男拔附小與大埔舊墟學校世數奪雙優

視興趣爲老師 事半功倍

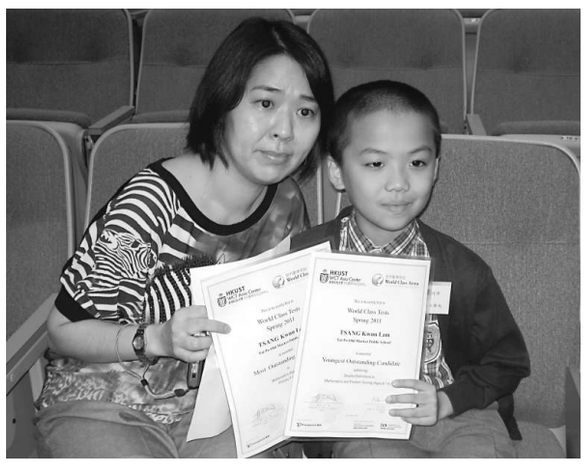
特稿

在競爭激烈的社會中，不少父母為了不讓孩子輸在起跑線上，常不顧孩子的喜好，逼他們學東學西。父母「望子成龍、望女成鳳」的心情可以理解，但他們大概不明白「強扭的瓜不甜」的道理。

愛因斯坦說過，「興趣是最好的老師。」古人亦云，「知之者不如好之者，好知者不如樂之者。」興趣對小朋友的學習有神奇的作用——能變無效為有效、化低效為高效，一味強求只會起反作用。

來自拔萃男書院附屬小學的莊思博和大埔舊墟公立學校的曾冠霖，用他們的小故事告訴家長，快樂充實的童年才是最重要的，不要一味強求成才，應給予孩子足夠的空間，培養孩子對事物的興趣。 撰文：陳熙

▲莊思博（左二）認為數學很大挑戰性，越級挑戰中學組的他終獲雙優；右為其家人 本報攝



▲大埔舊墟公立學校學生曾冠霖（右）獲得世界數學測試小學組雙優，更表示希望日後能成為精算師 本報攝

計算價錢折扣 得出數學興趣

數學神童曾冠霖，小小的身體裡住着聰明的腦袋。年僅9歲的他就已奪得奧林匹克數學比賽的多個獎項，包括華夏杯初賽狀元、港澳杯亞軍等，現更在爸爸的指導下學習高中程度的微積分。今次，小冠霖在香港科技大學舉行的「世界數學測試」中獲得小學組數學科及解難科雙優的成績。

從小就遊走數位與圖形的世界裡，小冠霖覺得自在充實。在冠霖還很小的時候，媽媽就喜歡帶着他出去購物，讓他計算價錢折扣、怎樣買划算，也在不經意間培養了他對數學濃厚的興趣。從此這個小男孩就與數學結下了「不解之緣」，小小年紀的他自信地告訴記者，希望長大後能成爲一名精算師。

除數學外，游泳、英文、寫作都是小冠霖的興趣。他每天早上都會花上一個小時的時間游泳，他認眞地告訴記者，「我喜歡數學，也喜歡游泳，在水裡的感覺和做數學題的感覺很像，很自在呢！」

對數字敏感 會留意街燈編號

另一位「數學小天才」莊思博，今年10歲。他與冠霖一樣，對數學「一往情深」，今次更越級挑戰成功，獲得中學組數學科及解難科的雙優成績。

在思博媽媽看來，思博數學上的成績是家長給予他足夠空間的結果。從小到大，爸爸媽媽對思博成績各方面均不會有太高的要求，覺得凡事只要順其自然便好。媽媽在思博一、兩歲的時候就發現了他對於數字的敏感，「思博在街上看到街燈，會留意上面的數字；乘搭纜車時，也會留意車廂上的編號。」於是，媽媽便經常給他買數學書籍。小思博每每收到此類書籍的時候，都會很開心，迅速地翻閱思考起來，很自覺，不需要大人陪伴。小思博說：「我喜歡數學是因爲可以思考，而且有挑戰性！」

