

責任編輯：馮金泉

# 海防館展出太平天國文物

## 五十多組文物及文獻見證天國興亡

【本報訊】今年為太平天國金田起義一百六十周年，海防博物館特別舉行「天國春秋——太平天國文物」展覽，展出五十多組珍貴文物及文獻資料，讓市民認識太平天國對中國近代歷史的影響。展覽由康樂及文化事務署與南京市太平天國歷史博物館合辦，展品由南京市太平天國歷史博物館借出。

康文署助理署長（文物及博物館）吳志華、南京市太平天國歷史博物館館長易家勝、香港中國近代史學會主席丁新鈞、香港歷史博物館總館長梁潔瑩出席了開幕禮。

吳志華表示，太平天國與香港有着密切關係。他說：「洪秀全的族弟，干王洪仁玕曾在香港居住多年，並跟隨傳教士學習英文、西方文化和制度等知識。後來，洪仁玕撰寫了《資政新篇》，闡述其治國理念，主張吸納西學以匡正時弊，這在當時來說是十分先進的思想。太平天國遺留下來的文物並不多。這次展覽的五十多組文物和文獻資料，全都是南京市太平天國歷史博物館的珍藏，屬首次外借展出，部分更屬國家一級文物，十分珍貴。」

### 文物首次外借展出

洪秀全科場失意後開始接觸基督教。一八四四年，他與馮雲山「出遊天下」，並創立「拜上帝會」。清廷腐敗無能，鴉片戰爭爆發後各地民怨沸騰。馮雲山在廣西桂平縣蒙山區傳教，追隨者逾二千人。一八五一年一月十一日，洪秀全率眾於金田村起義，其後稱王，定國號「太平天國」。一八五三年三月，太平軍攻佔江寧（今南京），定為首都，改稱天京。



▲太平天國繡龍馬褂

一八五一年至一八五六年間，太平軍北伐西征，威震大半個中國，但勝利背後，天國內部互相猜忌、爭權奪利，矛盾越演越烈。定都南京後，天王洪秀全深居內宮，東王楊秀清成為實際掌權者。他自恃功高，「逼封萬歲」。其後，北王韋昌輝「奉旨誅楊」，殺害楊秀清及家眷部屬二萬餘人。由於韋昌輝濫殺無辜，洪秀全下詔誅韋。石達開回京輔政，局面才略見穩定。可惜洪秀全經歷楊、韋之變後，對石達開不予信任。石達開有感遭天王猜忌，遂於一八五七年出走，帶走十萬精兵。太平天國自此元氣大傷。

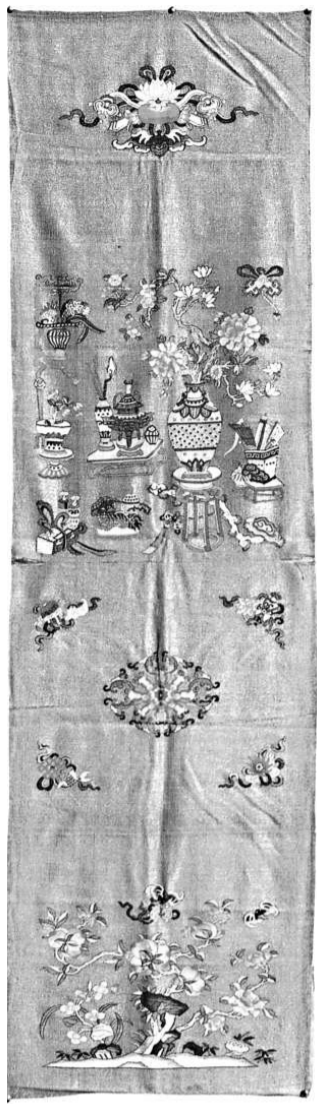
在太平天國建立初期，西方列強對之採取中立態度，部分外國人更予以支持。一八六〇年清廷被迫簽訂《北京條約》，列強為保障各自在中國的利益，對太平天國的立場有所改變。上海為貿易重地，在太平軍對上海發動攻勢時，上海官紳出資組成一支由美國人華爾爾帶領的洋槍隊對抗太平軍。一八六二年，清廷命李鴻章與太平軍在上海、寧波展開激戰。一八六一年安慶失守，湘軍順江而下進圍天京。一八六三年十二月，天京東南屏障蘇州失陷。一八六四年，紫金山要塞天保城、地保城相繼失守。六月一日，洪秀全逝世，幼天王洪天貴福繼位。七月十九日，太平門城牆被轟塌二十餘丈，湘軍入城。幼天王在忠王李秀成的保護下突圍出城，隨洪仁玕逃至江西，最後被俘並押解南昌被殺。天京淪陷後，湘軍在城內大肆劫掠，縱火滅跡，為太平天國歷史畫上句號。

