



葫蘆絕品《四喜臨門》

中華葫蘆文化

奎斯

據 考古，我國種植葫蘆已有七千餘年歷史。甲骨文中「壺」字似葫蘆之形，「瓠」、「瓠」、「瓠」、「盤古」、「盤瓠」等在古漢語中均為葫蘆之意。

周朝初期即有人類出自葫蘆的創世史詩。傳說大洪水時期，伏羲、女媧兄妹躲入葫蘆中，得免洪災成爲人類祖先，古代婚俗中有合卺禮，「卺」就是把葫蘆一分爲二成兩瓢，「合卺」，就是把兩個瓢相合象徵夫婦合和體。還有交瓢飲，後演變成兩個杯子代替，叫「交杯盞」。

各地漢、彝、白、苗、瑤、畚、黎、侗、水、壯、布依、仡佬、崩龍、佯等諸民族，語言有別，但都以表徵伏羲、女媧的葫蘆作爲原始崇拜物（葫蘆圖騰），加之「破壺成親」、「懸壺濟世」、「魂歸壺天」、「一瓢藏造化」、「天地一壺中」無不與葫蘆崇拜有關，葫蘆文化不僅具有民族學、民俗學、神話學上的意義，更說明中華民族大家庭的根源同源性。

葫蘆藝術品可分爲：天然葫蘆、綰結葫蘆、勒札葫蘆、火書葫蘆、針劃葫蘆、押花葫蘆、刀刻葫蘆、鑲嵌葫蘆、範制葫蘆、樂器葫蘆等。

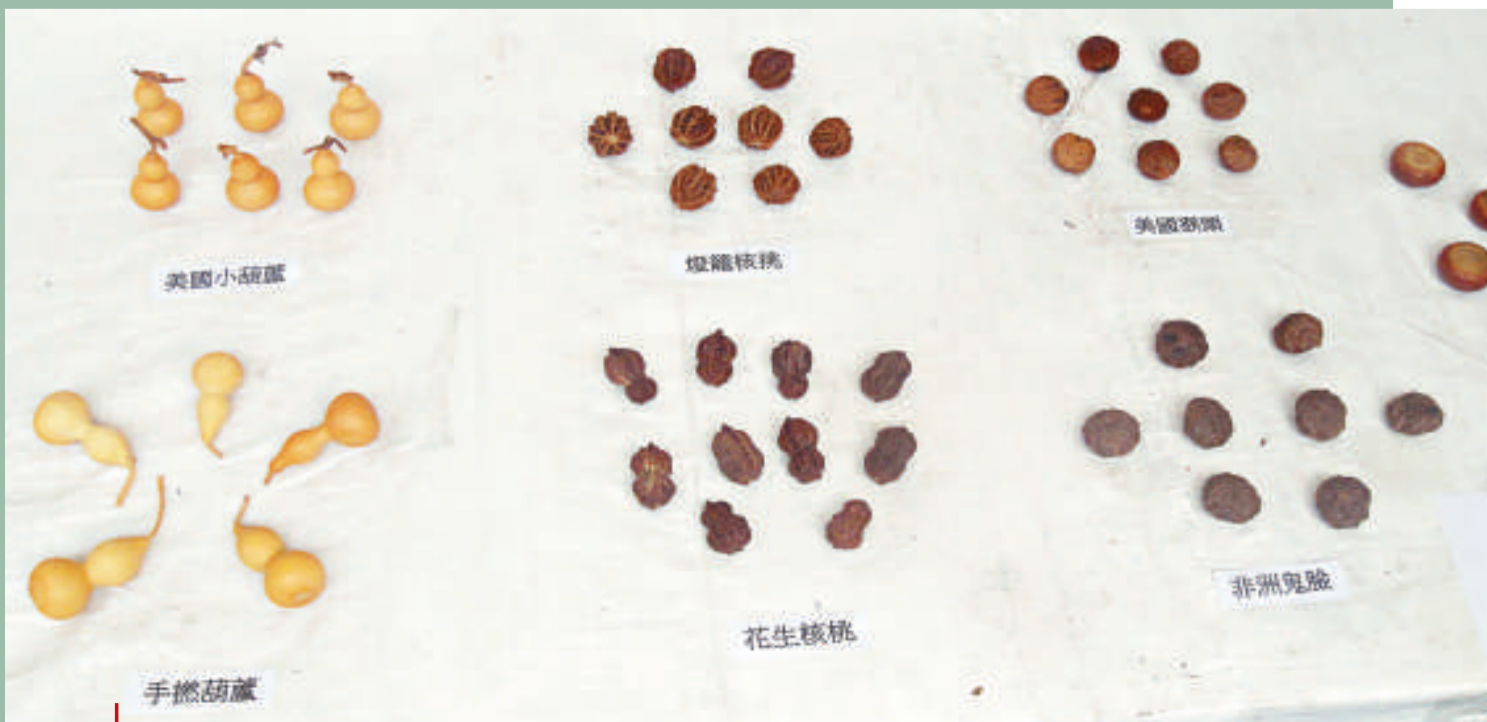
葫蘆因其特殊的形狀、優雅的色澤、加之吉祥、辟邪、福壽、多子多孫、千秋萬代的喻義，是養趣齋收藏對象。



