

# 冬之九寨 靜享夢幻

◀ 九寨溝諾日朗冰瀑布冬日有獨特的一面

相較於旅遊旺季的喧囂與繁華，冬天的「童話世界」九寨溝顯得尤為靜謐與安然。沒有擁擠的人群、沒有奔流的瀑布，藍天白雲下的九寨溝彷彿洗盡鉛華，返璞歸真，讓人真正感受到遠離塵世的高原深處那片美麗絕倫。

本報記者 向芸、實習記者 莫爾佳

沿着棧道蜿蜒前行，攀台階、過小橋，九寨溝的空氣清冽得透亮，隱隱看到霧氣在還未結冰的水面上如夢如幻地漂浮，明亮的陽光照得瀑布上結起的冰凌閃耀折射出七彩光芒。松條和葉子上都落了雪、掛了霜，晶瑩剔透；山嶺峯谷則銀裝素裹、白雪皚皚。絮雪與冰花齊飛、湖瀑共長天一色，演繹着九寨溝聖潔的冬韻，撩人心魄、牽人情魄。

## 湖光山色如夢似幻

「九寨歸來不看水」，水無疑是九寨溝的精魄和靈魂。由於富含礦物質，儘管海拔較高，九寨溝絕大多數海子（湖泊）在冬季都不會結冰，只有沒有排水口的長海和熊貓海會形成厚厚的冰層，據說最厚時能達60厘米，成為天然的溜冰場。

繁花落盡，九寨溝仍然蒼翠清朗。冬季的海子雖不似別的季节那般五彩斑斕、變幻無窮，卻因湖面籠罩的一層清華而更加通透清麗、撲朔迷離。藍色的湖水上浮現着各種形狀、厚薄不一的冰塊、冰花，有的像絲錦、有的像哈達、有的像流雲、有的像青紗，在陽光的照射下，變幻着奇妙的波紋，猶如被銀鏈和白消串聯起來的翡翠，偶有微風輕拂水面，便似流銀瀉地般，妙趣天成。

而九寨溝大大小小的飛瀑則已結起冰凌，如同一座座巨大的天然藝術冰雕。諾日朗瀑布收起氣勢磅礴的陽剛之氣，定格成一幅令人遐想的天然圖畫；樹正瀑布也把往日的歡騰凝固在冰雪之中，落差最大的熊貓海瀑布，則完全凝結成了巨大的冰柱，晶瑩的冰簾以及千姿百態

的冰幔冰掛，好似一派璀璨耀目的冰晶世界。

寬200米、高21米的珍珠灘瀑布和珍珠灘相連，陡峭的崖壁上掛着巨大的冰柱、冰球、冰掛和冰幔，比起夏秋飛珠濺玉、磅礴直下的漂流，冬季的飛瀑如中國山水畫般顯得濃淡交替、更富層次。冰凝的瀑布間，細細的水流似沁人心脾的音樂，彷彿是來自心靈深處最純淨的聲音。

冬日的九寨溝，靈動與靜謐結合、大氣與溫柔相濟，高唱低吟，恬靜秀美。遠處的山峰層巒疊嶂、谷壑幽幽，皚皚雪峰盡收眼底；艷陽之下的冰斗雲海連天、架浪翻騰，峰巒在雲霧繚繞中沉浮升騰，似在宇宙中遨遊。

## 藏寨感受民族風情

九寨溝得名於溝內的九個藏族村寨，這些原始古樸的藏寨散落在群山之中。據《唐書吐蕃傳》記載，藏民的祖先原來生活在甘肅的瑪曲，屬阿尼卿山腳下的一個強悍的部落，隨松贊干布東征松州時留在了白水江畔。從此世世代代在此繁衍生息，與周圍的羌族、回族一起形成了獨特的橫斷山區文化。因而這裡藏胞的語言、服飾和習俗，與四鄰的藏胞有着明顯的差異。

冬日到九寨溝，遊客還可以參加「冬韻九寨、晶瑩天堂」冰瀑節的系列活動，通過「冬韻九寨」自駕行、「九寨天籟」音樂會、「吉祥九寨」——景區藏慶慶新春，走進藏家體驗打酥油茶、刻經石、印龍達等藏家傳統習俗。到藏家做客，喝一口香噴噴的熱奶茶，啜一口醇香清爽的青稞酒，再欣賞一下藏羌民族歌舞，九寨溝冬日的暖意盡上心頭。

