

責任編輯：馬麗音



中信国安葡萄酒业股份有限公司 CITIC GUOAN WINE INDUSTRY CO., LTD.

— 倡領产地生态消费 —



品质源于生态

尼雅产地生态葡萄酒

每一滴尼雅均来自新疆天山北麓小产地生态葡萄园 先天产地生态，绝少病虫害，避免农药残留



在美遇恐襲衝擊 回港覓商機 失業漢助人創業成傑青

【本報訊】十年前美國「九一一」恐怖襲擊，成為許多人揮之不去的噩夢，當年在紐約任職投資銀行經理的李根興，未幾即被辭退，原來風光無限的他，突然淪為失業漢，陷入人生低谷。當年他毅然決定返港，利用積蓄建立「香港商機」，透過買入現成「生意」，幫助其他人創業，十年內完成超過一千宗買賣生意，期間積極協助傷殘人士就業。昨日他獲選為今年「十大傑出青年」之一，坦言「九一一」竟成就他另一段人生經歷。

國際青年商會香港總會昨日公布今年的十大傑出青年名單，評審團從二十多名入圍人士中，選出九位在工作及社會方面均有傑出成就的青年。首席評審、前香港商務及經濟發展局局長馬時亨表示，今年只有九位傑青獲選，是由於評審團只對他們取得一致共識。他勉勵本港青年，除了努力追求理想外，亦要回饋社會。

遭遇挫折永不言棄

今年選出的傑青中，其中一位是現年三十六歲的李根興。十年前他在紐約工作，在瑞士信貸第一波士頓銀行任職投資銀行經理，可說是前途無限。不過〇一年一場恐怖襲擊，頓時令美國陷入經濟恐慌，他於翌月被公司辭退，突然淪為失業大軍一員。「當時手捧著紙皮箱離開，突然感到前路茫茫。」

同年十一月他毅然決定返港，利用數十萬元積蓄創業。「當時發現市場主要有兩個方法開始生意，一係由零開始，一係買入現成生意，因為以前在銀行做開收購合併，於是就想不如嘗試買入「生意」，並在市場尋找有沒有有人這樣做，原來發現沒有人試過，索性「膽粗粗」試一試。」公司其後改名為「香港商機」。

李根興說，創業初期遇上不少困難，「當時經常運用投資銀行的角度來與客人溝通，但後來發現，中小企的層面與大企業完全是兩個世界。」自己的那套方法行不通，家人亦向他潑冷水，認為買賣生意根本不能賺錢，但他不

土木工程師改行 推無翅宴會 飲食業專才贏傑青榮銜

【本報訊】去年在飲食業界帶頭推出「無翅宴會」菜單、叙福樓集團執行董事黃傑龍亦是今年十大傑青之一，他形容獲獎是「難以想像的驚喜」，這肯定他五年前放棄從事土木工程師、轉而投身飲食業的決定是正確，並期望能藉著獎項鼓勵更多年輕人從事飲食業。

黃傑龍在加入其父親黃耀輝參與創辦的叙福樓集團前，已任職土木工程師十一年，更持有英國及澳洲註冊專業工程師資格。不過他形容，由於自小在飲食環境長大，「血液流著飲食業的DNA」，於是毅然於2006年放棄專業，「由零開始」改投飲食業界，「當時掙扎了很長時間，父親亦指飲食業辛苦，勸我不要入行，不過經過考慮後，期望能運用自己的知識來為公司增值，最終選擇入行。」

黃傑龍說，自己工程師的背景對推動飲食業改革有一定幫助，例如對保育、低碳的觀念較深，而且管理工程亦類似管理公司，令他更容易適應轉行。他上任至今，叙福樓集團已



甘心放棄，最終於〇二年四月，成功為客戶頂讓一間美容院，他笑言，公司創業期間，打了逾一千次電話才有第一宗生意。

定要成為良心僱主

成功非僥倖，至今「香港商機」已撮合超過一千宗生意買賣。李根興表示，在幫助別人創業同時，亦期望透過分享其成功經驗，協助社會企業可持續營運，並鼓勵僱主聘請殘疾人士。「殘疾人士見工，大部分並不是說他有幾『得』，而係講他有幾『唔得』。」他希望藉着自己經驗，勉勵殘疾人士要自強不息。適逢今年成功獲選十大傑青，他感慨，「九一一」事件是他人生的轉捩點，徹底改變他的一生。「多年在公司的經歷教曉我，一定要成為良心僱主。」

今年其餘獲選傑青還有：香港防止虐待長者協會創辦人趙傑文、成功研發非侵入性產前診斷方法的中大醫學院教授趙慧君、三屆世界武術錦標賽冠軍周定宇、音樂人伍樂城、香港社會創投基金創辦人魏華星、在餐飲業界提倡「無翅宴會」的黃傑龍、理大設計學院助理教授葉長安及時裝設計師余燾。