兩位孩子數學上的造詣均源於興趣。在他們的世界裡，枯燥單一的數字都是有形象、跳動的，他們喜歡與數字打交道，將此作爲生活的樂趣，這就是興趣的力量。

是的，主觀地推動倒不如側面地引導。父母們一廂情願地幫孩子安排一切的時候，或許應該聽聽孩子心裡的聲音。發掘與培養孩子的興趣，才是孩子一生的財富，也是他們不斷努力、不斷學習的動力。親愛的父母們，學會適當地放下，才是教育的明智之舉。

戀戀情深

欠的是細節（之三）

山西五台山，由古老結晶岩構成，五峰聳立，峰頂卻平坦如台。主峰五座：東台望海峰可觀雲海日出、南台錦綉峰可看花海錦簇、西台掛月峰可賞觀明月嬌色、北台葉門峰可覽群山層疊、中台翠岩峰可見巨石如星；最高的是北台，海拔3000多米、長年積雪，有「淮北屋脊」之稱。五台山是佛教文殊菩薩的道場，自東漢時開始建寺，歷代修造、歷史悠久、規模宏大，寺廟鱗次櫛比、佛塔摩天、殿宇巍峨，建造得金壁輝煌，藝術雕塑、石刻、壁畫、對聯、書法比比皆是，教人一步一駐腳欣賞，成爲馳名中外的佛教勝地。

在這些主要是木製古建築中，絕對應該禁止煙火，可惜遊客仍然愛隨處點火吸煙，煙蒂、膠袋、垃圾隨處可見，中國人想以文化遺產賺錢，可是欠缺自律，沒有日本人那種認眞的保護文物之心。在五台山餐廳用齋，那種髒亂煙、烏煙瘴氣、餐具油垢、餐車倒滿剩羹剩菜、服務員言行粗俗、收拾碗碟拋擲有聲，叫人慘不忍睹。在佛門勝地，管理當局絕對應該下定決心，注意衛生和環境細節、訓練好員工、打造清靜的佛門環境、有禮有節，使食客吃得放心又健康。飲食管理，就是保障佛門的潔淨，體現我佛慈悲莊嚴、功德無量。

晉祠背靠太原青翠的懸甕山，橫貫着清澈的晉水，主殿爲聖母殿，奉着聖母邑姜，即周成主和叔虞的母親：姜子牙的女兒，紀念她的「賢於內治，明胎教之道」（孔子語）。晉祠以它的三絕：難老泉、周柏隋槐和42尊侍女塑像而聞名。難老泉泉如其名——不老、晝夜不斷、常年不息，遇天旱不減、遇大水不溢，水溫始終保持18度；周柏隋槐，前者相傳在周代植下，3000年古樹，中國柏樹中最年長，後者也經歷千多年歲月；兩者吸收日月精華、樹幹粗壯、勁拔拔，鬱蒼蒼，見證了無數盛衰起落。還有那42尊侍女塑像，是宋代原作，她們侍奉在曲膝盤坐殿中，鳳冠蟒衣、霞帔珠瓔、端莊高雅的聖母側，尊容形態衣服迥異，所顯示的年紀表情性格亦各有不同，生動傳神、栩栩如生，堪稱妙絕。

祠內每個殿前，都有清楚告示：「保護文物，嚴禁拍照」。可是遊客，不論男女老幼、本地外地，都置若罔聞，閃光燈不絕，坐在一旁的管理人員竟閉目養神，懶得理會干涉。古祠古刹，多木質建築又古木參天，最忌煙火；自私的煙民，遍遍就在「不准煙火」告示牌旁，肆無忌憚地聯群點火抽煙，也沒有人敢於出聲制止。晉祠管理層其實很細心，在入口處設「吸煙室」，可惜內地的大哥大叔們愛威風，我行我素。他們不明白，正就在這些言行細節，中華民族體現着文化教養。 孫慧玲

學校動向

兩浸大生獲傑出青年傳播人獎

香港浸會大學傳理學院於上周一舉行「第三屆張國興傑出青年傳播人獎頒獎典禮」，頒發獎項予9位在新聞、創意影音製作和評論組別表現卓越的年輕傳播人，表揚他們在相關領域的高專業水平，以及他們充分彰顯「唯眞爲善」及富原創精神的作品。

