

「莫以宜春遠，江山多勝遊」。唐宋八大家之一的韓愈以這樣的詩句，對宜春發出由衷的讚美。宜春市位於江西西部，東連南昌，西近長沙，地處湘贛要衝。漢高祖六年（公元前201年），堂邑侯陳嬰奉命在秀江之畔築城立治，因「城側有泉，瑩媚如春，飲之宜人」，故名宜春。宜春市現轄袁州、樟樹、豐城、靖安、奉新、高安、上高、宜豐、銅鼓和萬載十個縣市區，總面積1.87萬平方公里，人口540餘萬。這裡是中國佛教「禪林清規」的發祥地，也是全國第一批生態試點城市之一，素有「山明水秀，土沃泉甘，其氣如春，四時咸宜」之稱。走進宜春，令人賞心悅目，流連忘返！

# 月光新暉映 宜春

## 月亮文化引領宜春走向世界

◀明月山青雲棧道

▲夕陽下的夢月山莊

**歷史悠久，人文薈萃的宜春。**自漢高祖六年（公元前201年）設縣，至今已有2200多年歷史。唐初大文豪王勃《滕王閣序》「物華天寶，人傑地靈」的千古名句，其人其事都典出宜春。宜春是禪宗祖庭，禪宗「一花五葉」有臨濟、鴻仰和曹洞三宗發祥於宜春。唐宋八大家之首韓愈曾在袁州創辦昌黎書院，江西第一個狀元盧肇、第二個狀元易重都是宜春人，鼎盛時期宜春有「江西進士半袁州」的美譽。唐代詩人劉慎虛、鄭谷，宋代史學家劉恕，元代學者杜本，明代科學家宋應星、抗倭名將鄧子龍、三朝帝師朱軾，清官況鍾以及民主鬥士楊杏佛、戲劇家熊佛西、物理學家吳有訓等皆出自宜春。

**資源豐富，物產豐饒的宜春。**自古就有「農業上郡」之稱，地表良田萬頃，是水稻、油茶、苧麻、百合、中藥材、有機農產品和獼猴桃的重點產區，盛產佔全省1/6的糧食、油料與牲畜；地下礦藏富足，已探明的礦產有56種，大中型礦床24處。鐵礦蘊藏量近2億噸，原煤儲量居全省第一，礦岩鹽、石灰石儲量為江西之冠，硅灰石儲量約佔全國1/4。尤其是鉭資源豐富，全市已探明可利用氧化鉭的儲量達250萬噸，其中，宜春鉭鉍礦可開採氧化鉭的儲量為110萬噸，佔全國的31%、世界的12%，居礦石鉭礦的世界首位。

**生態良好，環境優美的宜春。**全市森林覆蓋率達56%，活立木蓄積量3500萬立方米，毛竹蓄積量3.5億株，是江西重點林區、全國重點毛竹產區和全國首批生態試點市。第6屆中國竹文化節將於今年10月在宜春舉行。全市共有4個國家級森林公園、10個省級森林公園、1個國家級自然保護區、2個省級自然保護區、5個省級風景名勝區。城郊溫湯的富硒溫泉，可飲可浴，水溫長年保持在68℃至72℃。唐宋八大家之首韓愈任袁州刺史時曾寫下「莫以宜春遠，江山多勝遊」的佳句。近年來先後榮獲全國綠化模範城市、國家園林城市、國家衛生城市、中國優秀旅遊城市、國家現代林業建設示範市、中國旅遊競爭力百強城市、中國宜居城市、中國最佳休閒養生城市等12張國家級「名片」。

**民風淳樸，英模輩出的宜春。**宜春長期受耕讀文化、禪宗文化的薰陶和影響，素有勤勞樸實、崇文向善、尊老愛幼、誠實守信的特點。特別是近年來，通過加強社會主義核心價值體系建設，淳樸民風得以傳承和發揚，湧現了很多好人好事。僅2010年全市就有32人榮登「中國好人榜」，入選人數居全國設區市之首，被媒體稱為「英模群體井噴現象」。其中王茂華、譚良才被評為全國見義勇為英雄、全省見義勇為標兵，並當選「2010感動中國十大人物」。宜春市獲全國見

義勇為評選活動城市獎。  
**經濟發展，物阜民豐的宜春。**近年來，宜春市委、市政府堅持以科學發展觀為指導，堅定不移地實施趕超發展戰略，圍繞建設「亞洲鋁都、宜居城市、森林宜春、月亮之都」的發展定位，精心組織實施工業三年強攻戰、城鎮建設三年大會戰、農業產業化升級戰和服務業升溫升級戰，以及縣域經濟發展三年大競賽，全力推進新型工業化、城鎮化和農業產業化進程，科學發展、趕超進位、綠色崛起勢頭良好。



▲第11屆模特電視大賽總決賽上的模特兒

2010年，全市財政總收入跨過百億，全年引進億元以上項目116個，其中5億元以上項目31個，總投資超過200億元，項目數量連續兩年居全省之首，招商引資和工業園區對全市經濟發展的貢獻更加明顯，後發效應非常突出。今年一季度，全市主要經濟指標高開高走，順利實現「開門紅」，GDP增幅列全省第三，地方財政收入增幅列全省第四，兩個增幅均進入全省第一方陣。

「江南佳麗之地，文物昌盛之邦」，素有如此美譽的宜春市，今天呈現出更快更好的發展勢頭。今日之宜春，如同一輛馳往春天的「和諧號」列車，正以其獨特的優勢和魅力，展示著廣闊的發展前景；今日之宜春，正載著550萬宜春兒女以海納百川的胸懷對接長珠閣、融入全球化，奔向和諧幸福的「大港灣」。

