

# 你「喝湯了沒有？」

梅桑榆

河南南陽人把吃晚飯說成「喝湯」。傍晚時分，親友鄰居見面打招呼，不是問「吃了沒有？」而是問：「喝湯了沒有？」稱吃飯為「喝湯」，據傳起源於明朝。朱元璋之子朱樞，被封為唐王，就藩南陽。這個傢伙大興土木，窮奢極慾，庫銀不夠揮霍，工匠的口糧沒法供給，竟強令百姓一天只吃早、中兩頓飯，省下晚飯的口糧上交王府。有個在王府花園修造假山的石匠，傍晚收工後餓極，便挖了點野菜，煮湯療飢。不料炊煙恰被登上賞月的朱樞發現，朱樞即令人把石匠抓來審問。石匠說他並未做飯，只是煮了點野菜湯。朱樞派人前往查驗是實，才未殺他。於是百姓紛紛倣效，煮菜湯以代晚飯，即使有米麵入湯，也不敢說是吃飯，仍稱「喝湯」。為免被王府治罪，大家傍晚見面，只打個心照不宣的招呼：「喝湯了沒有？」

這個故事揭示了一個規律：一個人、一個單位，乃至一級政府，為了聚斂財富而利用特權或通過其他什麼手段，進行盤剝搜刮，衆人就要「喝湯」，就要深受其害。

一個官員利用手中的權力，對凡來找他辦事的人索取賄賂，衆人就倒了霉。那些無論用公款還是私財買官者，上任後仍可十倍百倍地收回投資，但一般百姓，為了辦一件事，可能要用盡全家一年或數年的積蓄，如此一來，他們就要「喝湯」了。

一個企業主為了多賺利潤，不在治污上投資，企業長期排放有毒的氣體或工業廢水，周圍的農田就要減產甚至絕收，居民的健康就要受到損害，不但生活上要「喝湯」，生命安全都要受到威脅。有些地方因環境污染而出現了癌症村、怪病村，便是鐵證。

一個企業主為了把更多的錢用於生產投資或承包工程，長期拖欠或剋扣人工資，衆多為他流汗出力的工人及其家屬，就要「喝湯」。僅僅是「喝湯」，生命尚可勉強得以延續，若是遇上那心黑手辣，只顧斂財的老闆，或以工人為奴隸，進行人身控制，強迫他們當牛做馬，動輒辱罵毒打；或是「以人換煤」，逼着礦工到安全設備簡陋、隨時都可能發生險情的井下賣命，工人的生命安全都毫無保障。

一所學校為了聚斂財富，在學費已經高得嚇人的情況下，仍巧立名目亂收費，衆多的學生家長就要為支付子女受教育的高額費用而「喝湯」。不知多少家長為付不出孩子上大學的學費發愁，有的家長已五六十歲仍到打工幹苦力，有的工人下班後仍要撐着疲憊的身子去蹬三輪，有的農民甚至像許三觀那樣不斷地賣血……總之要為支付這天價的學費而拚卻老命。

一所醫院為了聚斂財富，在藥費已經高得驚人的情況下，仍向患者索取五花八門的醫療費，有些醫生還要乘人之危，給患者拚命開藥以拿取回扣，衆多的患者及其家屬就要「喝湯」。如果靠「喝湯」能夠把病治好，仍屬幸事，有的人生了病，因付不起高昂醫藥費而死擰硬扛，結果致使病情惡化；有的人病情危重，因付不起天價醫藥費，只得眼睜地等死。

一個房地產老闆為了聚斂財富，硬是把一平方米造價只有兩千元的房子賣到八千或一萬二，或是把四千元一平方米造價的房子賣到兩萬四，衆多的人為了有房住，就要拿出全家多年的積蓄或東求西借作為「首付」，並且要背上幾十萬元的貸款，房子買下，就成了「房奴」。成了房奴，就意味着要長期「喝湯」。如果不出現短期暴富的奇迹，許多房奴要「喝湯」到老，甚至「喝湯」到死，才能還清一套房子的貸款。每有一個房地產界的億萬富豪崛起，就要有成千上萬的人淪為房奴，乃是鐵的事實。

**東西走廊**

幽默，在《現代漢語詞典》裡是這樣詮釋的——有趣或可笑而意味深長。

幽默，是人類文明最偉大的結晶之一。人與人初次見面時的些許陌生，一句幽默，可以拉近相互間的距離；人到垂暮之年，說一些幽默的話，可以倍感年輕；工作緊張之時，一句幽默，立馬可使精神放鬆；心情壓抑時，一句幽默，可以令你愉快起來。

