

責任編輯：黃秀娟

# 以愛心和耐心照顧無依兒童 383寄養家庭獲社署嘉獎

【本報訊】社會福利署成立中央寄養服務近三十年，至今有近千個家庭登記為寄養家庭，令約千名因家庭問題不能得到家人適當照顧的兒童重獲溫暖。社署昨向383個寄養家庭頒發獎狀。有照顧唐氏綜合症兒童的寄養家庭，昨日獲社署頒發「非凡貢獻獎」。全職照顧六歲寄養「女兒」的母親鄧太陳凱華直言，照料寄養兒童最難的絕非經濟，而是獻出包容和愛心，她有感社會出現早孕、棄子等不良風氣，令一班兒童無家可依，「小朋友是無辜的，要有好多愛心，好多耐性，多陪他們，起碼長大後不會成為社會包袱。」

本報記者 張雪洲

從事文員的鄧福基和太太陳凱華育有一對子女，三年前大仔出國讀書、女兒亦長大，加上喜歡小朋友，常做義工的夫妻遂報名參加中央寄養服務。現時他們負責照顧患有唐氏綜合症的六歲女童「麥包」，視如己出，疼愛有加。昨日一家「五口」齊齊出席社署頒獎禮，「麥包」穿上陳太親手縫製的裙子，打扮猶如「公主」。

## 入屋第二日被扯爛眼鏡

鄧太憶述，「麥包」初進入家庭時，「好靜，易發脾氣，第二日已經扯爛我副眼鏡。」原來「麥包」母親患有精神疾病，她長期在缺乏照料下成長。最初鄧太曾擔心無力照料唐氏兒童，後在社工協助下，加上參與課程培訓，逐漸建立融洽關係。現時她主力照顧「麥包」日常生活，丈夫有空閒便帶她去游泳，一對兒女也常陪妹妹玩。鄧太說，由於政府提供數千元補助，因此照顧寄養兒童時，經濟絕非問題。



◀寄養家庭分享寄養「女兒」點滴

本報攝

鄧太坦言，三年寄養生活「有喜有悲」，孩子與生俱來的脾氣有時令她感到難以應付，但越是這樣，越要施與更多愛心和耐性。由於患病，「麥包」的讀寫能力都較同齡兒童更弱，鄧太無意間發現她對音樂特別敏感，便時常播放不同音樂逗她開心，更專門購買一台CD播放器，一家人還前往內地、澳門等地旅行，促進親子融洽。

## 「一家人」外遊增融洽

「麥包」最快年內或會被外國家庭領養。傳統中國家庭觀念難捨子女離開身邊，鄧太說，分別時的確會捨不得，但更祝福孩子找到新生活。在「麥包」之前，夫妻亦曾有過一次寄養經驗，當時孩子的母親為早孕少女，不敢將實情告知家人，一度決意放棄撫養權。「我勸

她，勇敢告訴家人，相信他們都會幫你，就算辛苦些，至少給小朋友一個童年。」後來該少女不但不堅持撫養，更同男友結婚，「擺酒時都有請我們去飲呢！」鄧太至今想起，仍充滿幸福感。

資料顯示，自一九八二年成立中央寄養服務課，至今已全港有九百六十六個登記寄養家庭，包括一百四十七個緊急寄養家庭，正在接受服務有九百二十四個。社署中央寄養課程主任伍子明表示，有意申請的家庭，遞交報名表後，須經過為時約三個月評估，通過後根據家庭環境和意願，由十個寄養機構進行配對，獲安排緊急或長期寄養。

社署昨日舉行「二零一一年寄養家庭服務頒獎典禮」，為三百八十三個家庭頒發獎狀，其中七十二個家庭兼獲長期服務獎和非凡貢獻獎。



◀女子被家狗咬斷手指需送院接駁

## 女子慘被家狗咬斷指

【本報訊】元朗馬田屋村一名女子「養狗為患」，昨晚在家制止兩頭大鬥鬥時，慘遭身長一米的唐狗咬住左手尾指，斷指脫落跌在地上，傷口鮮血直冒，痛得她眼淚直流。家人見狀大驚報警。救護人員到場將傷者和斷指一併送往屯門醫院，由醫生進行接駁手術。漁護署人員稍後到場，將咬人唐狗帶走檢驗，並調查有否領牌。