張國興兒子張繼武致辭時，感謝浸大和校友們自2007年開始一直的支持，爲紀念他父親而設立「張國興新聞傳播教育基金」和「張國興傑出青年傳播人獎」，獎項類別分別以張國興的事業軌跡作爲區分，頒予在創意影音製作、評論和新聞等三個類別表現卓越的參賽者。他指出，「唯眞爲善」是父親爲浸會大學傳理系創立的座右銘，「同學們，希望你們做事做人都要以『唯眞爲善』爲本，有勇氣、有良心、有分辨事實眞假的智慧，對待人和事業都要眞誠、眞實，發揚『唯眞爲善』的精神。」

9位得獎者中，有兩名是香港浸會大學的學生：程樂怡及林思捷，他們分別憑《末日中途》及《弍拾蚊》獲得創意影音製作獎金、銀獎。另外，香港中文大學的易汶建憑《鐘罷已經到了苦租客一端》獲得評論獎金獎。

▲主禮嘉賓、張國興獎諮詢委員會成員與九位傑出青年傳播人獎得主（前排）大合照

嶺南大學語言自學中心開幕

克己用功，勤於聆聽、寫作與交談是學習語言的不二之途。近日，嶺南大學社區學院獲教育局質素提升津貼計劃資助，配合學習環境，開設語文自學中心（SALC）；並於9月16日舉辦開幕典禮，向師生介紹中心的優質設施與服務配套。

▲人文學科（翻譯）副學士學位二年級生楊啓誠（右一）分享時指，SALC的學習渠道互動有趣，將多加使用有關設施，磨練語言能力

嶺南大學持續教育及社區學院院長馮培榮致詞時表示，整項計劃資助金額高達130萬港幣，主要用作改建課室、設置新型電腦及購買語文學習材料的用途。SALC位處嶺南大學新教學大樓，悉數電腦安裝多項語文自學軟件免費供學生使用，覆蓋聽、寫、讀、說，配合開學季節，方便學生善用課堂餘暇學習。

負責語文提升計劃的學院高級學院講師劉麗儀與梁勇補充，語文是生活的重要元素，學習語文亦難以脫離生活，故學院舉辦「澳洲柏斯英語遊學團」、「天津職業大學暑期普通話水平測試精修暨文化交流團」等活動，帶領學生走進不同文化，從生活中錘鍊語文能力。另外，爲針對本地和國際的語言能力標準，學院積極鼓勵與協助學生應考IELTS與中國普通話水平測試等的各種語言能力測試。人文學科（翻譯）副學士學位二年級生楊啓誠表示，平日頗留意西方流行音樂與文化，並喜歡與同學們切磋與交流，磨練地道英語。SALC的多媒體渠道互動性強，大大增加我們的學習意欲，開幕後將會時常利用設施，透過多元化的渠道增廣見聞。

眞光國慶升旗禮

國慶前夕，颱風剛過，晴空微笑地迎接我校一年一度的升旗禮。

一句「升旗手進場」，冷卻了的操場瞬間沸騰起來，千雙眼睛凝望着手持國旗的童軍步操入場。國旗在國歌的伴奏下緩緩升起，彷彿象徵着中國不斷進步，我看着那在微風中起舞的五星紅旗，心中亦覺自豪。

唱過國歌後，同學便返回禮堂參加早會。今年學校邀請了辛亥革命先鋒李煜堂的孫女——李芳才作分享，她亦是我們的校友。她憶述祖父及父親李自重的事跡，如兩人的性格、在革命中的角色，以及他們曾面對的險境；其中最令我印象深刻的就是李煜堂在一夜之間爲革命事工籌得八百兩白金一事，他對改善國家的滿腔熱誠及高超的辦事能力，眞叫人佩服！

在這次國慶升旗禮的早會裡，同學細聽課本上沒有詳細記載的口述歷史，大大增加了我對國家的認識。我深信這切身的體驗，較政府提倡的單向式國民教育課更能培養學生的國民意識。 撰文：香港眞光中學 5C 邵雪瑤