其實，幽默並不是人類的專利，城市雕塑也同樣有幽默。特別是在西歐國家，幽默的城市雕塑隨處可見。

布拉格街頭，有這麼一尊雕塑，它位於廣場中間的一盞路燈旁。一名檢修下水道的工人右手托起窨井蓋，探出半個頭，左手拉着井框準備上來，恰好有人路過，嚇得那人飛快逃離。就在這千鈞一髮之際，工人一伸手抓住了他的後腿，他猝不及防地摔了個狗啃泥，就在他左腿高揚，雙

方通行使用，還可以兌換地方糧票，還可以私底下購買糧票。這種感覺，比現在使用最頂級的貴賓卡還要神氣百倍。往事如煙，一九九三年票證正式退出我國經濟生活的舞台，也暫一瞬，然而，它的變化卻可以翻天覆地。半兩糧票雖已成歷史，但它卻證明這樣一個真理：一個強大的思想，可以改變一個國家和民族的社會制度；一個好的社會制度，可以建立一個時代的文物。解放思想，改革開放僅僅三十年，在人類歷史長河中只是短暫的一瞬，然而，它的變化卻可以翻天覆地的變化。三十年，從今天看來有些令人不可思議的票證，它從一個側面反映了那個時代的經濟狀況。解放思想，改革開放僅僅三十年，我國經濟社會主義市場經濟時期，這些在今天看來都是特殊的錢糧，也是一個沉重的歷史印記，一個深刻的文物。

## 自由談

河南南陽人把吃晚飯說成「喝湯」。傍晚時分，親友鄰居見面打招呼，不是問「吃了沒有？」而是問：「喝湯了沒有？」稱吃飯為「喝湯」，據傳起源於明朝。朱元璋之子朱樞，被封為唐王，就藩南陽。這個傢伙大興土木，窮奢極慾，庫銀不夠揮霍，工匠的口糧沒法供給，竟強令百姓一天只吃早、中兩頓飯，省下晚飯的口糧上交王府。有個在王府花園修造假山的石匠，傍晚收工後餓極，便挖了點野菜，煮湯療飢。不料炊煙恰被登上賞月的朱樞發現，朱樞即令人把石匠抓來審問。石匠說他並未做飯，只是煮了點野菜湯。朱樞派人前往查驗是實，才未殺他。於是百姓紛紛倣效，煮菜湯以代晚飯，即使有米麵入湯，也不敢說是吃飯，仍稱「喝湯」。為免被王府治罪，大家傍晚見面，只打個心照不宣的招呼：「喝湯了沒有？」

這個故事揭示了一個規律：一個人、一個單位，乃至一級政府，為了聚斂財富而利用特權或通過其他什麼手段，進行盤剝搜刮，衆人就要「喝湯」，就要深受其害。

一個官員利用手中的權力，對凡來找他辦事的人索取賄賂，衆人就倒了霉。那些無論用公款還是私財買官者，上任後仍可十倍百倍地收回投資，但一般百姓，為了辦一件事，可能要用盡全家一年或數年的積蓄，如此一來，他們就要「喝湯」了。

一個企業主為了多賺利潤，不在治污上投資，企業長期排放有毒的氣體或工業廢水，周圍的農田就要減產甚至絕收，居民的健康就要受到損害，不但生活上要「喝湯」，生命安全都要受到威脅。有些地方因環境污染而出現了癌症村、怪病村，便是鐵證。

一個企業主為了把更多的錢用於生產投資或承包工程，長期拖欠或剋扣人工資，衆多為他流汗出力的工人及其家屬，就要「喝湯」。僅僅是「喝湯」，生命尚可勉強得以延續，若是遇上那心黑手辣，只顧斂財的老闆，或以工人為奴隸，進行人身控制，強迫他們當牛做馬，動輒辱罵毒打；或是「以人換煤」，逼着礦工到安全設備簡陋、隨時都可能發生險情的井下賣命，工人的生命安全都毫無保障。

一所學校為了聚斂財富，在學費已經高得驚人的情況下，仍巧立名目亂收費，衆多的學生家長就要為支付子女受教育的高額費用而「喝湯」。不知多少家長為付不出孩子上大學的學費發愁，有的家長已五六十歲仍到打工幹苦力，有的工人下班後仍要撐着疲憊的身子去蹬三輪，有的農民甚至像許三觀那樣不斷地賣血……總之要為支付這天價的學費而拚卻老命。