遭家犬咬斷手指的女子陳×雅（年約四十三歲），住元朗馬田屋村一屋，她是愛狗之人，養了多頭狗在家。該頭咬人唐狗，身長約一米，黑白混色。昨晚六時十五分，家中兩隻狗突然打交，張牙舞爪撲來撲去，她上前「勸交」以手撥開兩犬，豈料被黑白混色唐狗張口咬斷左手尾指，斷指脫落跌在地上，傷口鮮血直冒，痛得她眼淚直流。家人見狀大驚報警。救護人員到場將傷者和斷指一併送往屯門醫院，由醫生進行接駁手術。漁護署人員稍後到場，將咬人唐狗帶走檢驗，並調查有否領牌。

急症科醫生表示，妥善保存斷肢，有助成功接駁。斷肢可先用水清洗，再放進膠袋內，然後用冰冷藏，但切勿直接用冰塊碰觸斷肢，否則會令斷肢「結冰」，接駁有困難。另外，盡快將傷者與斷肢一併送院進行手術，可以增加接駁後的康復機會；齊口切斷的斷肢，成功接駁機會較大，如是扯扯斷，由於傷口肌肉、神經線及血管斷口參差不齊，接駁成功率相對較低。

## 香港馬術馬王賽頒獎

【本報訊】「香港馬術馬王賽二〇一一年」，周六及周日一連兩天舉行。多名選手包括馬會青少年馬術隊成員，昨日在沙田彭福公園參與場地障礙賽和越野賽，角逐這項本地馬術的最高榮譽。其中，馬會青少年馬術隊成員梁詩文首次披甲參與這項賽事，即有優秀表現，策騎退役賽駒「魅力波子」勇奪「三項馬王賽」的季軍；而另一位成員顧樂嘉亦奪得「國際馬聯三項賽 CIC\*」的季軍。馬會副主席兼香港馬術總會會長葉錫安和馬會董事兼香港馬術總會副會長長利子厚，親身到場頒獎並嘉許兩位選手。



▲馬會副主席兼香港馬術總會會長葉錫安（右一）、馬會董事兼香港馬術總會副會長長利子厚（左一）及兩位馬會青少年馬術隊成員梁詩文（右二）、顧樂嘉（左二）合影



▲足球先生陳肇麒介紹五人足球賽場地馬鞍山體育館

## 五人足球賽場地 陳肇麒介紹馬鞍山體育館

【本報訊】今屆港運會五人足球賽的決賽將在馬鞍山體育館舉行，第三屆全港運會大使、足球先生陳肇麒表示，足球員嚮往有質素的球場，馬鞍山體育館是其中之一，可讓球員更享受練習過程，練出更佳腳法。

馬鞍山體育館擁有新界區最大的主場館，可劃分作十二個羽毛球場或兩個籃球場，亦可作為兩個排球場或一個手球場，適合舉辦各類大型康樂體育活動。為配合港運會舉行，體育館將轉用作五人足球賽的場地。

陳肇麒接受《政府新聞網》訪問時表示，他自幼熱愛足球，曾在不同場地練習，包括石地、籃球場等，苦練終於取得成果。雖然這些舊日練習場帶來磨練和回憶，但作為足球員，更嚮往有質素的球場。

陳肇麒認為，具質素的球場可讓球員更加享受練習的過程，繼而練出更好的腳法。馬鞍山體育館設備完善，且多用途，可吸引更多年輕人參與運動。

主場館內設有可容納超過一千名觀眾的看台。曾入選香港五人足球代表隊的陳肇麒說，五人足球節奏快，較十一人足球更刺激，鼓勵市民屆時到場一同參與，為運動員打氣。

## 長者「平安手機」年救441生命

【本報訊】「平安鐘」便捷長者家居生活，為配合長者外出活動，長者安居服務協會去年三月推出「平安手機」服務，至今超過二萬八千人次按動平安手機，多數是外出時突然身體不適、迷路等意外情況，成功透過中心轉介服務，拯救四百四十一條生命。有外出買餸突然跌倒的婆婆，在身邊沒有路人和親人幫助下，按動