太平軍席捲江南地區，期間，英國曾委派當時的香港總督文咸爵士（任期一八四八至一八五四年）了解太平天國對外的取態。太平天國起義得到各地幫會的支持，香港境內的天地會及各地的幫派亦紛紛響應。另一方面，廣東居民為逃避戰亂紛紛湧入香港，當中不乏殷商富戶，帶來資金，作業經營，促進了香港工商發展。同時，太平天國干王洪仁玕於金田起義至一八五八年期間亦曾居港，跟隨傳教士學習西方文化。他結合在香港及上海多年的所見所聞，撰成《資政新篇》以闡述治國理念。

### 與香港關係密切

是次展出的五十多組展品中，有太平天國繡龍馬褂、翼王石達開部「護封」銅印、干王洪仁玕發外國人路憑、太平天國前政聖國課布告、太平天國木質腰牌、太平軍鴛鴦刀、太平天國鑰匙等。

「天國春秋——太平天國文物」展覽即日起至十一月十六日舉行，海防博物館位於香港筲箕灣東喜道175號，開放時間為每日上午十時至下午五時，逢星期四休息（公眾假期除外）。有關展覽詳情，可瀏覽網址 <http://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/Coastal/> 或電二五六九一五〇〇查詢。



▲太平天國繡絲椅披

▼太平天國繡絲桌圍



▲歌星毛阿敏在主題晚會獻唱



▲三國文化產品創意大賽作品展引人注目

【本報訊】記者趙長城許昌報導：中國許昌第五屆三國文化周日前開幕，以「曹魏風·許昌行」為主題，開展內容精彩紛呈的系列活動，展現三國文化的深厚文化底蘊和獨特魅力。

許昌三國文化周從二〇〇七年開始舉辦，旨在挖掘許昌特色文化，整合許昌文化旅游資源，着力打造許昌「曹魏故都、智慧之旅」的品牌形象，使許昌成為三國文化研究的重要基地和旅遊目的地，吸引更多遊客和客商來許昌觀光旅遊、投資興業。

河南省委常委、宣傳部部長、副省長孔玉芳表示，許昌三國文化周活動提升城市文化品位，完善城市基礎設施，提高公共文化服務能力，豐富群眾精神文化生活，走出一條富有許昌特色的文化事業產業發展之路，同時也為許昌加強對外經濟文化交流開闢了新的途徑。

許昌市委書記李亞說，該市舉辦以「曹魏風·許昌行」為主題的第五屆三國文化周活動，既是貫徹落實河南省建設中原經濟區戰略部署的具體行動，又是加強文化交流合作、促進許昌文化事業產業發展的重要舉措。許昌作為中國三國文化之鄉，將持續辦好三國文化周活動，把「三國文化」品牌擦得更亮、叫得更響。

當日，「三國英豪·武聖關羽」郵票同時首發，河南省人大常委會副主任鐵代生、省政協副主席靳衛東為郵票首發式揭幕。

文化節期間，許昌市還安排「曹魏風·許昌行」徵文和繪畫比賽、三國文化產品創意大賽作品展、三國文化學術論壇、「相聚許昌·暢遊中原」旅遊論壇、美國華盛頓·魯拉現代舞蹈團文化交流演出、三國文化大學生電視辯論賽、「油畫中原——河南省百名油畫家走進許昌」油畫展、全國精品郵集展、名車藝術展、建築藝術展等文化活動。

## 新園地

### 點心債券

軒轅伯

六月已過去一周，金融分析員們開始問：「點心債券」，是指「點心債券」，即人民幣離岸債券，是西方分析員愛炒作的「點心債券」，所以他們一見今年首個四月已經破除了去年的「點心債券」，便代表全球大興土木，這時候，整體回報自然會較好。

另一與重工業相關的指數，名為「拆散指數」(Crack Spread)，拆散指數，是指把原油拆散，製造成不同類型的石油產品的過程。如「拆散指數」高，即原油跟石油產品的落差大，於是能源的需求也會上升，結果是營運成本上升，導致整體回報上升。分析「拆散指數」，會比較分析原油價格或一般石油產品價格變化更為全面；是故下次看見「拆散指數」上升之時，必定要留意一眾能源企業的股價走勢。