一所醫院為了聚斂財富，在藥費已經高得驚人的情況下，仍向患者索取五花八門的醫療費，有些醫生還要乘人之危，給患者拚命開藥以拿取回扣，衆多的患者及其家屬就要「喝湯」。如果靠「喝湯」能夠把病治好，仍屬幸事，有的人生了病，因付不起高昂醫藥費而死擰硬扛，結果致使病情惡化；有的人病情危重，因付不起天價醫藥費，只得眼睜地等死。

一個房地產老闆為了聚斂財富，硬是把一平方米造價只有兩千元的房子賣到八千或一萬二，或是把四千元一平方米造價的房子賣到兩萬四，衆多的人為了有房住，就要拿出全家多年的積蓄或東求西借作為「首付」，並且要背上幾十萬元的貸款，房子買下，就成了「房奴」。成了房奴，就意味着要長期「喝湯」。如果不出現短期暴富的奇迹，許多房奴要「喝湯」到老，甚至「喝湯」到死，才能還清一套房子的貸款。每有一個房地產界的億萬富豪崛起，就要有成千上萬的人淪為房奴，乃是鐵的事實。

**東西走廊**

幽默，在《現代漢語詞典》裡是這樣詮釋的——有趣或可笑而意味深長。

幽默，是人類文明最偉大的結晶之一。人與人初次見面時的些許陌生，一句幽默，可以拉近相互間的距離；人到垂暮之年，說一些幽默的話，可以倍感年輕；工作緊張之時，一句幽默，立馬可使精神放鬆；心情壓抑時，一句幽默，可以令你愉快起來。

其實，幽默並不是人類的專利，城市雕塑也同樣有幽默。特別是在西歐國家，幽默的城市雕塑隨處可見。

布拉格街頭，有這麼一尊雕塑，它位於廣場中間的一盞路燈旁。一名檢修下水道的工人右手托起窨井蓋，探出半個頭，左手拉着井框準備上來，恰好有人路過，嚇得那人飛快逃離。就在這千鈞一髮之際，工人一伸手抓住了他的後腿，他猝不及防地摔了個狗啃泥，就在他左腿高揚，雙

方通行使用，還可以兌換地方糧票，還可以私底下購買糧票。這種感覺，比現在使用最頂級的貴賓卡還要神氣百倍。往事如煙，一九九三年票證正式退出我國經濟生活的舞台，也暫一瞬，然而，它的變化卻可以翻天覆地。半兩糧票雖已成歷史，但它卻證明這樣一個真理：一個強大的思想，可以改變一個國家和民族的社會制度；一個好的社會制度，可以建立一個時代的文物。

河南南陽人把吃晚飯說成「喝湯」。傍晚時分，親友鄰居見面打招呼，不是問「吃了沒有？」而是問：「喝湯了沒有？」稱吃飯為「喝湯」，據傳起源於明朝。朱元璋之子朱樞，被封為唐王，就藩南陽。這個傢伙大興土木，窮奢極慾，庫銀不夠揮霍，工匠的口糧沒法供給，竟強令百姓一天只吃早、中兩頓飯，省下晚飯的口糧上交王府。有個在王府花園修造假山的石匠，傍晚收工後餓極，便挖了點野菜，煮湯療飢。不料炊煙恰被登上賞月的朱樞發現，朱樞即令人把石匠抓來審問。石匠說他並未做飯，只是煮了點野菜湯。朱樞派人前往查驗是實，才未殺他。於是百姓紛紛倣效，煮菜湯以代晚飯，即使有米麵入湯，也不敢說是吃飯，仍稱「喝湯」。為免被王府治罪，大家傍晚見面，只打個心照不宣的招呼：「喝湯了沒有？」

這個故事揭示了一個規律：一個人、一個單位，乃至一級政府，為了聚斂財富而利用特權或通過其他什麼手段，進行盤剝搜刮，衆人就要「喝湯」，就要深受其害。

一個官員利用手中的權力，對凡來找他辦事的人索取賄賂，衆人就倒了霉。那些無論用公款還是私財買官者，上任後仍可十倍百倍地收回投資，但一般百姓，為了辦一件事，可能要用盡全家一年或數年的積蓄，如此一來，他們就要「喝湯」了。

一個企業主為了多賺利潤，不在治污上投資，企業長期排放有毒的氣體或工業廢水，周圍的農田就要減產甚至絕收，居民的健康就要受到損害，不但生活上要「喝湯」，生命安全都要受到威脅。有些地方因環境污染而出現了癌症村、怪病村，便是鐵證。