「一鍵式」平安手機求救，三分鐘內獲安排救護車。

周德美婆婆家中安裝平安鐘，子女有見她平時有外出需求，去年為其購買平安手機，方便離家時聯絡。周婆婆說，一次自行去街市買餸，突然跌倒，但身邊沒有親人陪同，亦無路人經過，遂緊急按動平安手機背面的「一鍵通」，即時與服務中心姑娘取得聯繫，在確認方位和狀況後，姑娘及時聯絡警方，三分鐘內已有救護車趕到，令婆婆平安渡過難關。她說，因市面手機操作困難，過往從未有購買，惟平安手機用法與平安鐘相同，只需按動一個鍵即可求救，亦有普通手機通話功能，因此外出時都帶在身，以防萬一。

長者安居服務協會副主席黃岳永說，平安手機利用三年前開發的「一鍵通隨身寶」技術作服務平台，去年三月推出至今，已有超過二萬八千人次按動，尋求即時支援，多半是外出時突然身體不適或迷路等情況。中心根據情況，安排轉介關懷服務、送入急症室或協助報警等，成功拯救四百四十一條生命。他表示，協會現時有兩個服務中心，分別採用獨立系統，即使發生停電等意外，亦可維持技術正常運作，即時為長者提供服務。



▲周婆婆外出買餸意外跌倒，按動「一鍵式」平安手機求救，三分鐘內獲安排救護車

## C18舉辦「健康家庭開心日」

【本報訊】社區18（C18）昨日在沙田馬鞍山廣場舉辦「健康家庭開心日」（見圖）。活動旨在鼓勵區內居民，尤其是跨代家庭成員共同參與，藉以加深家庭成員之間的了解，促進家庭健康與和諧，從而有助在社會上推動關心家庭的文化。

勞工及福利局政治助理莫宜端應邀出席為大會擔任主禮嘉賓，並與在場一家大小、男女老幼的參加者，在氣功師傅的帶領下，一起練習大雁氣功的拍打健身功。大會還為市民安排不同類型的活動，包括脊骨護理健康講座、親子串珠製作工作坊、連場音樂、舞蹈、木偶劇表演等項目，吸引了一家人到場參與，當日出席人數超過五百人次。



# 香港可助促進兩岸演藝合作

民政事務局長 曾德成

中，穿插加入了流行音樂和現代舞蹈，新舊交錯，共冶一爐。大陸的國家一級作曲家李連壁負責京劇編腔，流行樂創作則是港人熟悉的周華健。由京戲鑼鼓轉為結他彈奏，由大打北派轉為跳躍舞，新潮與傳統結合流暢，十分難得。

依台灣導演兼藝術總監吳興國的原意，採用新舊結合的方式演出，是希望吸引更多年輕觀眾，讓古老的京劇藝術得以傳承下去。從演出效果看，這一結合產生了布萊希特的疏離感，促使觀眾脫開原古典小說情節，反省當下。

## 京劇《忠義堂》新舊交錯

施耐庵描寫的水滸人物，個性鮮明，栩栩如生。《忠義堂》京戲裡的角色造型，賦予了時代氣息，傳統袍褂變成了新穎時裝，加上時尚髮型，新鮮活潑，而觀眾仍然能夠一眼認出豹子頭林沖、黑旋風李逵、小李廣花榮、軍師吳用等經典人物，矮腳虎王英就更不用說了。諸角色都由上海戲曲學校的學員演出，十多廿餘歲的年輕人，唱做功架已完全勝任。令觀眾意外的，唯獨是吳興國擔綱飾演的主角，不是小說裡的黑宋江，卻是個白臉。這副白臉利於表情流露，刻畫內心內矛盾：潯陽樓寫過反詩，菊花會上卻又高唱對朝廷的仰望；既有「及時雨」樂於助人的一面，卻又工於心計，不惜殺人

放火，插臆謀陷，逼盧俊義落草。晁蓋歸天前與宋江的對唱，點出了其間衝突。

梁山泊一百零八好漢聚集在「忠義堂」，遵循祖宗習慣排座次。取名「忠義」，標榜「替天行道」，江湖豪傑上了梁山，還要登道德高地。在台灣作家張大春編撰和吳興國演繹下，結拜兄弟們從一開始就暗藏離離，最後終於爆發了造反派與招安派、草根階層與原社會上層之間的分歧。