◀星雲大師為宜春題寫「禪都宜春」

▼台灣佛光山開山宗長星雲大師（右二）



## 禪月相通 月明禪心

在中國文化裡，月亮總是伴隨著神話故事翩然而至，寓意美好，凝聚著中華民族深厚的生命情感與審美情結。「明月處處有，宜春月最明」。位於宜春市境內的明月山，便是這份濃厚月亮文化的發源地之一。關於明月山的來歷有三種說法：

**一說因物而成。**「山上有石，夜如月光」。唐代大詩僧齊己有詩云：「山稱明月好，月照遍山明。欲上諸峰去，無妨夜半行」。稱明月山在有月之夜遍山皆明，夜晚都可以遊覽，所以得名。

**二是因人而名。**明月山下有個村莊叫夏家村，村裡有一個姑娘叫夏雲姑，乳名明月，這位姑娘美麗出眾，聰明過人，宋高宗時被選入宮，後來成為宋孝宗的正宮皇后。明月山下飛出一隻金鳳凰，村裡人以她為榮、以她為貴，就叫此山為明月山。

**三是因傳說而定。**相傳明月山是嫦娥奔月的地方。嫦娥奔月有很多版本，而在宜春人的心裡，嫦娥是真、善、美的化身。她為保護仙丹才奔月而去，寂寞的月宮中，嫦娥時常思念親人，每每傷心落淚，「淚飛頓作傾盆雨，化作溫泉流入間」，明月下的溫泉便是嫦娥的眼淚。

不管是哪一種說法，都可以看出宜春都跟月亮結下的不解之緣，如今的宜春還有「月亮之都」、「月亮之城」的美稱。宜春人對月亮有著特別的衷情，這裡有豐厚的月亮文化積澱，月亮民情風俗世代傳

承。以月為媒，借月生勢。在市委、市政府的倡導組織下，宜春成功註冊了「月亮之都」、「月亮之城」等商標，並進行了域名註冊。以文化推動旅遊、以旅遊促進文化，已成功舉辦了四屆「月亮文化節」，在社會各界引起了廣泛關注，成為「中國最受大眾關注文化節慶」之一。尤其是2009中央電視台「宜春月·中華情」大型中秋晚會的全球直播以後，以「月亮文化」著稱的宜春成為了華人世界家喻戶曉的「明月之都」。

今年是第五屆月亮文化節，宜春策劃了19項特色活動，並把主辦CCTV全國第十一屆模特電視大賽總決賽作為開幕盛典，將張學友1/2世紀宜春演唱會作為閉幕大戲。「禪月相通·月明禪心」的活動主題，巧妙融入對中國文化影響深遠的「禪」，其間，台灣佛光寺星雲大師、武夷山天心寺主持擇道法師舉辦禪文化講座，月下聽禪，明心見性，着力打造「一輪最入心的月亮」。民俗活動板塊中，中秋拜月、火龍追月、放荷花燈問月、放孔明燈夢月等經典民俗得以再現。經貿活動板塊共有6項活動，一大批重大產業和重點項目招商推介活動及「富硒經濟」高峰論壇，凸顯了本次活動的規格之高。這些活動必將給宜春帶來更多時尚健康、修心養性的氣息，也必將讓全世界的目光匯聚宜春。

## '2011中國宜春·明月山第五屆月亮文化節暨經貿活動周

### 文化活動

月下講禪法——明心	5月28日，邀請台灣佛光山星雲大師講禪法
月下悟禪道——見心	9月9日，邀請武夷山天心寺主持擇道法師講禪法
月下聽禪樂——靜心	9月，在靖安縣寶峰寺組織千餘和尚、居士打坐念經
月下品禪茶——清心	9月14日，舉辦禪音音樂會
月下觀名模——悅心	9月10日，品茶、聽樂、誦詩
張學友1/2世紀宜春演唱會	6月-7月，舉行第十一屆全國模特大賽
祖庭開光	9月
東方禪文化園開園	8月31日（農曆八月初三），奉新縣百丈寺開光
	9月10日（農曆八月十三），仰山棲隱禪寺開光
	5月27日



▲亞洲鋁都宜春的鋁電車

►「宜春月·中華情」中秋晚會



### 民俗活動

中秋拜月	9月11日晚
火龍追月	9月11日晚
放荷花燈	9月11日晚
放孔明燈	9月11日晚
「宜豐之夜·禪風竹韻」焰火晚會	9月11日晚



▼靖安寶峰寺與一誠大師

### 商貿活動

宜春禪宗之旅	8月-9月，組織旅遊團遊宜春禪宗之旅：靖安寶峰寺（禪學）—奉新百丈寺（禪規）—宜豐曹洞宗、臨濟宗（禪庭）—上高九峰寺（禪尼）—袁州慈化寺（禪文）—仰山棲隱禪寺（禪修）
重大產業和重點項目招商推介活動	9月8日
「富硒經濟」高峰論壇	9月6日-13日
旅遊商品展銷	9月
以「月」相邀——遊覽明月山景區	凡姓名含「月」字的遊客，可免費遊覽明月山景區
月亮文化電話卡畫冊、郵票紀念冊、明月系列叢書發行	

熱烈祝賀'2011中國宜春·明月山第五屆月亮文化節暨經貿活動周隆重舉行！