

港商熱議哈南工業新城

本報記者 焦紅瑞 于海江 金麗



2011黑龍江(香港)活動周暨十大重點產業項目推介會

昨日，2011黑龍江(香港)活動周暨十大重點產業項目推介會上，哈爾濱市新興發展戰略承載體——哈南工業新城引起了港商們的廣泛關注，紛紛被這座未來中國東北最大的現代工業新城所散發出來的魅力吸引。

哈南工業新城所處的哈爾濱市南部地區，是哈爾濱市乃至黑龍江省工業集聚度最高、產業特色最鮮明的區域，目前已形成了航空、汽車、食品、新材料、醫藥五大產業集群。

香港中華廠商聯合會常務董事、三友實業集團有限公司董事總經理羅台秦稱，哈南工業新城位於東北亞區域中心，是中國東北部物資集散地和經貿中心，是溝通東北亞、歐洲和太平洋之間里程最短的大陸橋樞紐，水陸空四通八達。根據我多年來的經驗，這裡是一個非常理想的投資發展平台。

大益置業建築有限公司董事長賈小俊說，據我了解，在哈南工業新城投資可享受國家級經開區優惠政策及鼓勵

東北老工業基地等政策，同時地方政府還將通過投資補貼、企業獎勵、融資擔保等方式給予投資企業扶持，我對哈南工業新城的未來發展充滿信心。

寶源基業有限公司董事總經理羅台秦認為，哈南工業新城依託雄厚的工業基礎和已形成的產業優勢，可為投資者提供衆多可供選擇的合作夥伴和可利用的配套產業優勢。同時，這裡依託腹地豐富的資源，尤其是農、林、牧產業資源，可為農副產品、食品深加工項目提供優質充足的原料。

據了解，該新城規劃範圍內，航空、汽車、鋁鎂三大主導產業的工業總產值、利潤、稅金分別佔全市工業總量的27.2%、20.7%、15.9%；現有規模以上工業企業佔哈爾濱全市規模以上工業企業總戶數的34%；外資公司佔全市比重為50%，佔全省比重為25%；上市公司佔全市比重為66%，佔全省比重為50%。

責任編輯：蔡向陽 美術編輯：李志文

科幻是通識最理想教材 ——訪仁大英文系教授兼系主任王建元



用學科去界定，難以描述王建元。文學家嘛？太窄；科學家嘛？太尖。他的研究範圍有詮釋學、比較文學、科幻文化、通識教育和生態學的認知。王建元的有趣研究範疇，廣泛得有點雜燴吧！

策劃、審訂：曹宏威教授
採訪、撰文：孟 菲



從他早期義無反顧地放棄殖民地法院書記員高薪、高尙的工作，走上永不言休的學術研究的道路，王建元是一位文化研究的逐日夸父。滿懷對文化研究的一腔熱忱，剖析工業社會中的文化現象，關注人類社會意識形態轉變，以及文化與意識形態等的關係成爲王建元研究的重中之重。

與大部分叢宮學者不同，王建元小時並不了一了。他初中時英文成績不理想，鐵定升不到大學，卻去了美國教美國人英文寫作。一九七九年，他獲美國加州大學聖地牙哥比較文學博士。他有豐富的求學經驗和社會關係，畢業後曾先後任教於加大聖地牙哥分校、台灣大學、香港中文大學英文系（現代語言及文化系）。現在王教授擔任香港樹仁大學英文系教授兼系主任之外，還兼科大人文學部和中文化研究碩士及文化管理碩士課程兼課。他坦言，這種超乎常人的奔波授課生活只能源自他對「文化研究」的無限熱忱。

文化研究是什麼？常見的定義認爲，文化研究結合了社會學、文學理論、影像研究與文化人類學來研究工業社會中的文化現象。文化研究者時常關注某個現象是如何與意識形態、種族、社會階級或性別等議題產生關連。在王教授眼中，文化研究是將文化的文本放大到電影、迪士尼、建築、商場等載體，並在文化文本中找尋季節、性別、種族消費之後建立的身份。例如，研究電子女性主義，即電腦與性別的關係，通過研究發現電腦與女性背景有何關係，還有博客、臉書（facebook）對女性有何影響等等。他說，電腦帶出好多文化，其中涉



▲王建元（左）與曹宏威交談

本報攝

◀王建元認為，科幻最精彩之處是無文科和理科之分

本報攝

及階級、種族等因素，例如，性別在網上聊天室中的意義，在文化研究中，網上聊天這一行爲中，性別包袱不重，因爲可以假扮性別。

近年主力文化研究

王建元近年主力發展文化研究及文化際研究，並逐漸涉足生態倫理和科幻文化等課題。對於科幻，不得不提二〇一〇年年初一部風靡全球的科幻電影《阿凡達》，一時間，科幻成爲滿城熱話題。科幻究竟是什麼？科幻是不是胡思亂想？科幻是否沒有科學依據？有人認爲，科幻小說本身是想像，任何對想像的束縛會阻礙它的正常發展；而八十年代，科幻更被科學界斥責爲「對科學的污染」，於是蓬勃發展的科幻小說瞬間還原爲「灰姑娘」。但不得不說，而今，這種不寬容依然廣泛存在，而科幻小說依舊擺在書店兒童文化的架子上。

在王建元眼中，科幻並不簡單，特別之處在於它橫跨兩個學科——科學與小說想像。王建元認爲，科幻最精彩之處是無文科和理科之分。「以前都是成績好的讀理科，直到現在通識教育出現，再無文理之分。在我看來，科幻是通識教育最理想的教材。」他說，科幻是用科學理念的想法，用文學的形式去發揮想像；科學需要幻想，而科幻應該是客觀的，並非全沒科學依據的幻想。但對他來說，科幻更是一種文化。可惜看過幾百本科幻小說的王建元坦言，科幻在香港沒有市場，台灣也沒有。

