



陳偉霆不覺謙仔是暴力男

港台舉辦的《太陽計劃》昨日於九龍公園舉行閉幕活動，出席歌手有梁漢文、張敬軒、陳偉霆、G.E.M.、鄭欣宜等。陳偉霆最近忙於拍戲，但都有與女友蔡卓妍（阿Sa）見面，因為二人日前才一齊拍廣告，但他否認是情侶檔，因為廣告於三年前已開始合作。

最近Twins於廣州的演唱會門票被炒賣，陳偉霆都有聽聞，希望炒風可以停止。他知Twins有些歌迷是小朋友，怕太貴他們負擔不起。談及傳頌被羅仲謙打一事，陳偉霆與謙仔曾一齊工作過，但私下沒有聯絡。他不覺對方是暴力的人，雖然他的外表好大隻，但不一定是暴力的人，當然打女人是絕對不應該的事。阿Sa有沒有檢查他的手機呢？他表示沒有，大家都給予對方很大空間。

軒仔撐傳頌性格溫和

軒仔的母親早前因為腦部被瘰癧壓着，令腦部變形，所以入院做了微創手術，要在頭部前後開洞。現在母親已出院，情況不錯。他指媽媽已接近六十歲，但腦部仍很年輕，故康復得很快，他之前也在廣州留了十幾天照顧媽咪。談及傳頌與羅仲謙一事，軒仔表示跟傳頌較熟絡，他不知對方會被打。他覺得兩個人的感情應該以溫和的態度處理，男人打女人是不對的，他指私下認識的傳頌性格都很溫和。問到他可試過激動到動手？軒仔表示沒有。那緋聞密友關智斌又有激過他嗎？軒仔表示未試過。但試過有次於錄音室時跟經理



▶ 泳兒（左起）、陳偉霆、林欣彤、鍾舒漫和洪卓立
▲ 軒仔撐傳頌的性格溫和，也不知她被打



▲ 陳偉霆表示謙仔不似暴力的人

人有拗拗，當時好想用咪打落對方的頭上，但想到那支咪好貴，最後沒有動手。

G.E.M.指會續約無線

另外，G.E.M.將在九月於紅館開個唱Part 2，男友林有嘉會否前來捧場呢？G.E.M.表示不會了，因為他要在廣州開騷，她不想談他太多。問到她是否怕提太多會分手？她表示不怕任何東西。有報道指因她不滿無線某些「苛刻」條例，決定不再續約，G.E.M.指公司應該會續約，現在只是過渡期，她相信公司會保障自己，大人的事還是由大人處理好了。



▶ 泳兒（左起）、陳偉霆、林欣彤、鍾舒漫和洪卓立
▲ 軒仔撐傳頌的性格溫和，也不知她被打

阿Mag得金唱片 有獎是 Bonus

林欣彤（Mag）最近推出的新碟《Vocalist》已超越金唱片成績，昨日她出席簽唱會，父母及外婆到場支持。外婆更成為首位得到她簽名的歌迷，現場還有逾百名歌迷捧場。阿Mag現場唱出多首新歌，歌迷送上為她設計的首個樂壇獎座及白金唱片。新碟有好成績，得獎信心是否提高呢？她表示會做好音樂，其他事控制不到，就算無獎，也希望大家不要忘記她努力去唱。



▲ 林欣彤舉行簽唱會，外婆成第一個得獎的歌迷
▲ 歌迷給林欣彤送上一個自製獎座

問到她是否較有信心在TVB頒獎禮得獎？她表示對每個獎看法及信心也差不多，得獎是bonus，沒有得獎也希望大家重視她唱歌的態度，最大禮物是有碟推出。

有約在身努力宣傳

阿Mag表示能得到金唱片真是好感動，她又有信心得白金唱片嗎？她表示這些無法勉強，無論有多少人買，只要有人用心聽她的歌都開心。她亦未想到什麼慶祝活動，覺得不需要一大班人慶祝，與家人慶祝便可以了。阿Mag因為與無線有合約，其他電視台都未有派員採訪。她相信現時好多人會知，真正喜歡音樂的人會去買碟，現在她對所有事都好滿足，不用全世界都知道的，她亦會繼續努力去宣傳。

傳頌爆料 謙仔網上遭狂罵

原本昨日飛赴北京發展的傳頌，在臨行前爆出與羅仲謙拍拖半年，更指男方在上月分手時，因為被揭破一腳踏幾船，對她動粗。事件爆出後，羅仲謙立即舉行記者會交代，但仍被傳頌的粉絲在微博狂鬧。而傳頌也不好過，她在未與公司商討情況下曝出此事，公司亦立即取消其北京行動，要她留在香港處理好此事。

開工拍劇拒回應黑面

平時每天都有上微博的傳頌，昨日銷聲匿迹，相信是被公司勒令封口。而羅仲謙則繼續開工，昨早到北區醫院拍攝新劇《On Call 36小時》。他發現有記者到場採訪，一直躲在車上沒有現身，到理位時才落車。問到他昨晚是否睡得好？他沒有回答。再問到他被指一腳踏四船，有何感覺？謙仔都不予回應，工作人員亦立即拉他去開工。至中午謙仔再現身，被追問一腳踏四船的感覺？謙仔就不禁黑面，他收工後亦立即返回大埔寓所。



