塔」管理模式開始運行，11月中央電視台奧運主持人選拔賽外景攝製組還來塔訪問。如今先進的雷達應答器、航標遙測設備等，已成了看不見的「指路燈」。

老周帶着記者看着那，如數家珍，其實燈塔方圓也就幾百平米，「這間是以前管燈塔英國人住的，絕對海景房，當時僱的中國勞工不准入內」。在轟轟作響的發電房隔壁，一間20平米房間則被專門改成「燈塔歷史陳列室」——室內還沒通電，但四周的陳列品依然被擦得光澤熠熠，老汽燈、老霧號、老校準鏡，印着英文抬頭印的燈塔日誌、海軍時代的值班記錄、巨大沉重的霧號壓氣機、歷年用過的進口國產燈器、各級各類各年獎狀等，都顯示着這座燈塔的不平凡。

自古，浙江舟山海外的普陀、洛迦即融為一體，信徒皆云：「不到洛迦山、不算朝普陀」。若有善緣船行海面，遠望洛迦山酷似大佛，安詳仰臉煙波浩渺的蓮花洋，頭、頸、胸、腹、足竟分明可辨。由普陀山到洛迦山船程約40分鐘，據傳「需經過二十四個蓮花浪方能得渡彼岸」。

從此岸到彼岸，舟山漁場波濤洶湧，自古信徒靠一顆虔誠之心得渡，而從清光緒十六年（1890年）起，蓮花洋第一次有了一盞明燈指路，高懸於洛迦山大佛的「眉眼」之心，恰如一道慧光，在每個無邊黑夜，點亮眾生眼前和心底的黑暗，種下無邊善果，度得無數善衆，是為佛海普度、點亮迷津。

小漁船橫渡蓮花洋

早就聽聞，這座燈塔的看守人是兩對本地夫妻，名為周國富（1957年生）、朱亞芬（1960年生）；金偉章（1959年生）、陳海飛（1963年生）。兩位男士中，老周是燈塔長、老金是副燈塔長。他們每對值守燈塔一個月，然後相約換班下島。守塔最久的老周，至今已18年。

別看對面普陀山日間香火繚繞、入夜燈光繁點，蓮花洋這一邊，寂靜的燈塔卻連吃水都要靠天，三個地下水窰負責收集佛地雨露，然後供給飲用和生活所需。這裡雖然接通市電已有幾年，但為萬無一失，三台柴油發電機一刻不停接備，屋頂大片的太陽能光伏板也是電力重要來源。

洛迦山的一端有正規碼頭，供香客搭船靠泊，但是攀到燈塔卻需走不少山路。海事部門租了漁家吃水極淺的小船，帶着記者直接「硬撞」向燈塔山崖下，一處稍平整的石岸，然後一行人冒着呼嘯作響的「轉圈風」和「回頭浪」，憋住一口氣，從船舷暈暈乎乎一躍「飄」上岸。

下了一路顛簸的小漁船，拾級而上，路邊是知名的野水仙花和不知名的海茅草，好一處安謐的世外小島。

守塔夫妻的迎客禮

蜿蜒的石路盡頭，距海面已有幾十米高，氣喘吁吁看到前面一處小崖，褐色的石壁上鑲了八個鮮紅的大字：「燃燒自己，照亮別人」。再往前走，一座紅白相間的燈塔躍然眼前！

此刻，一位穿着深藍色海軍制服的中年人，從燈塔下的小屋裡走了出來，臉上刻滿海風蝕出的痕跡，目光明亮，有些謝頂，握上來一雙大手滄桑而有力，「大家路上辛苦了，叫我老周吧」。

說話時，老周的妻子也穿着一身雪白出來，先是靦腆地打個招呼，然後就忙着在窗沿下用繩子吊着鐵皮水桶，從浮着一層柴油花的水窰裡，打滿三大盆清水一字排開，再浸上有些舊，但透着乾淨的毛巾，示意大家享用——旁的寧波航標處工作人員解釋說：「島上淡水全靠靠雨，很珍貴，所以百多年來最高的待客禮儀，就是『塔主』親手送上的清水毛巾。雖然現在氣溫零下，但是為了歡迎貴客，洗臉水和毛巾他們還是一樣準備」。

「太冷了，喝杯茶吧，這也是用我們這裡的雨水煮的」，還在愣神兒，老周已經遞來茶杯，啜一口溫暖的甘露，好不沁人心脾。知道記者專程為了燈塔而來，老周指着塔身說，「這燈塔最早是英國人建的，到今年整整121年了，現在條件比以前好多了，只不過茶糧還要外面用船送來，送一次吃很久。這裡平時



燃燒自己 照亮別人