積極提倡環境保育及節約能源的觀念，包括與世界自然基金會合作，在旗下御苑皇宴推出「無翅宴會」菜單，以宣揚減少捕食鯊魚的訊息。黃傑龍形容，今次獲選傑青更堅定他未來在飲食業界發展的路向，並期望能作為榜樣，扭轉家長「讀唔成書才投身飲食業」的固有想法。另一名獲選十大傑青，是香港防止虐待長者協會創辦人趙傑文。任職節環衛行業的他，於〇五年與數名志同道合的朋友創立協會。「當時本港六十五歲以上的長者超過九十多萬人，但卻沒有任何機構關注虐老問題。」趙傑文說，〇六年有一次採訪觀塘區公屋一名長者，當時她被媳婦虐待，其孫兒更曾用乒乓球拍打她，但她卻不懂求助，只能忍受，事件令他感到痛心，認為僅在日常舉行探訪活動，並不足夠保障長者，於是積極要求政府將虐老納入「家庭暴力條例」。雖然至今虐老仍未成為刑事化罪行，但他表示，今次獲獎將堅定他繼續爭取，令更多社會人士關注虐老問題。

傑出青年選舉2011得獎者

姓名	職業界別	社會事務	座右銘
趙傑文	公共及社會服務	「香港防止虐待長者協會」創辦人，多年來要求政府將虐老納入家庭暴力條例	孝，道之美，百行之本也
趙慧君	專業工作	成功研發非侵入性的產前診斷方法	擁抱每天的來臨，尋找每天的意義
周定宇	娛樂、康體、文化及藝術	1997、1999及2003年三屆世界武術錦標賽冠軍	堅持到底，就是勝利
李根興	工商業	「香港商機」創辦人，積極以「買入現成業務」模式推動本港創業文化	笑。大笑是唯一沒有副作用的興奮劑，因為從多挫折中鍛煉出來的毅力，才能支撐我們飛往雲上更遠更大的無限宇宙
伍樂城	娛樂、康體、文化及藝術	著名音樂人，至今創作及製作的歌曲超過600首	不用羨慕平步青雲，因為從多個挫折中鍛煉出來的毅力，才能支撐我們飛往雲上更遠更大的無限宇宙
魏華星	公共及社會服務	「香港社會創投基金」創辦人，為本港社企提供資金、專業支持及網絡資源	由心出發
黃傑龍	工商業	在餐飲業界提倡「無翅宴會」菜單，並在業界提倡環保節能概念	仁
葉長安	娛樂、康體、文化及藝術	策動雙年展、灣仔視藝、潛力量等文化及設計項目	泛海滄海，學琴論杯
余燾	專業工作	獲「透視」設計雜誌評選為亞洲40驕子之一，曾為本港申辦奧運馬術設計大會服裝	天道酬勤，永遠自強不息，有夢最美，希望相隨

唐英年職銜改唔切

國際青年商會香港總會昨日舉行記者會，公布本年十大傑出青年選舉的結果。在這項盛事的背幕，新聞稿等都列出活動的獨家贊助商、顧問和活動的名譽贊助人，可以看到是次活動的名譽贊助人竟是「香港特別行政區政務司司長唐英年」！

總會會長李騰駿解釋，前政務司司長唐英年一向都致力支持此活動，而歷屆的司長都很支持此活動。「活動的名譽贊助人仍列『香港特別行政區政務司司長唐英年』，是由於唐司長上星期辭職，所有活動的單張等經已做好，改唔切。」他說，不但是唐英年支持活動，已作口頭請辭的行政會議召集人梁振英也曾擔任大會首席評審三年。

總會會長李騰駿解釋，前政務司司長唐英年一向都致力支持此活動，而歷屆的司長都很支持此活動。「活動的名譽贊助人仍列『香港特別行政區政務司司長唐英年』，是由於唐司長上星期辭職，所有活動的單張等經已做好，改唔切。」他說，不但是唐英年支持活動，已作口頭請辭的行政會議召集人梁振英也曾擔任大會首席評審三年。

總會會長李騰駿解釋，前政務司司長唐英年一向都致力支持此活動，而歷屆的司長都很支持此活動。「活動的名譽贊助人仍列『香港特別行政區政務司司長唐英年』，是由於唐司長上星期辭職，所有活動的單張等經已做好，改唔切。」他說，不但是唐英年支持活動，已作口頭請辭的行政會議召集人梁振英也曾擔任大會首席評審三年。

