

1921-2011 建黨90年

渝「千人紅歌團」進京巡演

「唱讀講傳」四天八場 薄熙來親定節目

作為慶祝中國共產黨建黨90周年系列活動之一，各省將組織隊伍進京唱紅歌。中央政治局委員、重慶市委書記薄熙來親率重慶14個合唱團組成的「千人紅歌團」於6月11日進京唱響了第一場。

【本報記者韓毅重慶十三日電】

與此同時，中央電視台一套黃金時間播出《紅歌90年》的節目。36首「唱響中國」歌曲經過一年多的徵集、評選和製作，已於5月開始在全國各大電視台及電台滾動推廣。入選的大多數作品都是以抒情為基調，歌頌美好為前提，如《我的祖國》、《讓我們湧起雙漿》、《紅梅讚》、《繡紅旗》等。

四種形式演京城

此次重慶演出團進京，4天內將演出8場。10日至13日，重慶「唱讀講傳」演出團將進北京民族文化宮大劇院、中國人民解放軍二炮部隊、北京朝陽劇場、清華大學、全國政協禮堂、中央黨校禮堂等地。與其他省市不同的是，重慶以唱紅歌、讀經典、講故事和傳箴言四種形式在京巡迴演出。

重慶對此次活動給予了高度重視，薄熙來親自審定活動方案和每場節目，並在開幕式上帶隊出席。重慶官方透露，此次北京巡演是重慶「唱讀講傳」活動在各地演出場次最多、觀眾面最廣、參與人數最多的一次演出。

《祖國頌》、《春天的故事》、《走進新時代》、《少年中國說》、《勵志箴言》、《我驕傲，我是中國人》等節目或豪邁、或雄壯、或抒情，孔子、孟子、包拯、梁啟超、孫中山、毛澤東、雷鋒等經典語句，被重慶「唱讀講傳」演出團演繹得淋漓盡致。

從2008年6月開始，重慶開展「唱讀講傳」活動，該市市委、市政府下發《關於廣泛開展紅色經典歌曲演唱活動的意見》，要求全市在重要紀念日，通過群眾性文化活動加以開展。重慶已累計開展紅歌演唱活動18.1萬場，參與市民超過1.1億人次，成功舉辦中華紅歌會，在全國範圍內產生很大影響。

重慶區縣亦紛紛舉辦大型「唱讀講傳」活動，重慶忠縣4月舉辦了一場水上文藝演出。其舞台搭設在長江江面上，以長江對岸鬱鬱蔥蔥的山體為大背景，用高科技的立體投影及景觀照明，構建一個亦真亦幻天水一色的獨特景觀，其演出主題為「一江唱滿萬江紅」。重慶「唱紅」歷時3年時間，被認為是紅歌的概念迅速普及的節點。

中國音樂文學學會副主席宋小明稱，紅歌這個說法是近些年才提出的。前十幾年一直叫主旋律；近些年來，江西等地的紅歌會也就是唱歷史經典紅歌逐漸產生一些影響；而後薄熙來提出不但要唱紅歌，還要創紅歌；直至建黨90年大慶，「紅歌」的提法就定下來了。紅歌涵蓋六個方面：共產黨好、祖國好、人民好、社會主義好、改革開放好、人民軍隊好，基本上囊括了中國人民政治生活的各個方面。

重慶「唱讀講傳」演出團12日在北京民族文化宮大劇院為離退休幹部舉行了專場演出。前中共中央政治局常委、國務院前副總理李嵐清，司法部前部長鄒瑜、財政部前部長劉仲黎、國土資源部前部長孫文盛、農業部前部長陳耀邦、中紀委監察部前副部長兼秘書長左連璧等退休幹部觀看了演出。

真實展現重慶「唱紅」

重慶此次進京演出的規模和檔次空前，如此隆重其事地將自己精心製作的節目拿到京城巡唱，且由薄熙來親自領銜，一方面表現出重慶對紀念建黨90周年文藝匯演的重視，另一方面，重慶也希望藉機在京城正面亮相，讓更多人能真實地觀看到外界一直有爭議的重慶「唱紅」。

因此，在重慶市委下達的進京演出宣傳提綱中，特別聲明了一點：開展「唱讀講傳」活動不是搞「左」的一套和走「文革」老路。「唱紅」實質是倡導和傳播社會主義先進文化。



▲重慶市公安局女巡警合唱《學習雷鋒好榜樣》 中新社

▶中共中央政治局委員、重慶市委書記薄熙來（左）為觀看「唱讀講傳」演出的中共中央組織部前部長張全景（右）引座 中新社

新疆任命阿勒泰地委一把手

「70後」劉劍成地委書記



【本報記者王惠十三日電】北京市政府副秘書長、北京市對口支援和經濟合作工作領導小組新疆和田指揮部指揮劉劍（圖），被任命為新疆維吾爾自治區阿勒泰地委書記，他也因此成為目前最年輕的地（市）委書記。此外，劉劍的「在職研究生」學歷，「工商管理碩士」頭銜也引得網友讚譽「年輕有為」。

