



孫興致歉 承諾不再碰毒品 數度哽咽落淚表情嚴肅

繼日前涉毒被捕的莫少聰公開道歉後，同樣是涉毒被捕的台灣藝人孫興早前獲釋，昨日他在北京舉行記者會，向公眾道歉，期間孫興為自己做了不光彩的事而三度鞠躬表示歉意，亦數度哽咽落淚。他亦澄清自己沒有供出過吸毒者名單。

孫興昨日穿上一身黑色西裝出席記者會，全程表情嚴肅。整個記者會只是十分鐘，孫興說明了今次事件，亦向公眾道歉，但未有接受訪問。孫興指今次選擇在他的故鄉北京重新開始人生旅程，是想請大家一起為他見證。他說：「我從那裡跌倒就能從那裡站起來，我認為，敢於面對錯誤並勇於去改正它，這才是一個真男人的所作所為。」

「純屬個人不良行為」

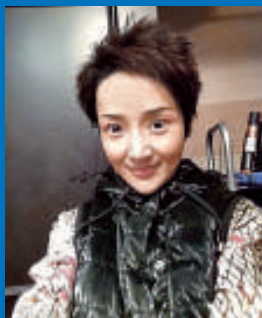
孫興指今次不良的行為對社會造成很大的負面影響，傷害了自己，也傷害了大眾。之後他向大家道歉：「對不起！讓你們操心了！請你們接受一個迷途知返的男人最真誠的道歉！」之前有傳孫興供出一份涉毒名單，他亦澄清，指自己從沒有說過這些不負責任的話，警方亦就此事已經發過聲明，涉毒者名單根本就是子虛烏有的事，是不負責任的媒體在造謠炒作。他重申：「這次純屬個人不良行為，與娛樂界任何一個人都毫無關聯。」

之前有傳孫興將接受強制戒毒、終身

監禁或判刑刑，孫興指這些都是謠言，他表示現在能站在大家面前，是因為他已接受了法律的懲罰。他指今次自己是觸犯了《中華人民共和國治安管理處罰法》第七十二條的第一項和第二項條文，他希望媒體不要再落井下石。發生今次事件，令孫興認真思考和反省了很多，他亦願意用自己的經歷向其他吸毒者作出忠告。提到牢獄生活，他說：「在前後大約二十天的鐵窗生活的背後，我深深地感受到了生命是可貴的、自由更加珍貴。」他希望那些迷失的人引以為戒，懸崖勒馬、回頭是岸，人要懂得拒絕的。

感激女友患難見真情

孫興又指現在是人生最艱難的時候，但很感謝家人的鼓勵。他亦指父母為此事難過，令他覺得自己好不幸，很對不起父母。他亦公開感謝女友，明白什麼是「患難見真情」，感受到真正的愛情，也讓他找到人生中最後一位女人。他承諾會讓女友成為全世界最幸福的人，不會讓她再受到任何委屈。孫興的影迷昨日亦送上「你若不離，我必不棄」八個字給他，令他好感動。孫興在發佈會後亦向媒體重申今後不會再碰毒品，並請大家一起監督。他一定會讓大家看到更真誠、更陽光、更與眾不同的男子漢：孫興。



▲孫興含淚向公眾道歉，坦承自己做錯
孫興經今次事情，對女友
駱莉娜（圖）感到「患難見真情」



▲孫興在記者會上多次哽咽落淚

▲呂慧儀（右）否認以志偉家屬身份到場

志偉讚阿聰道歉 孺子可教

令人覺得香港藝人就是這樣，志偉道：「阿聰今次除了道歉之外還要感恩，道歉也不單是為自己，是因為所發生的事影響到所有人，而感恩的是仍然有這麼多人支持他。」

呂慧儀為朋友撐場

另外，昨日同場嘉賓還有曾與志偉傳緋聞的呂慧儀及黃杏秀，秀姑乃陪阿叻到來，但呂慧儀既沒份剪綵又不是做司儀，問她是否以志偉的家屬身份到場？她即解釋道：「今次是來支持一個認識十多年的朋友，他有份投資，所以不講錢，而且他們請到志偉已花好多錢。」對於公開的新聞稿寫明她母懼緋聞與志偉同場，似乎想利用二人的緋聞做宣傳，問她可會介意？她笑道：「這個問題好out，（你是否以志偉的家屬身份到來？）不是，我是陪朋友來，（志偉嫌你今日的打扮不夠性感？）不要搶他的風頭嘛！其實也搶不到，（是否不講錢就不肯性感？）留待明天（即今天）啦！我明天有活動，明天收得多些錢，（是否收多錢就多些性感？）收了人家錢當然要盡義務。」