一個企業主為了把更多的錢用於生產投資或承包工程，長期拖欠或剋扣人工資，衆多為他流汗出力的工人及其家屬，就要「喝湯」。僅僅是「喝湯」，生命尚可勉強得以延續，若是遇上那心黑手辣，只顧斂財的老闆，或以工人為奴隸，進行人身控制，強迫他們當牛做馬，動輒辱罵毒打；或是「以人換煤」，逼着礦工到安全設備簡陋、隨時都可能發生險情的井下賣命，工人的生命安全都毫無保障。

一所學校為了聚斂財富，在學費已經高得驚人的情況下，仍巧立名目亂收費，衆多的學生家長就要為支付子女受教育的高額費用而「喝湯」。不知多少家長為付不出孩子上大學的學費發愁，有的家長已五六十歲仍到打工幹苦力，有的工人下班後仍要撐着疲憊的身子去蹬三輪，有的農民甚至像許三觀那樣不斷地賣血……總之要為支付這天價的學費而拚卻老命。

一所醫院為了聚斂財富，在藥費已經高得驚人的情況下，仍向患者索取五花八門的醫療費，有些醫生還要乘人之危，給患者拚命開藥以拿取回扣，衆多的患者及其家屬就要「喝湯」。如果靠「喝湯」能夠把病治好，仍屬幸事，有的人生了病，因付不起高昂醫藥費而死擰硬扛，結果致使病情惡化；有的人病情危重，因付不起天價醫藥費，只得眼睜地等死。

一個房地產老闆為了聚斂財富，硬是把一平方米造價只有兩千元的房子賣到八千或一萬二，或是把四千元一平方米造價的房子賣到兩萬四，衆多的人為了有房住，就要拿出全家多年的積蓄或東求西借作為「首付」，並且要背上幾十萬元的貸款，房子買下，就成了「房奴」。成了房奴，就意味着要長期「喝湯」。如果不出現短期暴富的奇迹，許多房奴要「喝湯」到老，甚至「喝湯」到死，才能還清一套房子的貸款。每有一個房地產界的億萬富豪崛起，就要有成千上萬的人淪為房奴，乃是鐵的事實。

**東西走廊**

幽默，在《現代漢語詞典》裡是這樣詮釋的——有趣或可笑而意味深長。

幽默，是人類文明最偉大的結晶之一。人與人初次見面時的些許陌生，一句幽默，可以拉近相互間的距離；人到垂暮之年，說一些幽默的話，可以倍感年輕；工作緊張之時，一句幽默，立馬可使精神放鬆；心情壓抑時，一句幽默，可以令你愉快起來。

其實，幽默並不是人類的專利，城市雕塑也同樣有幽默。特別是在西歐國家，幽默的城市雕塑隨處可見。

布拉格街頭，有這麼一尊雕塑，它位於廣場中間的一盞路燈旁。一名檢修下水道的工人右手托起窨井蓋，探出半個頭，左手拉着井框準備上來，恰好有人路過，嚇得那人飛快逃離。就在這千鈞一髮之際，工人一伸手抓住了他的後腿，他猝不及防地摔了個狗啃泥，就在他左腿高揚，雙

方通行使用，還可以兌換地方糧票，還可以私底下購買糧票。這種感覺，比現在使用最頂級的貴賓卡還要神氣百倍。往事如煙，一九九三年票證正式退出我國經濟生活的舞台，也暫一瞬，然而，它的變化卻可以翻天覆地。半兩糧票雖已成歷史，但它卻證明這樣一個真理：一個強大的思想，可以改變一個國家和民族的社會制度；一個好的社會制度，可以建立一個時代的文物。

河南南陽人把吃晚飯說成「喝湯」。傍晚時分，親友鄰居見面打招呼，不是問「吃了沒有？」而是問：「喝湯了沒有？」稱吃飯為「喝湯」，據傳起源於明朝。朱元璋之子朱樞，被封為唐王，就藩南陽。這個傢伙大興土木，窮奢極慾，庫銀不夠揮霍，工匠的口糧沒法供給，竟強令百姓一天只吃早、中兩頓飯，省下晚飯的口糧上交王府。有個在王府花園修造假山的石匠，傍晚收工後餓極，便挖了點野菜，煮湯療飢。不料炊煙恰被登上賞月的朱樞發現，朱樞即令人把石匠抓來審問。石匠說他並未做飯，只是煮了點野菜湯。朱樞派人前往查驗是實，才未殺他。於是百姓紛紛倣效，煮菜湯以代晚飯，即使有米麵入湯，也不敢說是吃飯，仍稱「喝湯」。為免被王府治罪，大家傍晚見面，只打個心照不宣的招呼：「喝湯了沒有？」