科幻橫跨兩個學科

如今，王建元又搞起了生態學，他說，環顧中港台，從沒有人在文學院搞生態，開設生態課程。「一個人有責任知道，地球資源有哪些、有多少？如今百分之九十九的環保團體是在從事環保工作，但出發點太膚淺，故此作用不大，真正的環保應是對生命價值的尊重。」「我們感嘆大自然崇高和宏偉，將它放入中國佛家的山水詩畫，才會對自己國家的美學理解多一些。」

談完學術，王建元與樹仁大學淵源不淺，早在一九六八年，當時他在浸會學院（現浸會大學）認識了鍾期榮，後來他又在高等法院爲胡鴻烈擔任書記員，如今服務樹仁大學，這不能不說是樹仁的老領導對他賞識有加，委以重任，這緣分不淺。隨着三三四新高中學制逐漸落實，王建元的名字也常常出現在各大報章。爲迎接新高中學制，中小學均積極策劃通識課程，王建元不甘落後，與劉天賜、文潔華等有識之士，在前年成立通識教育推廣及發展協會，與中小學合作研究通識課程教育及推廣以電子遊戲教育。如今忙得不可開交的王建元依舊樂此不疲，下回一定要讓他分享一下對通識教育的獨到見解。

兒童權利倡議計劃評審結果公布

三機構各獲50萬支援港童

【本報訊】實習記者洪藝清報道：適逢聯合國兒童基金會香港委員會成立二十五周年，委員會今年首次推出「攜手香港，與孩同行」兒童權利倡議計劃，將撥款一百五十萬港元資助三家合資格的慈善或非牟利團體，在未來一年與各機構攜手推行與香港兒童相關的福利項目。計劃的評審結果於昨日公布，獲資助的非牟利機構分別是護苗基金，防止虐待兒童會與協青社，三個計劃平均獲得五十萬港元資助額。

聯合國兒童基金香港委員會昨晚在香港會議展覽中心舉辦創會二十五周年慶祝酒會，並由特首曾蔭權主持儀式。出席的嘉賓還包括全國政協副主席董建華、行政會議召集人梁振英等。

「攜手香港，與孩同行」兒童權利倡議計劃目的爲與本港非牟利機構合作，攜手推動兒童權利教育和實踐兒童權益。計劃將試行兩年，每年撥款一百五十萬港元推行不同範疇的兒童相關福利項目如提供貧窮或少數族裔的生存及發展需要，受身、心、性虐待或疏忽照顧影響的兒童之相關工作等。

截至今年三月，委員會接獲的申請計劃

共有二十二份。經三輪評審後，成功獲資助的分別是護苗基金的「智障學童性教育計劃」，防止虐待兒童會的「跨境及新來港家庭一關愛共融計劃」和協青社的「UNICEF暴走車年度計劃」，每個被挑選的計劃最多可獲五十萬港元資助。

獨立評審委員之一的教育局副局長陳維安對聯合國兒童基金會的工作表示十分支持，認爲與孩子同行給予他很大的滿足感，並期望政府能提供更多支援。

防止虐待兒童會總幹事何愛珠博士表示，出生於跨境婚姻家庭的兒童多缺乏父母照顧，又難以融入社區，有些甚至六歲已經要獨自跨境上學，十分危險。倡議計劃期望能令香港成爲更適合兒童成長和居住的理想城市。

委員會主席陳晴致辭時說：「我們相信」這四字是一直驅使委員會爲全球兒童提供服務的原動力，委員會相信每個地方、每個兒童，與生俱來都應享有生存、發展、保護及參與的權利，只要各人攜手合作，一定可以爲全球兒童的生活帶來改變，給兒童創建一個美好的未來。



▲聯合國兒童基金香港委員會昨舉辦創會二十五周年慶祝酒會，特首曾蔭權（右二）主禮

公屋戶搬出無須拆裝修

【本報訊】房屋署制訂內部指引，在公屋租戶搬走時，毋須拆除單位內一些狀況良好且不影響安全的裝修，留給搬入的新租戶使用。房委會轄下的檢討租者置其屋計劃諮詢隊在本月解散。有立法會議員要求保留諮詢隊部分成員，繼續爲租者置其屋業主提供服務。民建聯議員陳鑑林說，房委會作爲大業主，應該繼續履行職責，因爲屋邨的法團平均每兩年換屆一次，新的法團都需要有人協助管理。

房屋署副署長李國榮表示，諮詢隊已製作教材協助法團管理屋邨。當局認爲租置屋邨長遠與私樓無分別。由三名全職房署職員組成的諮詢隊，過去兩年已走訪全部三十九條租置屋邨，應已完成相關工作。他表示，三十九條租置屋邨仍設有代表，負責向房委會反映意見，有需要時當局樂意跟進。

漁業聯盟促增特惠津貼

【本報訊】實習記者曾敏捷報道：國際漁業聯盟抗議政府補助拖網漁船的特惠金不公平，要求政府增加對大型拖網漁船的特惠津貼，若政府堅持現行的補助方案，他們將組織漁船堵塞東博寮海峽，阻礙船隻進出香港海域。

國際漁業聯盟不滿政府未諮詢業界意見，將漁船分類發放特惠金。聯盟主席楊潤光說，本港現時的漁船牌並沒有分類，但政府未諮詢業界意見，便強行將漁船分爲近岸拖網漁船和大型拖網漁船，以不同準則賠償，而且兩者間的特惠津貼最大可相差四十倍。