自立山頭、抑或回歸建制，是恆久的政治題目。已故毛澤東主席晚年視力衰弱時，找人給他誦讀《水滸傳》，就公開批評「只反貪官，不反皇帝」，責宋江當投降派，接受招安。其徹底革命的觀點，豈止反貪官、反皇帝，實要從根本改變既有制度。在《忠義堂》裡，李逵、阮小五、時遷等一批平民出身的梁山頭目，認為「替天行道」非只限於替皇帝剷除權臣與地方惡勢力，而是要造反，取代天子坐江山。所以他們聽了宋江期待招安的言論，就鬧起來了。正不可開交之際，出來一個女主角，邊散發黃花，邊唱出輕快小調《笑英雄》，提出另一視角。至此，劇雖告終，意卻未盡，給觀眾留下很大的思考空間。

一個作品創造出來，受到觀眾歡迎，就有了自己的生命。《忠義堂》如果日後到大陸與台灣演出，兩岸觀眾當會有另一番體會。

一年一度的香港藝術節，今年持續的時間比過去長，由二月十七日演至三月二十七日，多個節目的票房紀錄十分理想。

在香港藝術節閉幕的同一天，由毛俊輝編導的粵語話劇《情話紫釵》，也剛在北京首都劇場完成了一連四晚演出，購票入場的觀眾多為年輕人，由於有字幕，廣東話並沒有妨礙藝術欣賞。這個話劇是去年由香港藝術節委約創作的，世博會期間已到過上海演出，甚得好評。

香港藝術節獲政府增撥資源，節目加多了，籌辦機構開始在本地委約創作新節目。前年由莊梅岩編劇、李鎮洲執導的話劇《聖荷西謀殺案》，甚為叫座，於是去年和今年再三演出，門票照場場售罄，有了口碑，稍後還將應邀赴新加坡登台。正如藝術節主席李業廣所言：香港作品受到歡迎，輸出到各地演出，說明香港文化創意領域的巨大發展潛力。

## 港文化創意領域潛力大

今年藝術節委約的新節目，更超出本地，推動了台峽兩岸攜手創作京劇《水滸108——忠義堂》。新戲是由台灣當代傳奇劇場與上海戲曲學院屬下院校合作創排，上月初在香港演藝學院歌劇院首演，受到熱烈讚賞。《忠義堂》的最大特點，是在傳統京劇的唱做唸打

六合 Mark Six 彩  
第43期六合彩揭出號碼  
6 10 24 34 37 47 12  
頭獎：2注中，派14,329,850元  
二獎：2注中，派1,160,450元  
三獎：62注中，派99,820元  
多寶獎金：無

最高 30 °C 最低 21 °C		天氣		有薄霧			
預測	最低	最高	預測	最低	最高		
澳門	薄霧	20	28	馬尼拉	多雲	22	33
廣州	多雲	18	30	曼谷	雷暴	24	34
北京	天晴	4	22	新加坡	雷暴	24	31
天津	天晴	6	21	悉尼	多雲	15	22
濟南	天晴	4	19	墨爾本	驟雨	11	17
南京	天晴	8	19	洛杉磯	多雲	10	19
上海	多雲	9	17	三藩市	多雲	9	14
杭州	天晴	13	20	紐約	多雲	11	17
福州	驟雨	15	22	溫哥華	有雨	6	9
海口	多雲	20	27	倫敦	驟雨	2	18
台北	多雲	18	24	多倫多	天晴	6	21
首爾	天晴	5	15	巴黎	天晴	11	23
東京	天晴	12	20	法蘭克福	多雲	6	24

中國西部主要城市天氣預測

預測	最低	最高	預測	最低	最高		
重慶	多雲	13	20	蘭州	天晴	5	21
成都	多雲	13	21	西寧	天晴	-1	20
西安	多雲	9	20	烏魯木齊	天晴	10	20
昆明	多雲	13	25	銀川	天晴	0	20
拉薩	密雲	3	14	呼和浩特	天晴	0	16
貴陽	有雨	11	14	南寧	多雲	18	27