這裡的傳統民居，有着鮮明的民族特色：色彩艷麗的外牆、金碧輝煌的京唐，雕樑畫棟迴廊，別具特色的傢

### 旅遊TIPS：

- 交通：**航空方面，九寨溝已開通成都、重慶、西安、昆明、北京、上海、廣州、杭州、張家界等直航城市線路，至九黃機場後轉乘機場大巴，約一個半小時的車程即可到達九寨溝溝口。陸路方面，除成都和蘭州的旅行社發往九寨溝的旅遊大巴外，成都新南門車站、茶店子車站，綿陽、廣元等地車站每日有大巴發往九寨溝。
- 住宿：**九寨溝現有各級賓館百餘家，多以藏式建築風格為主。
- 購物：**當歸、蟲草、貝母、蟲草酒、犛牛肉、紅原奶粉等具地方特色的土產和唐卡畫、羌繡藏羌工藝金銀製品等各種旅遊紀念品。

具。古老的山巴寺、壯麗的和諧塔，這些都是與藏民生活息息相關的地域文化標誌，按照苯波教儀式，信徒和遊客按照反時針方向轉動轉經筒可祈求祈福。在藏寨裡，隨風飄動的經幡很常見。九寨溝一帶的藏族屬於白馬藏族，在藏族文化的解釋中，五顏六色寫有道德經文的是經幡，掛着各色無字彩旗杆的叫馬旗。經幡每被風吹拂一次，就等於吟誦了一遍經文，吟誦得次數越多越能給周邊的人們帶來福分。

百年光陰，原本只是剎那芳华，容顏不老的九寨溝守候了千萬年。在歲月如風的塵世裡，體味冬日九寨溝的美，就彷彿捧着一朵凌霜而傲的雪蓮，從蓮瓣中透出的點點寒意，在一片清涼的花香包裹裡慢慢綻放，穿心入肺，輕輕的雲霧聚了又散，淺淺的風景如夢似醒，柔柔的情思就飛向了遙遠的天際，把人生留下的傷痛與塵垢輕輕抹去，一瞬間不知道自己身在何方……



▶ 遊客在九寨溝景區入口堆雪人

## 遊情報

# 吉慶街「復活」 重塑漢口輝煌風貌

經過7個月的改造施工，沉澱着湖北武漢鄉俗景文化的吉慶街一期工程揭開神秘「面紗」，坡屋頂、圓氣窗、紅牆紅瓦的新吉慶街帶着濃郁「漢味」亮相。吉慶街的「復活」拉開了武漢市漢口沿江商務風貌區保護和改造工程帷幕。

每當夜幕降臨、華燈初上之時，吉慶街燈火輝煌，人聲鼎沸，這條普普通通的街道吸引了天南地北的遊客，被稱為武漢的一張城市文化名片。

在新吉慶街，遠遠望去，一排紅磚紅瓦古典建築群落印入眼簾，歐式建築的大立柱、拱門以及簡潔的白色線條等元素讓人耳目一新。吉慶街改造項目一期佔地0.98公頃，全部按照清末民初漢派建築風格建築，是目前武漢最大規模按歷史文化建築修建的舊城改造嘗試。

## 延續露天排檔特色

建成後的新吉慶街，將復原改造漢口老里分（類似於胡同），以參與性、場景性形式展現老漢口的民間工藝，開設特色主體酒吧、茶樓等，並設置一定數量的小型博物館，以街道為主體典藏老漢口歷史。內街修建的戲台將作為視聽中心，專為吉慶街藝人表演提供舞台，延續原吉慶街露天排檔的經營特色。

漢口之興，始於沿江。百年之前，美國花旗、英國滙豐、法國興業銀行等20多家外資銀行和40多家中國錢莊雲集漢口，讓其成為中國僅次於上海的金融商貿區。目前，武漢沿江地段是該市現代服務業最為密集和發展勢頭最為強勁的區域之一。隨着吉慶街片區改造工程的推進，一幅打造漢口沿