據《阿勒泰日報》報道，6月3日上午，阿勒泰地區召開幹部大會，宣布新疆自治區黨委對阿勒泰地委主要領導的任免決定：劉劍任中共阿勒泰地委委員、書記，免去張漢東中共阿勒泰地委書記、委員職務（另有任用）。劉劍出生於1970年2月，山東平陰人；22

歲時畢業於中國人民大學；29歲開始掛職任北京市西城區區長助理；32歲時任共青團北京市委副書記；36歲時任共青團北京市委書記兼任北京奧組委志願者部部長，38歲時當選共青團中央常委；39歲時任北京市順義區委副書記、區長；40歲時任北京市政府副秘書長、北京市對口支援和經濟合作工作領導小組新疆和田指揮部指揮。

「70後」逐步走上政壇

今日，記者電話聯繫到阿勒泰地區外宣辦，一名工作人員在說：「這兩天，劉書記已經下去調研了，想要採訪他，恐怕有點難。」作為北京市援疆指揮部總指揮劉劍多次表示，以「首善標準援疆」為目標，按照全面支持、民生優先的原則，重點抓好一批和田群眾普遍受惠的項目，讓邊疆百姓感受到祖國大家庭的溫暖。

有記者不完全統計，全國「70後」正廳級官員已有42人之多，作為官員中的年輕一代，他們正逐步走上中國政壇。

保障選民「被提名權」

本報記者 馬浩亮

90 特稿

「獨立候選人」近來成為公眾普遍關注的熱點，中共中央黨校主辦的《學習時報》周一發表中國社科院研究員莫紀宏的文章指出，「獨立候選人」問題，實際上是一些想當人大代表的選民依據《選舉法》尋求獲得有提名權的合法主體的提名，這種行為是選民依法享有的「被提名權」的應有之義，而絕非「違法」行為。

莫紀宏日前擔任中國社會科學院法學研究所研究員、中國法學會憲法學研究會副會長，他參加過50餘部國家法律、法規的起草和諮詢工作，其中包括《緊急狀態法》以及《國防動員法》等。

今年是中国縣鄉兩級基層換屆選舉年，最近有約30位各界人士公開表態要作為「獨立候選人」參加人大代表選舉，成為社會熱議的焦點。全國人大常委會法工委日前出面解釋稱，所謂「獨立候選人」沒有法律依據。

莫紀宏這篇題為《切實保障選民的「被提名權」》的文章指出，「獨立候選人」的提法並不科學，大意是指在人大代表直接選舉過程中，沒有經政黨和團體提名推薦，而是經過自身努力獲得選民聯名提名推薦的人大代表候選人，也即是《選舉法》中規定的「選民10人以上聯名推薦的代表候選人」。從憲法學和選舉法的基本理論來看，「獨立候選人」是一個不正確的概念，表述方式既缺少法律文本的依據，同時又顯得「政治性」太強，導致許多本來在合法的制度層面可以深入加以探討的問題，因為種種誤解而中途「卡殼」。

專家同時指出，從憲法學和選舉法的理論來審視目前「獨立候選人」問題，主要涉及選民「被選舉權」中的「被提名權」。因為根據現行《選舉法》第29條第2款的規定：選民或者代表，10人以上聯名，也可以推薦代表候選人。該條款的規定是對選民「被提名權」的制度保障。目前社會公眾普遍關注的「獨立候選人」問題，實際上是一些想當人大代表的選民依據《選舉法》第29條第2款的規定尋求獲得有提名權的合法主體的提名，這種行為是《選舉法》第29條第2款當然保護的內容，是選民依法享有的「被提名權」的應有之義，並非「違法」行為。

莫紀宏指出，當下之務，就是要進一步在理論上和制度上明確選民的被選舉權的意義和內涵，在選舉實踐中鼓勵符合條件的選民依據法律程序來參加人大代表的選舉工作，任何公民都可以通過自己的努力，合法地當選為人大代表，這是憲法和選舉法賦予每一個合格的選民神聖不可侵犯的基本權利。

【本報北京十三日電】

《黨史細節》摘編之八

共產黨打敗國民黨的底氣

重慶談判結束後，中國時局繼續呈現出又打又談、打打談談的複雜局面，而在關鍵的軍事戰線，國共雙方的衝突不僅沒有停止，反有越打越大之勢。與之前的十年內戰相比，當時中國共產黨實力雖已有了巨大的發展，但相對於擁有440萬軍隊的國民黨仍顯弱小。國民政府參謀總長陳誠就曾揚言，「也許三個月，至多五個月，即能整個解決」中共軍隊。但歷史發展的結果出人意料，正如毛澤東所言：蔣介石「搬起石頭砸自己的腳」。

●具有詩人浪漫主義氣質的毛澤東，比較外向、不拘小節，擁有戰勝蔣介石的「法寶」

從某種程度上說，國共兩黨都是強調集中領導的領袖魅力型政黨，兩黨最高領袖對兩黨的發展具有至關重要的作用。具體到需要統一集中的軍事指揮問題上，兩黨領袖的指揮藝術對其戰爭成敗更為關鍵。正是在這一點上，毛澤東擁有戰勝蔣介石的「法寶」。