### 真與假的翠玉圓雕

李英豪

「翠玉」觀音像（「白底青」），高約三十二公分。以翠玉而言，很少那麼大塊而仍然有那麼多翠色部分。不過，後來始證實其實並非真獨山玉，而是南陽獨山玉。

獨山玉並非翡翠，也不是屬於硬玉。其英文學名應稱作 Jadeite，不是翡翠 Jade。其英文商標應稱作 Jadeite，蓋產自河南省南陽市獨山的「玉」，表面上與一些「白底青」相似，但價值遠遜；因為獨山玉（或稱南陽玉）主要成分為斜長石（約佔三分之二），其他成分為矽酸鋁與木屑石（約佔三分之一），無無翠性，渾濁不清。

「白底青」翠玉基本化學成分為矽酸鋁鈣，由許多小晶體顆粒組成。獨山玉綠色帶「黃氣」，微如「邪色」；色調不是較淡，就是較暗，或帶藍色，綠則更「發悶」。它們與上列亮麗溫潤的「白底青」迥然不同。友人乙則曾誤購入蛇紋石 (Serpentine)，亦缺翠性，呈灰青色，顯現青綠色蛇紋紋，且質較鬆脆，因摩氏硬度較真翠玉為低。

友人丙較幸運，在拍賣會購得高三十一公分的「花青」翠玉仕女騎馬雕像（見附圖），因屬真翠玉上品，十多年來已升值很多倍。

### 高中生餐廳

洪嘉

「第一集寫新書到餐廳上班，這個即將開業的餐廳，擠滿了抱著好玩心態而加入的男女學生。」

新書到了餐廳的第一件事，便是要求同學們清潔廚房。自踏入這間高中生餐廳，新書留意到的不是餐廳裡那些貌似充滿熱情的學生，而是許久沒有清潔過的抽氣扇、地板與廚具等。他要求學生清潔，並同時讓純粹抱著好玩心態的學生離開。

劇中其中一個主角，是曾經十分受歡迎的童星神木隆之介，他在劇中飾演了守護祖母經營的居酒屋而努力學習廚藝的陽介。為了迎接新書這個新導師，他準備了炸蝦天婦羅，得到的回應卻是：炸得不錯，但要學用右手切食物。一件天婦羅，新書發現陽介左撇子的習性，嚴格的要求趕走了不少學生，同時也讓陽介得到了信心。《高中生餐廳》能否收視視燈塔尚待觀察，但有趣的設定，無疑有一定的吸引力。



友人丙較幸運，在拍賣會購得高三十一公分的「花青」翠玉仕女騎馬雕像（見附圖），因屬真翠玉上品，十多年來已升值很多倍。

### 微言博語

飲食題材的劇集向來受歡迎，港劇也好，韓劇也好，日劇、台劇都有不少作品以飲食為題。日本的校園劇也有不少佳作，每隔一段時間都會有備受關注的作品誕生，那些沒有受到廣泛注意的就更多。前一陣子談過日本校園劇「外行領導內行」的作品，如江口洋介、塚本高史等主演的《GTO》，五月份新登場的校園劇《高中生餐廳》，則是將飲食題材融入校園劇中，不知能否產生化學反應，贏得觀眾的支持？劇集描述曾在一流大餐廳工作過的廚師新書，在好友的遊說下，到一間由學校經營的餐廳，令其想起正生書院開辦的 Pizza 店，同樣是由一班學生來負責日常的營運。回頭看《高中生餐

### 問性問情

圓雕像（陳設品）的友人，皆試過有誤購假翠玉雕件的經驗。這個世界很多東西都是假的，何況是價值飛升的名家翠玉雕像！

友人甲多年前前購進一尊「翠玉」觀音像（「白底青」），高約三十二公分。以翠玉而言，很少那麼大塊而仍然有那麼多翠色部分。不過，後來始證實其實並非真獨山玉，而是南陽獨山玉。

獨山玉並非翡翠，也不是屬於硬玉。其英文學名應稱作 Jadeite，不是翡翠 Jade。其英文商標應稱作 Jadeite，蓋產自河南省南陽市獨山的「玉」，表面上與一些「白底青」相似，但價值遠遜；因為獨山玉（或稱南陽玉）主要成分為斜長石（約佔三分之二），其他成分為矽酸鋁與木屑石（約佔三分之一），無無翠性，渾濁不清。

