



影音提升興趣——

善用 YouTube 教現代中國



《變革三十年》

教授「現代中國」這個單元，最令老師及學生齊齊苦惱，因為教也難，讀也難。我作為一名通識新丁，沒有接受過學院訓練，只有靠不斷嘗試去找出合適學生的教學方法。我嘗試利用 YouTube 上的短片作教學素材，由於 YouTube 上有關現代中國的短片十分豐富，且那些短片多是 10 分鐘一段，老師不用花時間剪片。

短片助學生認識祖國

利用短片教學有三大原則，大家要明白的。第一，一堂不宜播放短片超過 20 分鐘，因為若短片太長，學生未能清楚了解短片重心；第二，短片宜作議題的熱身活動部分；第三，短片教學必須配合工作紙活動。

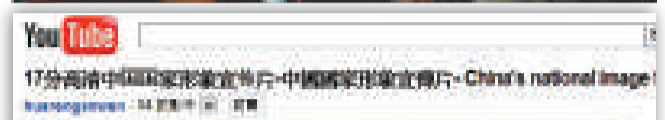
現在以教授現代中國為例子來解釋如何善用 YouTube 上的短片作教學素材。我們教現代中國的第一個難題就是不少學生對中國認識十分有限。我們可以從「中國國家形象宣傳片」(http://www.youtube.com/watch?v=AUt3_DsLs0g&feature=related)

讓學生了解現代中國的成就。因為片長 17 分鐘，可以分為 3 至 4 段播放。同時，可以利用工作紙讓同學了解現代中國不同的成就。或者，可以設計活動，考一考同學對短片中的人物有多少認識。

通識教育科着重多角度思考及批判性思考，我們讓同學從中國國家形象宣傳片了解中國的正面成就。接著，我們要同學明白在改革開放下各種問題，這方面可選擇《變革三十年》節目 (http://www.youtube.com/watch?v=Pm1IjFDtooE&feature=related)

事實上，在 YouTube 裡有很多有關現代中國議題的短片，有日本、台灣、香港及中國大陸的製作，同工能花點時間找一找，對大家的教學有一定的裨益。今次小試牛刀，希望能幫助大家。下期開始，會就不同現代中國議題運用 YouTube 作教學，與大家繼續分享。

通識新丁 楊溢懿



中國國家形象宣傳片



反對國民教育洗腦 支持「公民教育」洗腦!?

坊間不少評論將國民教育喚作「洗腦」，藉此而反對之，更提出以「公民教育」取而代之。此說相當流行於主流傳媒，但流行不等於真理，主流不等於可以豁免用批判性思考檢視之。此說之誤有三：

第一，洗腦一詞，可用於政爭之扣帽，無益於事實之明辨。平常聽到學生說：「我讀書讀唔入腦啊。」什麼叫「讀書入腦」？無人與生俱來就掌握知識。學習知識的過程，本來就是一個從無到有、由外入內的過程。香港學生非常形象地用粵語稱此過程為「入腦」。這「入腦」和「洗腦」有何實質區別？

如果沒有區別，那麼可以將一切學科的學習過程都可以稱為「洗腦」！

如果認為有區別，區別在於「洗腦」是盲目向學生灌輸價值觀，而非啟發學生獨立思考，最終達到使學生只信奉一種價值的目的。如果真是如此，那麼「公民教育」何嘗不是一種洗腦——盲目向學生灌輸公民價值，最終達到使學生只信奉所謂的公民價值觀的目的。所謂「公民教育」啟發學生獨立思考，也極有可能變成令學生「被獨立思考」而已。

如果認為筆者在妖魔化「公民教育」，那些反對國民教育的人何嘗不是在妖魔化「國民教育」？如果認為「公民教育」本來就是褒義，那麼

「國民教育」本來又何嘗是貶義？

褒也好，貶也罷，與其說是經過深入思考後得出的道德評斷，不如說是基於政治動機而作的先驗結論。香港不少政客非常善於創造這些迷惑人心的扣帽子口號，目的為何？恰恰就是為了他們所聲稱的「洗腦」——發明和使用褒貶色彩強烈的口號，潛移默化地洗滌市民對各類議題的看法。未曾深入思考，早已灌輸褒貶。