養趣齋的藏品

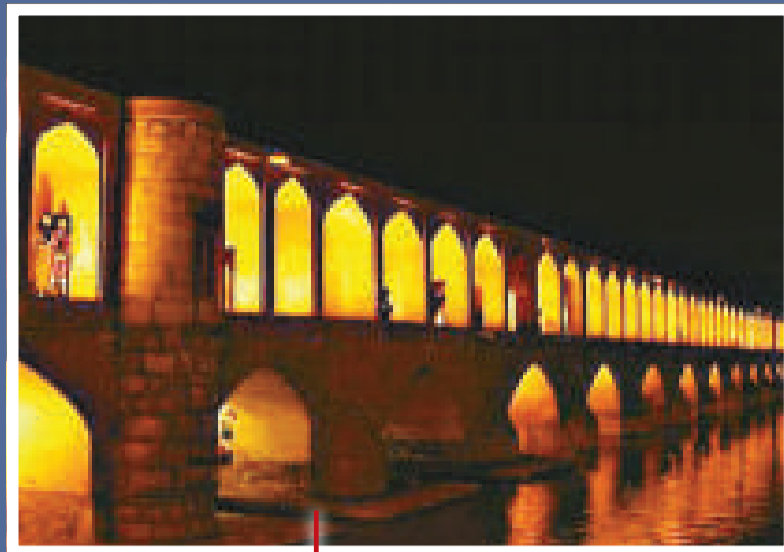


形似天鵝的葫蘆極品



各式各樣的葫蘆藏品

欣賞 橋之美



鳩拱橋：

鳩拱橋位於伊朗的伊斯法罕，建於17世紀。它既是一座橋，也是一座壩。當橋洞封閉時，橋兩側的水位便會產生變化。橋有兩層，採用不同顏色的地磚區分開。在橋中央，還有兩個很大的亭子，叫做國王會客廳。是伊朗最有名的大橋之一。



龐恰特雷恩湖橋：

位於美國路易西安納州龐恰特雷恩湖上，連接紐奧爾良和曼德韋爾，全長38.4公里，被認爲是世界上最長的橋而收錄在健力士大全中。

倫敦塔橋：

位於英國倫敦，橫跨泰晤士河，竣工於1894年。橋身由四座塔形建築連接。兩座主塔高140呎。橋分上下兩層，下層橋面可以開合，平時通車，橋面開啓時可容萬噸輪船通過；上層爲寬闊的懸空人行道，兩旁裝有玻璃窗，行人登橋時可欣賞泰晤士河的景色。橋塔內設博物館、展覽廳、商店、酒吧等。

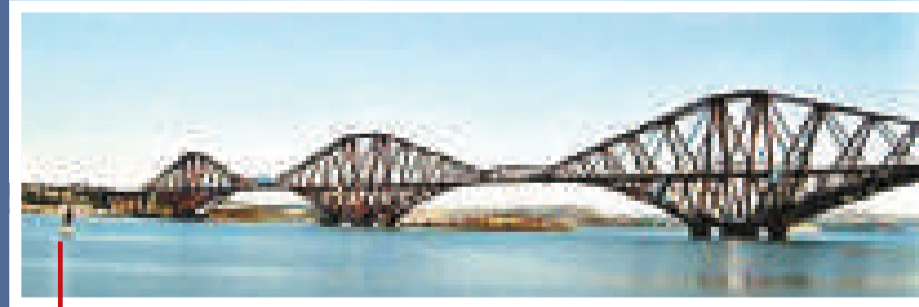
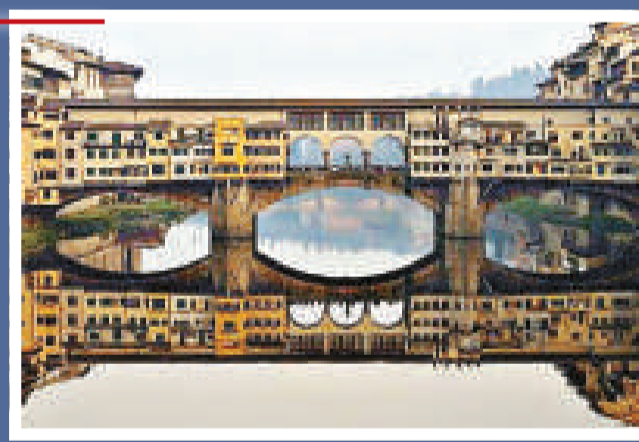


埃拉斯穆斯橋：

位於荷蘭鹿特丹港市，跨越馬斯河。落成於1996年，是一座單臂斜拉橋。因它的優雅姿態，得以「天鵝橋」的美稱而聞名於世。天鵝橋不僅是世界上最長的斜拉索橋（跨越2,600呎），也是荷蘭最高的橋。

維琪奧橋：

也稱舊橋，建於1345年。是意大利佛羅倫薩（舊譯翡冷翠）最古老的橋樑，「Vecchio」是古老的意思。橋上有二層樓的建築，以前是烏菲茲宮通往隔岸碧提王宮的走廊。橋兩邊都是特產品的專賣店，所以它不僅是一座橋，也是一條街、一個集市，是佛羅倫薩市的地標之一。



福斯橋：

是英國愛丁堡城北福斯河上的鐵路橋，也稱鋼鐵橋，建於1890年，總長1620米，橋樑的大部分結構是鋼，用去了約400噸鋼鐵。傳說中等到把橋樑全部油漆一遍之後，前面的已經褪色，就又要開始重新油漆了，所以「paint the Forth Bridge（給福斯橋刷漆）」成爲英國俗語。



米約大橋：

跨越法國塔恩河，也跨越馬希福中央山脈的上方，爲目前世界上最高的大橋。全長達2.46公里，橋面高出地面270米，如果加上斜拉索的高度，則大橋高出地面343米，比埃菲爾鐵塔還要高23米，開車其上宛如行走在雲端之中。從設計到竣工耗時16年，2004年底通車。