### 澳門葡裔族群

陳天權

澳門和香港都是中西混合、華洋雜處的城市，但在某些方面亦有不同。最顯著的就是澳門住了一群「土生葡人」，他們的語言、飲食和生活習慣有別於由葡萄牙移居澳門的人。在歷史的長河中，土生葡人既是西方文化的傳播者，也是中華文化的接受者，不自覺地擔當了民間交流的重要任務。

所謂「土生葡人」，是指一群父系祖先基本上來自葡萄牙、母系來自亞洲各地，並在澳門出生成長的歐亞混血兒群體。葡人東來的過程漫長，在過去五個世紀幾經輾轉，數易其地，由非洲、印度、東南亞至澳門，期間與不同種族的婦女通婚，逐漸形成一個血統複雜的葡裔族群。

十六世紀澳門開埠之後，有大批葡裔族群到來，在軍政商界工作。他們最初與華人老死不相往來，直至十七世紀（清初），葡國勢力走下坡，葡裔族群為求生存，不得不與華人接觸，繼而通婚。到了十九世紀，海上交通發達，葡萄牙人由里斯本直接到澳門，當中也有不少與土生葡人結合，他們所生的下一代，相貌接近歐洲人，與歷史上的土生葡人又有不同。

想接觸澳門這個獨特的族群，在每年六月十日的「葡國日、買梅士日暨葡僑日」到白鴿巢公園，便可看到不同年紀、不同膚色的土生葡人聚集一起，向買梅士像獻花、誦葡詩，及跳葡萄牙土風舞，這是了解葡國文化及土生葡人的最佳場合。



土生葡人每年到白鴿巢公園向買梅士像獻花

### 阿炳出關

吳昊

，很痛苦地煎熬到晚上眼皮重得張不開，昏沉沉入夢鄉，覺得自己在球場草地上奔跑，但突然一腳踏空，整個人驚醒，嚇出一身冷汗，卻原來心理鬧鐘作怪：「凌晨二時，起身淋浴。」

不可讓睡意飛走，數綿羊，最有效是數綿羊，一隻二隻三隻。不知怎地，綿羊變了足球，就數足球，最有效是數足球，一個二個三個個人。這一個足球，一個都不能多。結果又睜着眼睛看天花板。

如是者三晝夜不能眠，阿炳唯有出關求助，豬朋狗友獻計，實行到尖東酒吧區勝利大巡遊，每酒吧一杯「皇馬萬歲」、「巴塞萬歲」、「曼聯萬歲」，叫到聲嘶力竭，醉到不省人事，心結解開，給抬回家一睡不起。拜拜，足球。

### 人間百貨

阿炳，他是個退休人士兼超級球迷，為着世界各頂級足球迷進入高潮，每晚三更半夜，於是宣布閉關謝絕應酬。

鹿死誰手，二十九日凌晨二時四十五分，巴塞羅拿對曼聯，九十分鐘「地球最強」大決戰，簡直緊張到咬牙切齒，但熱鬧過後，一切變得空虛。那天早上五時，阿炳依依不捨的爬上足球看台，可以看見什麼？「沒足球的日子，怎樣捱下去？」

總之胡思亂想不能入睡，在床上輾轉反側

### 拍手拍出健康

思健

內地傳媒曾報道了一個高血壓患者，用簡單的拍手擊療法，丟掉了藥罐頭，還使血壓穩定在正常水準，還治好了失眠、夜尿和消化不良的痼疾。消息傳開後，迅速地掀起了一個拍手熱潮。

人體的手掌，確實有着現代醫學也無法解釋的不可思議的力量。傳統的中醫經絡學卻向人們作出提示：人體最主要的十二條正經中，與手相關的有六條，手部經穴有二十三條。此外，手上還分布有經外奇穴三十二個，全息穴（區）四十二個。也就是說，僅僅在（一隻）手上就有九十九個穴位（一隻手）。這些穴位經左右手掌對液迴圈加快。一般來說，使血液迴圈加快，總會使一些穴位被正確按到，按穴無副作用，按到奇穴治奇病。

拍手健身的要求是雙手手掌對掌，指對指，用力擊出響聲，且需連續拍擊二百次，即使拍到手掌發青也要忍受，而且要堅持兩周才能見效。最大的缺點是擊掌引起的噪音，需要操練者選擇僻靜的場所。如果實在解決不了，可以採用圓頭梳子，先從上往下梳幾次，再從右往左橫梳幾次，繼而順時針方向梳一圈，再逆時針方向梳幾圈，亦可達到效果。

醫學養生

### 責任編輯：李 森