第二，「國民教育」和「公民教育」，從來就不是相互對立的。沒有「國」，那這「公民」是哪國公民？沒有「公民」，難道現在是「臣民」(subject)？你可以認為中國今天對公民權利的保護仍舊不足，但總不能認為今天的中國是全盤否定公民權利的。為了達到否定乃至推翻「國民教育」的目的，硬是瞞天過海地將兩個本來並不矛盾的概念對立起來，誤導社會大眾，彷彿非要在這兩者之間作出取舍。「國民教育」和「公民教育」，說到底就是進行中華人民共和國香港特區公民教育。對中國內地抱有異議，那也犯不着做滅國式的公民教育啊。也別再提什麼「世界公民」這種偽概念，筆者以前論述過，在此不贅。

第三，國民教育和公民教育的教材取舍和學生學習效果，下回再談。

將軍澳香島中學副校長 鄧飛



職業中文也應傳承龍的文化

本月初，職訓局高級講師鄭嘉慧主持了一場精彩的演講，內容提到實歷架構與職業中文的關係，職業中文着重學生的工作交際傳意，還要確立價值判斷和職業道德，當中還蘊含龍的文化。職業中文秉承龍的文化，只要用得其所，就能運用於各行業。講者對職業中文的一番獨到見解令在場的老師嘖為觀止，深受啟發。

文學盛載語言，語言盛載文化。龍的文化，就是文學、語文和文化緊緊相扣，不能割裂。中國文化有五千年歷史，歷史家集博而精深，地理醫學政治經濟社會外交牽涉其中，能運用於修身治國、待人接物和各行各業中。

浩瀚的中國典籍蘊藏深厚的文化內涵，各行業所保存的龍文化也不勝枚舉。學習商業的同學須懂得營商之道的不二法門，例如孔子提到的「文行忠信」、孫子的「知己知彼」和《三國演義》中的「逢山開路，遇水疊橋」；建築系的學生除要了解中國的建築學外，還須了解《易經》、四柱、建築風水等知識；生物或環保學的同學可藉《禹貢》、《管子·地員》、《周禮》、《山海經》、《呂氏春秋》等著作了解許多有關生物分布的生態學知識；學中

醫的同學須探究《本草綱目》、《黃帝內經》與《紅樓夢》；旅遊業的同學可看《中國名特產集粹》、《中國人的飲食世界》與《華夏飲食文化》等書籍；讀設計的學生可閱讀《中國四大發明》和《中國藝術大全》，從中融會中西，發揮創意，設計具東方特色的作品；製造業的學生應多看名人實錄，激發鬥志。不論各行業，要了解中國人，可讀《厚黑學》或相學等書籍，從而了解人性，保持個人的高尚情操。另外，各行各業選其吉日，如公司開張動土搬遷，或個人終生大事等，我們會參考《通勝》。可見職業中文也能從傳統文化中吸取養料，轉化為工作能力。

龍的文化不但影響中國人倫社會，還吸引不少西方人學習中文，現在全球各地都設有孔子學院。中國文化源遠流長，匯集我國先人的智慧與經驗，也是治療現代人的心靈良藥。我們可透過中國典籍中的名言名句振奮人心，在逆境中自強，例如：「天生我才必有用，千金散盡還復來」、「留得青山在」、「不是擁有得多，而是計較得少」。我們要讓新一代的青年人認識龍的文化，發揚中國文化。

職訓局青年學院語文講師 謝惠芝

徵稿細則

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致酬謝，細則如下：
第二版「觸景生情」徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，請主理人得，200字為限。
第三版「我教通識」、「通識教室」，歡迎教師自述或推廣通識課的教學法、選材法，

以資交流，1000字為限；
「茶水站」歡迎師生暢談通識教學、教育育人的經歷感受，500字為限；
「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限；
逢周一、周四推出的「活力校園」版，欄

目「闖關新天地」、「教員室」、「學界動向」和「初學粵劇」，稿件以600字為限。
投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話以及電郵，寄往香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公报「通識新世代」，或電郵ed@takungpao.com.hk

每周一魚

雷謝氏蜂巢蝦虎魚 Tropical sand goby

「每周一魚」今期是第95周，「香港魚類學會」繼續介紹香港棲息的野生魚類。是次介紹的物種為「雷謝氏蜂巢蝦虎魚 (Favonigobius reichei)」，隸屬「鱸形目 (Perciformes)」下「蝦虎魚科 (Gobiidae)」，魚類進化中為一群較進步的中小型底棲魚類，主要分布在熱帶至涼溫帶的沿岸河川下游、陸棚至珊瑚礁淺海，某些種終生棲息於淡水（欲閱前文可到「大綱網」下載，或參閱本會「每周一魚」目錄）。

物種故事 (Story of the species)