早前因涉毒被捕的莫少聰，獲釋後在內地接受訪問時作出道歉被指毫無誠意，其經理人前日特地安排他返港舉行記者會，他亦特別收起笑容並四度鞠躬，身為其好友的曾志偉坦言滿意他的表現，大讚他夠誠懇，孺子可教也。

志偉昨日聯同好友陳百祥（阿叻）及陳樂瑤等，為HMS Watches時分秒鐘表主持剪綵儀式，談及好友莫少聰前日舉行記者會，志偉即讚道：「幾好，誠誠懇懇，他有打電話給我，我說他今次不是要解釋，而是要道歉，因他真的做過，就算是被騙也有食過，他也幾十歲歲五十歲啦，還分不到對錯，叫年輕人怎看他？不過他竟然鞠四個躬，孺子可教。」志偉又謂講什麼也沒用，行動最實際，如果講完再會死。問他是否也覺得阿聰之前接受訪問的表現麻麻？志偉道：「當然不行，他出來是好開心，不想苦瓜乾地對着大家，但做錯了就是做錯。」由於阿聰已返回北京拍戲，志偉表示會去探他。

阿聰做錯港星受罪

志偉又謂前日原想出席記者會支持阿聰，但剛好他要到廣州工作，志偉道：「幾多人撐都沒有用，最重要是自己，我今日看報紙，他表現幾好，（會否叫他戒掉那東西？）聞到他都要走，（可會叫他減少應酬？）會叫他帶眼識人，我這種朋友就要識。」對於孫興昨日在內地舉行記者會，志偉坦言此事發生後，最近返內地工作時當地人都會說「你們這些港星」，可見一個人做錯事會影響所有的香港藝人，



▲志偉（右）、秀姑、阿叻和呂慧儀齊出席品牌活動

衛蘭口快批評瑜珈封套

衛蘭（Janice）、司馬燕、關禮傑夫婦及霍啓山等，前晚出席一公開活動，大會通告原本指馬德鐘夫婦也會出席，惟傳媒呆等兩小時後仍未見他們影蹤，公關由原先堅稱二人正趕來，到最後推卸責任指馬德鐘臨時才回覆不出席，記者即就此事向馬德鐘求證，原來身在內地工作的他一早已表明不會出席，對於無辜被指反口，他亦大感無奈。

前日母親節，身為表演嘉賓的Janice被問到送了什麼禮物給媽咪？她竟忘記前日是母親節，笑言演出完畢便會致電媽咪，又說一向沒有送禮物的習慣，揚言只要自己記得打電話給媽咪已很高興。Janice透露現正忙於錄音，可能九月會推出新碟，原本想出國碟碟

，奈何自己的國語說得很爛，惟有推出廣東碟，並謂今次在風格和曲風方面，老闆黎明都放手讓她參與更多，問到唱片封面是否不會再有瑜珈動作？她口快道：「我長大了，知道什麼放在身上才是最好，所以今次很多事都由自己決定。」至於妹妹衛詩，現已去了歐洲兩星期，分別到倫敦、荷蘭、德國等地傳福音，要一星期後才回來。問到歐洲局勢可會因拉登的死而變得緊張？她謂妹妹經常跟她通電話，並表示好安全，所以她也不擔心。

司馬燕一家定居北京

另外，司馬燕前晚以中門大開的晚裝亮相，她笑言因最近瘦了六、七磅，加上夏天來了，才穿得較為性感。她又透露連日來都忙於收拾行裝，因夫婿與北京的公司簽了三年合約，故她一家下月便會定居北京，而且最少會逗留三年。



▲衛蘭口快對上一張唱片封套表示不滿

►司馬燕表示將會舉家到北京定居

陳可辛趕工 攜片赴康城

導演陳可辛日內將率領《武俠》的大軍，包括甄子丹、金城武、湯唯、王羽、惠英紅等陸續出發到康城，為本月十三日影片在第六十四屆康城影展舉行的全球首映禮造勢。而電影公司特別為康城設計的兩款海報亦率先曝光。

兩款海報以金城武和甄子丹掛帥，大玩法國新浪潮的復古撞色色調，將兩大型男化成好「色」男，帶出不一樣的武俠片格調及視覺感受。雖然距離全球首映尚有三天，但陳可辛現時仍身在泰國趕後期工作，為了趕及將拷貝準時送抵法國，電影公司不惜花上一百八十萬人民幣包機「送貨」，因不想在轉機和過關上太花時間。