總會會長李騰駿解釋，前政務司司長唐英年一向都致力支持此活動，而歷屆的司長都很支持此活動。「活動的名譽贊助人仍列『香港特別行政區政務司司長唐英年』，是由於唐司長上星期辭職，所有活動的單張等經已做好，改唔切。」他說，不但是唐英年支持活動，已作口頭請辭的行政會議召集人梁振英也曾擔任大會首席評審三年。

團體倡推膳食津貼計劃

【本報訊】實習記者趙燕儀報道：食物價格不斷飆升，一項調查顯示，在職低收入人士沒有足夠金錢購買每日所需的基本營養膳食。多個本地團體建議政府，考慮為低收入人士推行「膳食津貼計劃」。

樂施會聯同多個本地團體，昨日發表有關「在職貧窮家庭膳食開支」報告。樂施會根據衛生署提供的食物金字塔設計早晚餐單，先後到十九個街市格價。調查結果顯示，六至十二歲兒童，平均每日需要四十七元五角購買基本營養食物，而成人則需要六十六元六角。根據早前調查，在職貧窮家庭平均每人每日開支為三十元，因此兒童及在職成人分別每日需要額外的十七元五角及三十六元六角，才能維持基本營養膳食。

團體擔心貧窮家庭的膳食問題持續加劇，建議政府推行「鼓勵就業膳食津貼計劃」，向低收入家庭，發放每人每日十五元的膳食津貼；並建議關愛基金資助貧窮家庭小學生的膳食津貼計劃擴展至中學生。

樂施會香港項目倡議幹事黃頌紅表示，食物價格升幅大，對在職貧窮人士的基本生活構成威脅，她希望政府能幫助貧窮家庭，在施政報告發表前能確切的考慮團體的建議。

五十多歲的亞芳，單親，月薪八千多元，與兩名兒子同住天水圍公屋。她表示，每月用在膳食的開支佔整體近五成，為了省錢，每星期至少兩至三晚到深水埗買靚回天水圍，因為這樣較便宜。

另一名四十多歲的陳太說，收入不穩定，月入約一萬元，但月租已佔七成。每日全家膳食開支約一百元，但因近年食物價格不斷上升，因此要減少食新鮮肉，每日趕在街市收檔前買菜，減少買生果和煲湯等。她表示，對生活感到徬徨，壓力越來越大，希望政府能推行「鼓勵就業膳食津貼」及資助就讀中學兒子的午餐費，減輕家庭的負擔。

柴灣洗衣房降溫 員工減中暑風險

【本報訊】實習記者趙燕儀報道：不少打工人都要忍受酷熱，在無空調的環境下工作。為改善員工的工作環境，減低員工中暑風險，警管轄下港島東醫院聯網推行「柴灣洗衣房紓熱計劃」，九成員工對此表示滿意。

柴灣洗衣房為四所公立醫院和六十二間診所提供洗滌服務，工作量大，員工一直受酷熱環境所困擾。洗衣房內溫度較戶外高二至三度，整裝、乾衣等設備釋放出大量熱能，洗衣房布局致熱源難散，增加員工中暑及不適的風險。隨著計劃推行，在洗衣房內加裝十四組通風管，在天台設置電動天窗，增加空氣流通量，提升散熱效率；百分之五十夾熨工序轉至隧道式整裝，至二〇一二年三月將增至百分之八十，預計二〇一二年年底能再增一成。為配合隧道式整裝設備，已有五成員工轉穿新制服，而新制服為混紡衣物。

柴灣洗衣房經理李潔瑩稱，隧道式整裝成本雖較夾熨工序高，但其熱源卻為密封式，有效減少熱能釋出，讓員工工作時能遠離熱源，大大減低中暑風險；亦能大幅度提升產量，每名員工在七個半小時能處理的衣物由約二百件增至超過千件。

李潔瑩表示，計劃推行後，九成員工滿意計劃，洗衣房仍較一般工作環境熱，此後公司仍會繼續致力為員工營造更舒適的工作環境。該計劃早前成功在「第十屆香港職業安全健康大獎」奪得安全改善項目的優異獎，表揚他們制定有關計劃措施奏效。

海園鬼屋現尖沙咀商場

【本報訊】實習記者趙燕儀報道：海洋公園舉辦「十月全城哈囉喂」，嘩鬼殺入商場。昨日全港首支哈囉喂車隊出巡，以勁歌熱舞會市民，首間園外鬼屋「鬼魅棺廠」（見下圖）正式於尖沙咀The One開幕，並在鬼屋旁設售票處。

海洋公園的「十月全城哈囉喂」踏入第十一年，成立「哈囉喂共和國」，在The ONE、東角Laforet和銅鑼灣地帶等商場內舉行盛會。The ONE與香港海洋公園合作，把萬聖節氣氛延伸至商場內，舉辦了名為「The One之Mall界盛會」。