「雷謝氏蜂巢蝦虎魚 (Favonigobius reichei; 雷氏點類蝦虎魚)」，是在1853年，由荷蘭魚類學家 (Pieter Bleeker, 1819-1878)，在荷屬東印度自然科學圖誌 (Natuurkundig Tijdschrift voor Nederlandsch Indie) 第5卷的報告《蘇門答臘的新或未知的魚類之特徵描述》(Nieuwe tientallen diagnostische beschrijvingen van nieuwe of weinig bekende vissoorten van Sumatra) 中，根據採自印度尼西亞巴東地區河流的標本，以 Gobius reichei 的學名被首次發表。

「雷謝氏蜂巢蝦虎魚」學名的由源，屬名「Favonigobius」是拉丁語「favous」及拉丁語「gobio/gobius」的併合，意思是「蜂巢」及「鮡」；而種名「reichei」是紀念法國昆蟲學家雷謝 (英文譯音：賴歇) [Louis Jérôme Reiche] 的拉丁語化名。

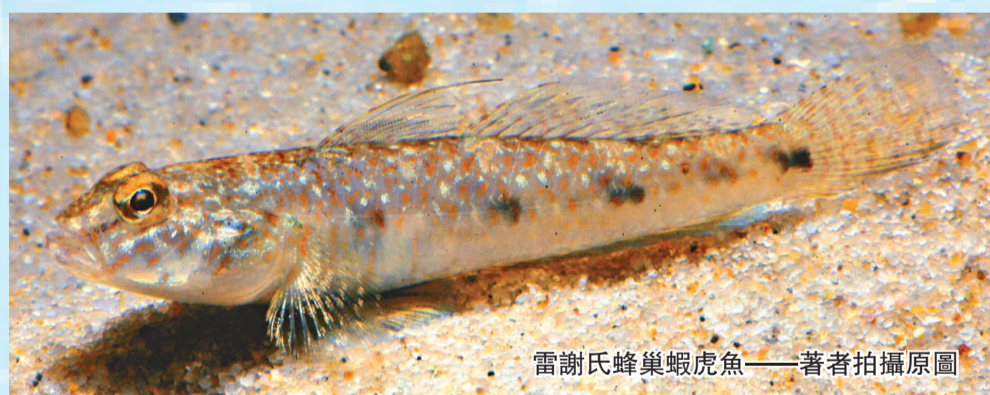


雷謝氏蜂巢蝦虎魚的棲息環境

中國的首次記錄，是1991年由香港魚類學家邵廣昭 (Shao Kwang Tsao, 1951-) 在《溪池釣魚—淡水與河口的魚》中，採自台灣淡水河口的「雷氏鯊 (F. reichei)」。香港的最早紀錄，是著者1980年代末於大嶼山南部沿岸所採，以及1990年由香港魚類學家林鈞 (Lam Chiu, 1946-) 在「香港及中國南部的海洋植物與動物 (Marine Flora and Fauna of Hong Kong and Southern China)」中「香港潮間帶的蝦虎魚類 (魚綱：蝦虎魚科) (Intertidal Gobies (Pisces: Gobiidae) from Hong Kong)」與著者採得的「裸頸檳榔蝦虎魚 (Ctenogobius gymnochen)」部分個體。

「蜂巢蝦虎魚 (Favonigobius)」，是澳洲動物學家惠特利 (Gilbert Percy Whitley) 在《澳洲動物學家 (Australian Zoologist)》第6卷2部的論文「新南威爾斯魚類名錄的增補 (Additions to the check-list of the fishes of New South Wales)」，以澳洲動物學家麥克利 (William John Macleay, 1820-1891) 1881年發表的「磚紅蝦虎魚 (G. lateralis)」作模式種 (type species) 而建立。

本種先定同物異名 (senior synonym) Acentrogobius reichei、G. reichei、Papillogobius reichei、次定同物異名 (junior synonym) 有 A. neilli、C. cylindricus、C. godavariensis、F. neilli、G. neilli、G. zanzibarensis、Pomatoschistus bacescui、Rhinogobius robinsoni。



雷謝氏蜂巢蝦虎魚——著者拍攝原圖

形態與習性 (Form and Habits)