校友分享講歷史

▲千雙眼睛凝望着，女童軍手捧國旗，準備步操進入操場，進行升旗禮

布告板

嶺大中文系碩士課程簡介會

日期：10月11日（星期二）
時間：晚上7時至8時
地點：嶺南大學李運強教學樓MBG10室
查詢：26167882
註：需先電話留座

Dulwich College入學簡介會

日期：10月14日（星期五）
時間：晚上7時至8時
地點：英國文化協會309室
查詢：35210688

闖闖新天地

一次義工的經歷

匯知中學 高一D 應易諭

整理房間的書櫃時，找到一輯中三時參加義務工作時所拍的照片。相片中的我穿着女童軍制服，手放在一個滿臉笑容的伯伯肩膀上。這照片令我回想起當天探訪獨居長者的情景。

在中一至中三這三年，我以女童軍的名義參加很多義務工作。中三那年的春節假期，我們被總會安排探訪獨居長者。我還記得探訪的日子是初三。在探訪前一周，我們需要自行準備一些禮物，在當天送給獨居長者。老師建議我們可以準備一小包米、一件羊毛內衣、一雙長襪子、十小包餅乾、兩條毛巾等日常用品。於是，我們接受老師的建議，六個人一起到處格價，以最低的價錢買齊這些物品。

終於到探訪當天，我們一大清早就在藍田興田邨集合，我和我的組員都非常興奮。當負責的幾位領導老師到達時，就開始講解當天的流程和注意事項。我們每組需要到九位長者家進行探訪。於是我和五位組員再分爲三組，兩人一組，每組探訪三位長者。

我和我的同伴興奮地到達第一個要探訪的婆婆家門口。按下門鈴，婆婆一臉笑容，並做出歡迎的姿勢，我們立刻送出禮物包，聊了一會兒便起程到第二位婆婆的家。最印象深刻的是最後一位探訪的伯伯，他一打開門便說了一句：「等你們很久了！」這句話令我覺得很窩心！他家裡很多雜物，要找個位子坐，是一件很困難的事。他艱難地找出兩張椅子給我們，我們閒談了一會兒，他突然拿出幾張小紙來，着我們猜些謎語，並說了一些人生道理給我們聽。

我覺得這次的義工活動很有價值，聽到長者的苦況，我在想：自己年老後，被兒女拋棄，變成獨居長者是否也會這樣？

英語百子櫃

孤注一擲

剛踏進10月，筆者已留意自己12月的日程安排。有朋友在12月結婚，屆時他們會舉行婚宴與親友一同慶祝（They will throw a party celebrating their marriage in December.）。筆者已答允出席，見證他們人生這個重要的時刻。

「Throw a party」的意思是搞（或籌辦）一個派對。「Throw a party for his/her birthday.」意指搞一個派對，慶祝他／她的生日。說到這，筆者想談談「throw a dice」。還記得年少時經常玩大富翁或飛行棋，都要「throw a dice」，即擲骰子。在飛行棋中，最不喜歡的是連擲3次6，因爲要「返大陸」！「throw a dice」跟「cast a dice」和「roll a dice」的意思相同。

筆者上周讀報時知道天主教香港教區與《校本條例》的案件於終審法院開審，英文報章以「Last throw of dice for diocese over schools」爲標題。「last throw of dice」帶有冒險的意思，有孤注一擲的含意；其實，「last throw」就已有孤注一擲之意。有中文報章用「天主教香港教區終極挑戰《校本條例》」報道這案件，筆者認爲用上「終極」十分貼切。

在冒險或要孤注一擲時，也許要有失敗的心理準備，即作最壞打算。「throw up one's hands」指的是認輸、舉起雙手投降。美國和北約爲撤離阿富汗作準備，支援新成立的地方警察，但北約的一名培訓人員表示，當地士兵實在無法於阿富汗某些地區訓練村警（NATO soldiers who are training village police in some parts of Afghanistan throw up their hands in despair.），箇中原因是貪污。

當然，如果孤注一擲的結果是正面，那大可以「throw a party」慶祝一下。

葉澱澱

徵稿啟事

逢周一及周四的「活力校園」，歡迎學校及同學投稿：
・講述學校威水史或活動情況的「學校動向」
・點列式提示學校活動的「布告板」
・學生佳作可投至「闖闖新天地」
・「初學粵劇」讓同學分享學粵劇的苦樂，須附圖
投稿者請於稿件內附上個人資料（學校、電話及電郵），寄往香港北角健康東街39號柯達大廈2期3樓大公報「活力校園」，或電郵至ed@takungpao.com.hk。
逢周三的「讀書樂」亦歡迎學生寫下閱讀心得，參加「深港學生讀書隨筆寫作比賽」，投稿（連個人資料）請電郵至tkp.reading@gmail.com