昨日打扮成貓王殭屍的海洋公園行政總裁苗樂文與吳界Lady鬼鬼，率領各路嘩鬼，乘坐哈囉喂車隊，從海洋公園出發，抵旺角行人專用區，以勁歌熱舞與市民近身接觸。同日，他為設於尖沙咀The ONE商場內首間園外鬼屋「鬼魅棺廠」揭幕。另外，「鬼魅棺廠」旁設有哈囉喂售票處，以便市民在九龍區購票。

苗樂文說，海洋公園去年十月一日至上月三十日，入場人次近六百五十萬，較上一年度同期的五百四十萬人次增加百分之二十，是開園三十四年來入場人次最高的。

苗樂文認為，市民對在商場內設置鬼屋反應良好，此活動為一項新突破，同時在商場內增設售票處，方便市民盡快取得門票。



俄羅斯珍寶有機會來港展出

民政事務局長 曾德成

對於香港人來說，俄羅斯似乎很遙遠，加上冷戰時間的長期隔閡，俄羅斯就顯得更陌生甚至冷漠了。的確，俄羅斯讓人想起冰天雪地，想起《齊瓦哥醫生》裡的畫面。可是另一方面，不少香港人對俄羅斯並不陌生，甚至有親切感。這很大程度上來自俄羅斯文化的傳播，柴可夫斯基、拉赫曼尼諾夫等俄羅斯古典音樂家的作品，《天鵝湖》等芭蕾舞劇，托爾斯泰、高爾基、契可夫、陀思妥耶夫斯基等文學家和他們的作品，還有大量俄羅斯寫實主義美術作品……等等，都在香港有愛好者。香港舞台上因而可以看到遠道而來的俄羅斯藝術團演出，可能是交響樂團、芭蕾舞團、合唱團，以至雜技。

若你特別留意的話，會發覺一點，就是俄羅斯的藝術品如名畫、珍寶等，從來沒有在香港展出。要看看就只能到俄羅斯去，到俄羅斯旅遊，參觀藝術博物館常常是重要行程。

加強兩地文藝合作

我剛從俄羅斯訪問回來，到了莫斯科和聖彼得堡。

在莫斯科，我們參觀了國立特列季亞科夫畫廊和克里姆林宮博物館，都令人眼界大開；在聖彼得堡，又參觀了埃爾米塔日博物館，可謂嘆為觀止。此行不光是為了欣賞這些珍貴館藏，而是要設法讓香港市民能在香港觀賞到俄羅斯的藝術珍寶。可以告慰的是，我們取得了成果：我代表香港特區政府與俄羅斯聯邦文化部簽署了文化合作諒解備忘錄，加強兩地的文化藝術合作。

俄羅斯的名畫，珍寶過去難以拿到港展出，關鍵問題在於，俄方擔心這些珍寶一旦拿到國外展出，可能有人就珍寶的擁有權提出訴訟。一宗這樣的訴訟就在美國纏擾多年，迄今未解決。俄方因而提出，珍寶若要出借，展出地要先訂立一個「豁免扣押法」才行，目的是確保不怕有人聲稱是珍寶的原物主而作出訴訟。

上個世紀曾經戰禍連綿，國與國之間、國家之內都會兵燹四起，以致各國藝術珍寶嚴重流散，留下很多爭議。像埃爾米塔日博物館，過去既曾是俄國沙皇們的冬宮，而又早就用作為皇家收藏各國珍品的博物館，有不同時期、不同來源的寶物。拿出去展出時，就擔心會有人與訟，告到外國法院去受理。就香港來說，這個問題最近有了變化。不久前，有

美國公司在香港與訟向剛果民主共和國索償，由於案件涉及外交事務，得提請全國人大常委會釋法。根據釋法結果，香港法院對訴訟被告剛果民主共和國並無司法管轄權，香港終審法院這個月初乃據此作出了判決。

人大釋法起正效應

俄羅斯方面知悉釋法和裁決後，認為實際上等於香港法院已認同「國家豁免」，俄羅斯的珍寶據此可以放心拿到香港公開展出了。我在莫斯科時，與俄國外交部官員會晤，他們已知悉這新發展，確認先前的疑慮可以消除，並且肯定向自己國家的文化部通報。

「人大釋法」是我們體制一部分，事實是釋法為香港帶來了正面效應。特區政府與俄羅斯簽署諒解備忘錄，將為兩地文化藝術的緊密合作揭開新里程。香港博物館將會與俄羅斯著名的博物館合作，探討把俄羅斯的珍貴館藏拿到香港展出。香港市民也會有更多機會欣賞到俄羅斯世界級的藝術表演。香港藝術家和藝術品，當然也有機會到俄羅斯演出和展出。