「雷謝氏蜂巢蝦虎魚 (F. reichei)」屬於「蝦虎魚科 (Gobiidae)」的小型種，多年生、群居、晝行、雜食性的雙向洄游魚類 (amphidromous fish)。廣鹽性 (euryhaline)，於河口外緣及沿岸鹹淡水潮間帶沙至沙泥底棲棲息，常潛埋沙中。晝出夜伏，以魚、蝦、蟹幼體及小型無脊椎動物為食。身體延長，前部呈圓筒形，尾柄長側扁。頭中等大而略尖，前部稍寬扁，吻短而圓鈍。眼大，位於頭前背方微突。鼻孔兩對，前鼻孔短管狀垂於上唇，後鼻孔圓形，邊緣隆起，緊鄰眼前方。口大，前位而斜裂，下頷稍長，上下頷具多行細尖齒，稀疏排列呈帶狀，外行齒較大，下頷兩側各具一二顆大型內彎犬齒。唇厚，舌游離，前端不分叉。鰓孔大，峽部寬大，具假鰓。身體淺黃色略透明，腹側淺白，體背至側鱗片後方具橙或淺黃斑點，體側中部縱向具五個由兩個細黑點組成雲狀小斑，最後一組於尾鰭基中央。由頭背後方向前通過頰部及鰓蓋，具多條淺橙褐色放射紋 (本種特徵)，眼下至上唇線紋暗灰。體被中大櫛鱗，頭、胸鰭基和胸部裸露，無側線。第一、二背鰭分離，兩背鰭上部黃色，下部散橙褐色斑點，臀鰭淺色，邊緣略灰，尾鰭淺色，具4至5行橙櫛狀橫斑，腹鰭淺色，愈成吸盤 (蝦虎魚特徵)，邊緣灰

黑色。雌雄性徵及婚姻色顯著，雄性體色濃暗，頭大唇厚，第一背鰭第二鰭條延長游離，腹鰭延達肛門，雌魚頭較小，腹部眼白。繁殖期春夏，於礫石、貝殼堆或較平的底物下沙泥挖道產卵，幼魚孵化前守巢，約一年多成熟，體長約5至6厘米，最大約7厘米。

地理分布 (Geographic distribution)

「蜂巢蝦虎魚屬 (Favonigobius; 點類蝦虎魚屬)」全球約有9種，包括 (F. aliciae)、(F. exquiritus)、(F. gymnauchen)、(F. lateralis)、(F. lentiginosus)、(F. melanobranchus)、(F. opalescens)、(F. punctatus)、主要分布在西太平洋，北至日本，東南至澳洲及印尼，西至非洲。本種廣泛分布於中國南部及台灣，北至日本，東南至西太平洋巴布亞新幾內亞及澳洲，西至塞舌爾、毛里求斯及非洲東部坦桑尼亞及莫桑比克。在香港僅分布於沿岸各河口外緣鹹淡水域。

文化資料 (Cultural information)

「雷氏點類蝦虎魚 (F. reichei)」主要產於南方沿岸暖水地區，體型細小，不屬經濟種類。性格溫順，要求較佳及略流動水質，因雌性婚姻色美艷，可成水族愛好者的良好飼養對象，適合中小型魚缸以鹹淡水或略稀海水飼養，置於幼沙以潛藏。野外觀察

Table with columns for Chinese, English, and Latin names of the fish.

宜於春至秋季退潮黃昏及晚上，沿岸河口外緣幼沙底質潮間帶可見蹤影，因保護色強，喜靜止，受驚時潛入石下或沙泥，若有發現可慢慢靠近，隔距靜心觀察為佳。

生態檔案 (Ecological file)

「雷謝氏蜂巢蝦虎魚 (F. reichei)」是香港的野生物種，分布於沿岸河口鹹淡水域潮間帶，在「國際自然保護聯盟 (IUCN; International Union for Conservation of Nature)」的「紅色名錄 (Red List)」(簡稱：IUCN Red List) 上被列入「低危：近危 (Lower Risk: near threatened; LR/nt)」類別，表示「可能在不久的將來有瀕危或滅絕等危險」。在本港各河口周緣沙底潮間帶仍屬常見種，近十數年來多棲地因河口及其附近土地開發，填海等而顯著減少或趨消失，情況越見惡化，不容忽視。筆者呼籲政府與市民合力保護天然河口沙質潮間帶，以恢復本種數量。

學會活動 (Society activity)

「河川博物導覽」之「晝行」及「夜行」春季考察團，現已接受報名，適合希望認識愛護自然博物的家庭或學生，詳見學會網頁或電郵至 enquiry@hkis.hk 查詢。

【* 有關本文之專用詞語，請到「香港魚類學會」網頁：www.hkis.hk 查考】(版權所有，不得轉載或翻印) 著者：香港魚類學會會長 莊棟華 香港魚類學會學術委員會主席 陳建國