►王喜（左）為紀錄片擔任旁述出席宣傳，阿蘇前來捧場
為赴康城影展宣傳的全新《武俠》海報

吳尊韓庚打造搏命武生

高曉松執導，洪金寶擔任動作導演，韓庚、吳尊、徐熙媛（大S）、元彪、伊能靜等主演的《大武生》昨日在北京舉行首款預告片發布會，韓庚、吳尊齊聲鼓勁，電影將在八月於全球上映。影片中吳尊與韓庚飾演一對從小相伴學藝的武生兄弟，二人背負着奪回師門匾額「武生泰斗」的命運，最後二人要生死相搏。

預告片中武打設計成了最大看點，韓庚與吳尊在樓梯處的一場貼身惡鬥，令人耳目一新。吳尊指為了拍這場戲，他被「威地」吊在樓梯外一個星期，身上經常被勒得渾身青紫黑腫。而首次拍

戲的韓庚，因為毫不惜力地去完成動作，以至於進組沒幾天肌肉就被拉傷，一度被劇組武行們形容為「生猛海鮮」。二人被問到誰的功夫較強，他們都謙虛地指對方才是真正的「大武生」。

洪金寶獲稱第一武指

而洪金寶表示拍過的中外兩百多部電影當中，堪稱優秀的劇本不到十部，《大武生》便是其中之一。他花費了整整一年時間，將自己多年來對武生的理解融入動作設計裡。導演高曉松都大讚洪金寶是當今第一武指。發布會現場，還播放了兩段洪金寶親身上陣充當肉墊指導吳尊、韓庚打鬥戲的製作特輯。吳尊表示洪金寶一直希望提拔更多武打新人，早在電影開拍前三個月就召他們進組集訓，教授他們一招一式。



▲吳尊（左）和韓庚齊出席新片發布會

王喜避談陳志雲被指削權

王喜與蘇玉華昨日出席無線明珠台紀錄片節目《天下為家》的宣傳活動，王喜將擔任節目內的粵語旁述，蘇玉華則前來為王喜打氣。王喜稱紀錄片前後花掉四年時間，在全球七十個地點拍攝，節目內容以人類為出發點，約有八十多個故事，仔細紀錄人類與大自然之間的微妙關係。

王喜與阿蘇都為其中一個故事所感動，王喜說：「其中一集講一位父親，為家庭弄一餐晚飯，冒險走到水流極急的瀑布頂釣魚，體現到父親為家庭及對家人的愛。」記者取笑阿蘇可會要求男友為她釣魚時，她即笑道：「去街市買得啦，不用搵命博。」提到陳志雲復職後疑被削權，很多劇集的視捷會都由梁乃鵬博士主持，王喜表示不清楚公司高層的分工合作，稱一直與陳總有聯絡，只知他忙於公事，詳細要問回梁博士本人。王喜更開玩笑道：「我們小職員只受惠最低工資。」對於無線臨時演員因最低工資問題罷工，有指現在沒有臨時演員開工，要由導演、監製等客串頂替。王喜與蘇玉華都稱近期不用拍劇，所以不知情況，阿蘇笑道：「其實導演、監製做戲都幾好，他們都很好戲。」



無線質疑亞視收視新數據

無線和亞視最近在節目收視調查各持己見，亞視更指無線在收視報告上「造假」。亞視昨日公布最新節目收視調查結果，指亞視根據「香港大學民意研究計劃」之「電視觀眾研究」提供的資料，公布第二階段（四月）亞視本港台的收視人口為四百五十四萬九千，較第一階段（二月）的三百九十九萬二千上升百分之十四。從這次的收視推算與另一本港免費電視台中文頻道的收視推算，兩者差距已經更接近。

可是，無線外事部副總監曾醒明昨日公布無線在復活節假期的黃金時段，劇集收視穩步上揚，其中《點解阿Sir係阿Sir》劇集的最高收視點有三十三點，約近二百一十二

萬觀眾收看，過去一周未收到任何投訴，反而「Old 4」四位老牌演員羅樂林、周聰、李國麟、蔣志光便受到觀眾讚賞，證明他們是劇集支柱。對於亞視最新收視達到四百多萬觀眾，他質疑說：「她有四百幾萬，我們無線都是二百幾萬，事實上現時香港電視業界和廣告業界唯一確認的國際標準，只有目前個人收視紀錄儀調查出來的數據結果，調查上十分清晰，業界暫時未有更清晰的收視調查方法，廣告商也是以此收視紀錄作為指南，不會承認其他方式。」如《義海豪情》大結局都是三百幾萬觀眾收看，亞視又何來有四百幾萬。」