由於毛澤東和蔣介石在出身、經歷、所處政黨氛圍等方面不同，因而形成了不同的個人性格和氣質。例如，蔣介石比較內向，缺乏幻想和想像力，不夠浪漫，謹小慎微和墨守成規；而毛澤東比較外向、不拘小節，具有詩人的浪漫主義氣質。抗戰時期在延安的窯洞裡，毛澤東可以邊與美國記者斯諾談話，邊脫下棉褲抓裡面的虱子，抓住後還用手指擠得啪啪直響。1945年，毛澤東到重慶與蔣介石談判，他把自己1936年寫的一首



▲解放戰爭時期的毛澤東意氣風發

《沁園春·雪》送給了柳亞子，後來登在重慶的報紙上，很是引人注目。蔣介石知道後，曾要下面的組織些文人墨客寫些更高雅的詩詞，以便把毛澤東的詞比下去。結果，國民黨人硬是沒有人能寫出一首趕得上毛澤東想像力的詩詞。

由於這種性格特徵，在軍事指揮上，蔣介石關注的往往是一些細節，而缺乏戰略上的考慮和政治決斷力。例如，蔣介石講演當中經常會提到的內容，大都是如何整頓軍容軍紀。並且，他喜歡越級指揮，甚至連部隊行軍時應當怎樣走路、怎樣露營、怎樣防空、怎樣布哨都要管。不少戰役就是由於蔣介石不顧國防部、軍令部的總體作戰計劃和戰略部署，越過上一級指揮機關，直接指揮到前方部隊去，從而使得所有的部署都泡了湯。

毛澤東卻與蔣恰恰相反，他只關心大的戰略，關心大問題，從不過問前線部隊具體怎麼做，更不會去干預前線指揮官的具體指揮行動，而且善於傾聽戰地指揮官的建議。例如，1948年1月中共中央軍委會電令華東野戰軍粟裕率三個縱隊渡長江南下作戰，而粟裕認為在黃河、淮河間作戰更為有利，毛澤東便採納了粟裕的建議，從而為以後華東野戰軍與中原野戰軍合力進行淮海戰役創造了條件。（摘自《黨史細節》P147-P148）

●不僅僅是「小米加步槍」，蘇聯駐東北軍隊提供了大量日本遺留下來的大炮

通常說，共產黨軍隊是依靠「小米加步槍」打敗了美式飛機大炮的國民黨軍隊。但經歷過戰爭歲月的人都知道：「小米加步槍」只是共產黨以劣勢裝備戰勝優勢裝備之敵的一個比喻。真正打起仗來，戰略戰術固然重要，武器亦是不容忽視的條件。在淮海戰役結束後，華東野戰軍代司令員、代政委粟裕曾講：「我們除了沒有飛機外，一切都有，我們的炮兵和坦克比敵人多。在全殲杜聿明集團時，我軍炮火便完全壓倒敵人。」

中國共產黨軍隊通過什麼途徑在如此短的時間內改善了裝備呢？其一，蘇聯駐東北軍隊曾把日本遺留下來的大批武器彈藥轉交給了中國共產黨軍隊。僅在1945年8月下旬至1946年夏秋，東北中共部隊獲得的武器大約有二十萬支長短槍，近八千挺輕重機槍，一千多門各種火炮。1946年5月2日，駐朝蘇軍提供的第一批武器彈藥由海路運往山東。其中包括82挺輕機槍，32挺重機槍，43萬發子彈和1萬箱炸藥及大量電器材料。至6月下旬即已運送三批。以後運送則更為

頻繁，數量也更大。

其二，東北擁有龐大的重工業和軍事工業。據1947年11月東北局向中共中央的報告，東北的軍工企業主要有佳木斯以北的興山子彈廠、手榴彈廠及煉鋼廠，雞西的手榴彈廠、迫擊炮彈廠、小機械廠，東安的化學廠、電器材料廠，琿春市的迫擊炮彈廠，圖們以北石岬的手榴彈廠，齊齊哈爾哈爾濱工廠生產炮彈，遼東輯安的手榴彈、九二步兵炮彈、復裝山炮彈等。以上工廠共有機床498台，職工6490人，其中日本人1226人，朝鮮人498人。這些工廠在1947年生產了60萬顆手榴彈、10萬發迫擊炮彈、500萬發復裝子彈、10萬發擲彈筒。此外，東北的大連當時為蘇聯軍事佔領，在這裡，中國共產黨經營的主要軍工企業「建新公司」在內戰期間共生產炮彈50萬發，引信80萬枚，無煙火藥450餘噸，迫擊炮1200餘門及各種兵工生產設備，絕大多數供應華東戰場。共產黨在大連的企業從1946年到1949年上半年，每年生產被服6萬套，棉軍服4萬套供軍用；從1947年2月到1948年底，製作軍鞋236.5萬雙。

其三，在戰場上的繳獲。（摘自《黨史細節》P149-P150）

（經人民出版社和《黨史細節》作者羅平漢授權刊登）