這個故事揭示了一個規律：一個人、一個單位，乃至一級政府，為了聚斂財富而利用特權或通過其他什麼手段，進行盤剝搜刮，衆人就要「喝湯」，就要深受其害。

一個官員利用手中的權力，對凡來找他辦事的人索取賄賂，衆人就倒了霉。那些無論用公款還是私財買官者，上任後仍可十倍百倍地收回投資，但一般百姓，為了辦一件事，可能要用盡全家一年或數年的積蓄，如此一來，他們就要「喝湯」了。

一個企業主為了多賺利潤，不在治污上投資，企業長期排放有毒的氣體或工業廢水，周圍的農田就要減產甚至絕收，居民的健康就要受到損害，不但生活上要「喝湯」，生命安全都要受到威脅。有些地方因環境污染而出現了癌症村、怪病村，便是鐵證。

一個企業主為了把更多的錢用於生產投資或承包工程，長期拖欠或剋扣人工資，衆多為他流汗出力的工人及其家屬，就要「喝湯」。僅僅是「喝湯」，生命尚可勉強得以延續，若是遇上那心黑手辣，只顧斂財的老闆，或以工人為奴隸，進行人身控制，強迫他們當牛做馬，動輒辱罵毒打；或是「以人換煤」，逼着礦工到安全設備簡陋、隨時都可能發生險情的井下賣命，工人的生命安全都毫無保障。

一所學校為了聚斂財富，在學費已經高得驚人的情況下，仍巧立名目亂收費，衆多的學生家長就要為支付子女受教育的高額費用而「喝湯」。不知多少家長為付不出孩子上大學的學費發愁，有的家長已五六十歲仍到打工幹苦力，有的工人下班後仍要撐着疲憊的身子去蹬三輪，有的農民甚至像許三觀那樣不斷地賣血……總之要為支付這天價的學費而拚卻老命。

一所醫院為了聚斂財富，在藥費已經高得驚人的情況下，仍向患者索取五花八門的醫療費，有些醫生還要乘人之危，給患者拚命開藥以拿取回扣，衆多的患者及其家屬就要「喝湯」。如果靠「喝湯」能夠把病治好，仍屬幸事，有的人生了病，因付不起高昂醫藥費而死擰硬扛，結果致使病情惡化；有的人病情危重，因付不起天價醫藥費，只得眼睜地等死。

一個房地產老闆為了聚斂財富，硬是把一平方米造價只有兩千元的房子賣到八千或一萬二，或是把四千元一平方米造價的房子賣到兩萬四，衆多的人為了有房住，就要拿出全家多年的積蓄或東求西借作為「首付」，並且要背上幾十萬元的貸款，房子買下，就成了「房奴」。成了房奴，就意味着要長期「喝湯」。如果不出現短期暴富的奇迹，許多房奴要「喝湯」到老，甚至「喝湯」到死，才能還清一套房子的貸款。每有一個房地產界的億萬富豪崛起，就要有成千上萬的人淪為房奴，乃是鐵的事實。

**東西走廊**

幽默，在《現代漢語詞典》裡是這樣詮釋的——有趣或可笑而意味深長。

幽默，是人類文明最偉大的結晶之一。人與人初次見面時的些許陌生，一句幽默，可以拉近相互間的距離；人到垂暮之年，說一些幽默的話，可以倍感年輕；工作緊張之時，一句幽默，立馬可使精神放鬆；心情壓抑時，一句幽默，可以令你愉快起來。

其實，幽默並不是人類的專利，城市雕塑也同樣有幽默。特別是在西歐國家，幽默的城市雕塑隨處可見。

布拉格街頭，有這麼一尊雕塑，它位於廣場中間的一盞路燈旁。一名檢修下水道的工人右手托起窨井蓋，探出半個頭，左手拉着井框準備上來，恰好有人路過，嚇得那人飛快逃離。就在這千鈞一髮之際，工人一伸手抓住了他的後腿，他猝不及防地摔了個狗啃泥，就在他左腿高揚，雙

方通行使用，還可以兌換地方糧票，還可以私底下購買糧票。這種感覺，比現在使用最頂級的貴賓卡還要神氣百倍。往事如煙，一九九三年票證正式退出我國經濟生活的舞台，也暫一瞬，