▲ 謙仔（中）開工拍劇，對記者發問不作回應
▲ 傳頌自曝與謙仔戀情，遭公司取消她的北京之行



千嬅舞后上身大跳芭蕾舞



▲ 千嬅赴台灣拍新歌MV，大跳芭蕾舞
▲ 千嬅（左）與一班小朋友齊跳芭蕾舞

楊千嬅最近推出的全新廣東歌《火鳥》，獲一致好評，網友亦將其歌曲放網上讓大眾欣賞。早前千嬅便赴台灣為《火鳥》拍攝MV，MV中千嬅大展芭蕾舞技，她本身有十幾年芭蕾舞底子，再穿芭蕾舞鞋後，立即舞后上身，跳了十多小時。雖然後來跳到腳痛，但她都繼續跳下去。

千嬅表示已多年沒有跳過芭蕾舞，難得寓工作於娛樂，真是很過癮。但跳到一半時，都跳到喘氣。這個MV是在台北市一間中學內拍攝，由台灣著名導演陳宏一執導，現場都有一位女芭蕾舞教師教千嬅跳舞。導演又安排一班小女孩一齊拍攝，千嬅見到她們便想起當年自己練舞時的辛苦。

感謝媽咪當年培訓

千嬅表示今次選擇到台灣拍MV，因為導演是台灣名導。而《火鳥》令她想起一個進化論，有不死的精神，她希望用肢體語言及空間來表演這首歌。提到跳芭蕾舞，她表示當年是媽咪叫她去學的，一星期上四堂，跳到反腳趾甲又流血，最初也不知為什麼，但後來知道媽咪想栽培她做一個溫婉有氣質的淑女。今次真是有用武之地，她亦多謝媽咪的培訓計劃。千嬅又指小時候有機會學習，是要珍惜，啟發自己越來越年輕，她指女人的年紀已不重要，最重要的是自己「有貨」。



Avis 向娜姐派定心丸不約異性



▲ Avis 向身在馬來西亞的娜姐派定心丸

何佩瑜（Jeana）、余曉彤（Hidy）、羅力威與周秀娜男友陳偉成（Avis）昨日到西九龍中心，為時裝設計學院客串做模特兒，示範學院年輕設計師的最新作品。日前傳頌自曝被羅仲謙虐打，更笑言現在女友周秀娜「失蹤」更為著緊，因她正身在馬來西亞工作沒法見面。對於周秀娜叫男友可問候傳頌及羅仲謙時，Avis稱與傳頌只是見面會打招呼的朋友，強調從沒開車接載過她，問到會否減少跟傳頌聯絡，他說：「沒關係，之前都是工作才會見面，沒刻意約對方，如果有機會見面都會問候一下。」對於傳頌與羅仲謙分手是否感到可惜，Avis說：「都是別別人的事吧。」Avis又向女友派定心丸，說道：「娜姐下個月才返，近期都不會跟異性約會。」

Jeana 稱傳頌謙仔像拍戲

曾與羅仲謙合作電影的Jeana，覺得對方並非傳頌所說的人，她說：「我覺得他幾好，對我很溫柔，想像不到他是會打人。」有指羅仲謙有很多女友，問Jeana是否其中之一「小三」、「小四」時，她笑道：「當然不是啦。」問Jeana會否覺得有人借機會造新聞，她說：「Theresa演技好，謙仔又功夫好，我覺得像拍戲。」

全智賢請教李冰冰 硬背對白

王穎執導的電影《雪花秘扇》由李冰冰、全智賢、曉治積曼（Hugh Jackman）、姜武、鄔君梅主演。這部連奧斯卡金像影帝湯漢斯（Tom Hanks）都喻為年度最期待的電影，戲中多位演員都有突破性演出。全智賢、李冰冰有親密戲分外，戲中兩位女主角均會一人分飾兩角，並由十七歲演到四十多歲。全智賢、李冰冰保養得宜，扮起學生妹也一樣嬌俏。

被問及飾演哪一個年齡階段最有難度，李冰冰表示飾演年輕、年老的階段，心裡都有一種擔心，怕不像。她表示演十七歲，至少有一種心理感受；要演較自己年長的階段就完全得靠觀察。她覺得最大考驗的是在古裝戲分上，要表達「老同」間細細的人物刻畫，很多時候沒有台詞幫助，只能拿著寫有「女書」的扇子，去表現人物的內心。

曉治積曼唱國語歌緊張

《雪花秘扇》中分為古代和現代兩個時空，演員們在古代都以中文對話，現代則說英文。全智賢更要與曉治積曼飾演情侶，需要顧及中英文對白。全智賢表示到中國拍電影是非常難忘的經驗，特別是認識了李冰冰，對方幫助了她很多。在戲中的中英文對白都是交替演出，所以語言對她來說是很大壓力。她指英文或中文也不是她母語，只好請李冰冰教她硬背。演慣硬漢角色的曉治積曼，這次在戲中飾演全智賢的男友，二人不但有熱吻戲分，更有貼面共舞，曉治積曼讀全智賢英文好得相當驚人，戲中要對她展開追求，所以他都要硬逼自己去苦練中文，更要當眾用國語高唱《給我一個吻》，唱完再跑到全智賢面前與她深情一吻，這一幕看上去浪漫，其實當時緊張得要命。



▲ Avis（左起）、Hidy、Jeana和羅力威齊出席活動
▲ 全智賢（右）和李冰冰（中）扮演十七歲的女生