江商務區、恢復大漢口輝煌風貌的宏偉藍圖正在徐徐展開。

與吉慶街相鄰的青島路，以英租界為核心的片區改造工程，已基本完成項目設計編制，並按計劃逐步實施。青島路片區改造總體上將根據周邊環境保留建築質量、風格，再現二十世紀初租界區的城市風情。復興老漢口城市風貌的同時，將提升街區商業價值。

武漢市江岸區區長蔡杰表示，武漢市沿江商務區將於「十二五」末基本建成。區域改造將挖掘租界商貿區特有的歷史文化內涵及其商業價值，發揮運達長江兩岸濱江活動區的交通優勢，創造城、水、綠、景交融的獨特濱水商務區，努力塑造獨具氣勢與神韻、個性與魅力的品質之城。

（中新社）

▼ 市民在排隊購買武漢小吃麵窩



# 蘇州太湖梅開春爛漫

文、圖：本報記者 劉亞斌

## 別有風情

自古至今，蘇州的林屋梅海與光福香雪海兩大賞梅區與梅花結下了深深的情緣……

「牆角數枝梅，凌寒獨自開。遙知不是雪，為有暗香來。」梅花，香色俱佳，獨步早春，表裡澄澈，肝膽冰心，堅貞傲骨，高格清韻，不畏嚴寒的堅強性格和不甘落後的進取精神，因而歷來為文人墨客所吟詠，所頌揚。在古代為數眾多的詠梅詩中，王安石的這首《梅花》，堪稱一首饒有特色、膾炙人口的佳作，更讓世人為之成痴。

蘇州吳中自古是著名的探梅勝地，環太湖的西山、東山、光福三大景區，共有梅林3萬畝，歷代帝王將相，特別是康熙皇帝曾六次到太湖賞梅，文人墨客也在此留下了眾多詠梅佳作。蘇滬一帶不但種梅、愛梅，而且有春天探梅賞梅的習俗。在蘇州環太湖地區也逐漸形成了以光福鄧尉「香雪海」、洞庭西山「雞籠美雪」等為代表的賞梅佳境。

## 林屋梅海連綿不斷

太湖西山梅園以林屋山為中心，環山數千畝梅林連綿不斷，面積之大，梅種之多，密度之高堪稱全國之最。每年的早春時節，一進入西山島，沿途湖畔山岡，漫山遍野的梅花競相開放，雪白一片，人入林中，如同步入花的海



◀ 光福的梅花以千葉重瓣白梅為主

### 旅遊TIPS：

- 自駕路線：**由滬寧高速轉繞城高速，或從蘇州新區經新建成的太湖大道再轉望湖路或繞城高速，都可直達光福。
- 特色賞梅線路：**賞萬畝梅園，體驗牛仔激情，吃農家土菜的西山林屋梅海賞梅一日遊。品雪海梅花，看全國最大內湖漁港，體驗漁家風情的光福香雪海賞梅一日遊。

洋。每年的農曆正月十五至二月二十為賞梅的最佳時節。此時，登臨林屋山，放眼望去山下近3000多畝的梅花，白浪翻滾，凝若積雪，蔚為壯觀。

如今，太湖梅花節是蘇州早春第一大旅遊節慶，也是蘇州太湖國家旅遊度假區最具影響力及品牌效應的旅遊節慶。「林屋梅海」已打造為蘇州一大新的勝景和全國最大的賞梅及梅文化活動基地。

## 光福香雪海品種繁多

光福位於蘇州西南約30公里的太湖之濱，屬半島地形，日照充足，氣候溫潤。自古以來，居民以種梅為業，其中以鄧尉山西面的香雪海和南面的玄墓山最盛。梅花品種繁多，以千葉重瓣白梅為主，紅梅、綠梅、紫梅、墨梅等，也應有盡有。花開時漫山遍野，迴環數十里，花光映照，暗香浮動，彷彿身臨香國仙境。

「梅痴」吳昌碩在思念香雪海梅花時曾感慨：「十年不到香雪海，梅花憶我我憶梅。何時拿舟冒雪去，便向花前傾一杯。」最美的梅花，當生長在靈山秀水間，有歲月的陶冶和梳妝，有眾人的傾慕和吟賞，而這些正是香雪海梅花所獨具的風韻。